

*V dobri družbi*



## POSLOVNO POROČILO MESTNE KNJIŽNICE GROSUPLJE 2011



*Mestna knjižnica Grosuplje*

Adamičeva cesta 5, 1290 Grosuplje, Tel: 01-786-00-20, Fax: 01-786-00-23, e-naslov: knjiznicagrs@gro.si

## **1 Uvod**

Ob pregledu rezultatov našega dela ugotavljamo, da je bilo poslovanje knjižnice v preteklem letu zelo obsežno. Izpeljali smo program, ki smo si ga zastavili, izvedli pa še veliko dodatnih nalog, saj smo se odzivali na pobude in potrebe iz okolja. Zadovoljni smo, da v naših knjižnicah še vedno narašča število uporabnikov in članov, še posebej, če vemo, da v slovenskem prostoru stagnira ali celo upada. Vse knjižnice, ki delujejo v okviru Mestne knjižnice Grosuplje, so v letu 2011 beležile tudi večjo izposajo gradiva, povečala se je uporaba knjižničnih prostorov in opreme. Občani vseh starostnih obdobij z obiskom knjižnice potrjujejo, da knjižnico potrebujejo kot izobraževalno, kulturno, informacijsko in socialno ustanovo. Zaposleni smo s strokovnim delom in pripravljenostjo za uvajanje inovativnih rešitev stremeli k temu, da je knjižnica delovala kot sodoben informacijski in izobraževalni servis, prostor za kulturno udejstvovanje in srečevanje vseh generacij v lokalnem okolju.

### **1.1 Predstavitev Mestne knjižnice Grosuplje**

Mestna knjižnica Grosuplje izvaja knjižnično dejavnost kot javno službo za območje občin Grosuplje, Ivančna Gorica in Dobropolje, skupaj za skoraj 39.000 prebivalcev. Kot zavod je bila ustanovljena s sklepom Občine Grosuplje št. 1/1-63-7/62 z dne 18. 4. 1962 z nazivom Ljudska knjižnica Grosuplje. Občinska skupščina občine Grosuplje je s 1. 1. 1965 imenovala Ljudsko knjižnico Grosuplje za občinsko matično knjižnico, ki se je 1974 preimenovala v Splošnoizobraževalna knjižnica Grosuplje. Po sklepu Občinske kulturne skupnosti št. 43/83 je delovala v okviru Zavoda za kulturo in izobraževanje Grosuplje. S sklepom Občinske skupščine občine Grosuplje (Uradni list RS, št. 11/92) je bil sprejet odlok o ustanovitvi javnega zavoda Knjižnica Grosuplje. Z nastankom novih občin je bil sprejet nov odlok o ustanovitvi javnega zavoda Knjižnica Grosuplje (Uradni list RS, št. 43/97) za območje občin Dobropolje, Grosuplje in Ivančna Gorica. Leta 2001 je bil sprejet nov zakon o knjižničarstvu, ki je zahteval spremembo ustanovitvenega akta. Sedaj knjižnica deluje na osnovi Akta o ustanovitvi Mestne knjižnice Grosuplje, Uradni list RS, 13/04, 39/07, 66/08.

Knjižnično dejavnost imamo organizirano na sedmih lokacijah, in sicer v vseh treh občinskih središčih ter na štirih izposojevališčih. Najdaljšo tradicijo delovanja ima Osrednja knjižnica v Grosupljem, kjer je tudi sedež zavoda. Enota v Ivančni Gorici je odprla svoja vrata 1998, Enota Dobropolje deluje v okviru zavoda od leta 1981. Manjše knjižnice, ki jih v strokovnem jeziku imenujemo izposojevališča, delujejo v Šentvidu, Stični, Višnji Gori. Izposojevališče na Krki je bilo v letu 2011 zaprto, ker ni bilo na voljo ustreznega prostora in sredstev za vnovično postavitev knjižnice, ki je bila septembra 2010 poplavljena.

#### **Upravljanje**

Po ustanovitvenem aktu sta organa upravljanja sedemčlanski svet in direktorica. Svet zavoda za obdobje od septembra 2008 do septembra 2012, ki opravlja naloge sveta in strokovnega sveta, zastopajo trije predstavniki ustanoviteljic: Marija Mišmaš Pintar za Občino Grosuplje, Luka Šeme za Občino Ivančna Gorica in Vida Šinkovec za Občino Dobropolje. Aktivne uporabnike zastopata Sonja Lenarčič in Vinko Petrič. Predstavnici zaposlenih sta Ksenija Medved ter Andreja Selišnik. Direktorica knjižnice je Roža Kek, ki je bila imenovana za obdobje 11/2009 do 11/2014.

#### **Splošni podatki**

Mestna knjižnica Grosuplje  
Adamičeva cesta 15  
1290 Grosuplje  
Matična številka: 5559723  
Davčna številka: 65477405  
Podračun pri UJP: 01232-6030370657

## 1.2 Zakonske in druge pravne podlage, ki pojasnjujejo delovno področje Mestne knjižnice Grosuplje

Strokovno delovanje in poslovanje knjižnice določajo:

- Akt o ustanovitvi Mestne knjižnice Grosuplje, UI RS 13/04, 39/07, 66/08
- Sklep o financiranju Knjižnice Grosuplje, ki so ga podpisali župani 16.11.1999 ter Aneks št. 1 k Sklepu o financiranju Mestne knjižnice Grosuplje, ki so ga podpisali župani 21.10.2010
- Zakon o knjižničarstvu, UI RS 87/01 s podzakonskimi predpisi
- Uredba o osnovnih storitvah knjižnic, UI RS 29/03
- Pravilnik o pogojih za izvajanje knjižnične dejavnosti kot javne službe, UI RS 73/03
- Pravilnik o notranji organizaciji in sistemizaciji delovnih mest v Mestni knjižnici Grosuplje, 2008
- Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo (ZUJIK), UI RS 73/02, 56/08)
- Pravilnik o splošnih pogojih poslovanja Mestne knjižnice Grosuplje, 2009
- Zakon o javnem naročanju, UI RS 128/06, 16/08
- Zakon o javnih uslužbencih, UI RS 63/07, 65/08, 69/08
- Zakon o sistemu plač v javnem sektorju, UI RS 56/02 s spremembami
- Kolektivna pogodba za javni sektor, UI RS 57/08, 86/08, 3/09
- Kolektivna pogodba za kulturne dejavnosti, UI RS 39/96, 40/97, 82/99,102/00, 52/01, 64/01, 45/04, 60/08,61/08
- Zakon o javnih financah, UI RS 79/99,124/00,79/01,30/02,56/02-ZJU, 110/02, 176/06,14/07
- Zakon o računovodstvu, UI RS 23/99, 30/02
- Pravilnik o računovodstvu Mestne knjižnice Grosuplje, 2006
- Predpisi s področja varnosti in zdravja pri delu, požarne varnosti,
- Zakon o avtorskih in sorodnih pravicah (UI RS 16/07, 68/08),
- Zakon o varstvu osebnih podatkov (UI RS 94/07-UPB1)
- ter drugi zakonski predpisi.

## 2 Dolgoročni cilji:

Dolgoročne cilje smo določili na osnovi dosežene stopnje razvoja stroke v našem okolju v skladu s potrebami uporabnikov in trendov razvoja knjižnic v sodobnem času, sprejetih programskih dokumentov lokalnih skupnosti ter razvojnih standardov, ki so bili sprejeti na Nacionalnem svetu za kulturo za obdobje od 2005 do 2015.

Naši dolgoročni cilji so:

- a) Doseganje standardnih priporočil za:
  - **prostor**, po površini in namembnosti v skladu s standardi v vseh enotah,
  - **gradivo**, letni prirast po vsebini in obsegu, število enot na prebivalca v zbirki
  - **oprema**, za postavitve gradiva in izvajanje dejavnosti, **IKT opremi** za uporabnike in strokovne delavce,
  - **število zaposlenih**.
- b) Bibliografska obdelava celotne domoznanske zbirke (članki, drobni tisk, razglednice..).
- c) Digitalizacija temeljne domoznanske zbirke
- d) Visoko kvalitetne **k uporabnikom usmerjene storitve**, tako v prostorih knjižnice kot dostopne na daljavo.

## 2.1 Letni cilji

V programu našega dela, ki zasleduje izvajanje poslanstva oz. nalog ter izpolnitev dolgoročnih ciljev, zaradi katerih je knjižnica ustanovljena, smo si zastavili naslednje cilje, ki nam jih je uspelo doseči:

- nakup in obdelava v sistemu Cobiss 7988 enot novega knjižničnega gradiva,
- povečati število uporabnikov in obiskovalcev knjižnice za 1%,
- povečati branje zahtevnejših avtorjev s pripravami priporočilnih seznamov in razstav kakovostnega gradiva,
- navajanje novih uporabnikov na izposajo s knjigomatom,
- izvajanje bibliopedagoških dejavnosti po vseh enotah v skladu s strokovnimi priporočili in potrebami okolja,
- 10 razstav v Galeriji knjižnice,
- priprava vsebinskega programa in zbiranje gradiva za izdajo 27. številke Zbornika Občin Grosuplje, Ivančna Gorica, Dobropolje,
- izid 2. knjige v Domoznanski zbirki občin Grosuplje, Ivančna Gorica, Dobropolje, to knjiga zbranih del Mihaele Zajc Jarc,
- nadaljevati digitalizacijo domoznanskega gradiva.

## 3 Pregled dela v letu 2011; Poročilo o doseženih ciljih in rezultatih dela

Vsi procesi v knjižnici so bili namenjeni izvajanju predpisanim nalogam in so služili uporabnikom, našim občanom kot splošna dobrina družbe. Z našim strokovnim delom, sredstvi in opremo smo:

- skrbeli za nakup, bibliografsko obdelavo, hranjenje in posredovanje knjižničnega gradiva,
- zagotavljali smo dostopa do gradiva in elektronskih publikacij v knjižničnih prostorih,
- posredovali smo bibliografske in informacijske storitve,
- sodelovali v medknjižnični izposoji,
- zbirali, obdelovali, varovali in posredovali domoznansko gradivo,
- skrbeli za informacijsko opismenjevanje uporabnikov,
- zagotavljali dostopnost in uporabo gradiv javnih oblasti, ki so splošno dostopna na elektronskih medijih,
- organizirali smo posebne oblike dejavnosti za otroke, mladino in odrasle,
- organizirali smo prireditve, ki so povezane z dejavnostjo,
- sodelovali smo s strokovnimi institucijami in
- utrjevali in razvijali strokovnost dela, sodelovali in se organizacijsko povezovali znotraj knjižničarske dejavnosti.

V osrednji knjižnici opravljamo skupne naloge strokovnega in poslovnega vodenja. Za vse enote v knjižnični mreži smo kupili knjižnično gradivo, ga inventarizirali in bibliografsko obdelali v sistemu Cobiss, naročali smo material, opremo in storitve v skladu s pravili za javna naročila malih vrednosti ter vodili medknjižnično izposajo.

Poleg knjižnične dejavnosti je v okviru redne dejavnosti knjižnica tudi založnik Zbornika občin Grosuplje, Ivančna Gorica, Dobropolje ter od leta 2010 tudi Domoznanske zbirke vseh treh občin. Delo z bralci pri izposoji, svetovanje, posredovanje informacij, bibliopedagoška in razstavna dejavnost se je odvija v vsaki knjižnici zase. V regijski portal KAMRA smo prispevali zgodbe in slike o obrteh na Adamičevi cesti v Grosupljem. Sredstva za projekt smo pridobili iz območne knjižnice.

Izvajanje vseh teh nalog se je odražalo vsak dan v utripu knjižnice, in so ga zaznavali naši obiskovalci. O tem govorijo številke o obiskovalcih, članih, izposojenem gradivu, prireditvah. Poleg številke je za nas in naše uporabnike še bolj pomembna kakovost storitev. Zaradi predanega dela vseh zaposlenih so bili uporabniki zadovoljni z našimi storitvami in pogosto so pohvalili delo zaposlenih.

### 3.1 Financiranje dejavnosti

Knjižnica je pridobila sredstva za izvajanje javne službe iz proračunov ustanoviteljic na podlagi finančno ovrednotenega programa dela, v skladu z ustanovitvenim aktom in kriteriji, ki so določeni s Sklepom o financiranju Knjižnice Grosuplje (1999,2010). Materialni stroški in stroški dela zaposlenih, ki delajo na posamezni enoti, se krijejo iz proračuna občine, kjer deluje enota ali izposojevališče. Delež skupnih stroškov za upravo, nabavo, strokovno obdelavo ter računovodstvo se razdeli glede na število prebivalcev občine ustanoviteljice.

Občine so za celotno dejavnost zagotovile sredstva v višini 785.873 EUR, 1 % manj kot preteklo leto. Del sredstev za nakup gradiva smo pridobili na projektne razpisu iz državnega proračuna. Občine so namenska sredstva za nakup novega gradiva zagotovile v planirani višini, Ministrstvo za kulturo pa delež sredstev za nakup znižuje že tretje leto zapored. S strani države smo prejeli 52.125 EUR. Pridobili smo tudi sredstva iz nejavnih virov (zamudnine, članarine..) v višini 79.000,67 EUR, kar je 1,1 % več kot prejšnje leto in iz tržne dejavnosti (dejavnost časopisne kavarne, najem prostorov, Knjige za vsakogar, Domoznanska zbirka) v višini 18.594 EUR. Lastna sredstva smo namenili za nakup novega gradiva, za pokrivanje programskih stroškov delovanja, tekoče vzdrževanje prostorov in opreme, za nakup drobnega inventarja in dodatne opreme ter računalnikov.

### 3.2 Knjižnično gradivo

Knjižnica je pridobila novo gradivo z nakupom, zamenjavo in darovi. Najpomembnejši način gradnje temeljne zbirke je nakup. Strokovna izhodišča in cilje smo opredelili z dokumentom Letni načrt nakupa knjižničnega gradiva v Mestni knjižnici Grosuplje za leto 2011. Naš cilj je bil zagotoviti uporabnikom čim višjo kvaliteto knjižnične zbirke z ozirom na kakovost, aktualnost in zastopanost različnih vrst knjižničnega gradiva v celotni mreži. Celoten prirast gradiva je znašal 11094 enot. Z nakupom smo pridobili 10111 enot različnega gradiva. Pri izbiri in vrednotenju gradiva, ki smo ga uvrstili v zbirko, smo upoštevali informacijske, izobraževalne, raziskovalne in kulturne potrebe našega okolja. Za izpolnjevanje teh kriterijev smo pridobili 60,86% naslovov strokovnega gradiva z vseh področij človekovega ustvarjanja na različnih medijih ter 39,14 naslovov leposlovja za vse starostne skupine in nivoje zahtevnosti. Prednost pri nakupu strokovne literature so imela dela, ki so prinašala novosti strok, dela z razlagami, recenzijami, referencami. Pri leposlovju smo sledili slovenski založniški produkciji in zagotavljali dostopnost različnih kakovostnih naslovov za otroke, mladino in odrasle s poudarkom na izvornem slovenskem leposlovju in prevodih zahtevnejšega leposlovja. Domoznansko zbirko smo dopolnili z novimi naslovi o naših krajih in ljudeh ter s kolekcijo domoznanskih razglednic. S sredstvi, vloženimi v prirast gradiva, smo našim občanom omogočali dostop do temeljnih leposlovnih in strokovnih del, ki jih potrebujejo za vseživljenjsko izobraževanje, literarni užitek ali koristno preživljanje prostega časa. Potrebe po določenem gradivu, kot npr. literatura za študij, domača branja, promovirani naslovi leposlovja, drage strokovne knjige s komentarji in razlagami, so veliko večje, kot jih lahko zagotovimo z razpoložljivimi viri.

#### Prirast gradiva po občinah

Občina/ Vrsta gradiva	Knjige	Neknjižno gradivo	Serijske publikacije
Grosuplje	4539	988	235
Dobropolje	920	155	52
Ivančna Gorica	3514	607	84
Skupaj	8973	1750	371

Odpis gradiva po vrstah

Knjige	Neknjižno gradivo	Serijske publikacije
1498	245	271

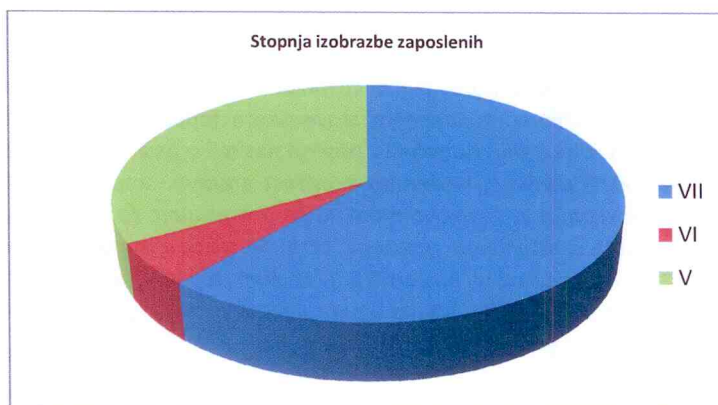
### Temeljna zaloga gradiva po lokacijah Mestne knjižnice Grosuplje

Grosuplje	Ivančna Gorica	Dobrepolje	Krka	Stična	Šentvid	Višnja Gora	Adamičeva knjižnica	Skupaj
88883	52424	18330	1858	5399	4507	2595	62	174058

Temeljna zaloga znaša 4,5 enote na prebivalca.

### 3.3 Zaposleni

V knjižnici v skladu z veljavno zakonodajo, strokovnimi standardi in sistemizacijo zaposlujemo strokovne, upravne in tehnične delavce. Ob koncu leta nam je ob razumevanju Občine Ivančna Gorica uspelo pridobiti nujno potrebno zaposlitev v knjižnici Ivančna Gorica. Ob koncu leta je bilo za vse enote skupaj zaposlenih 18 delavcev. Računovodske storitve, čiščenje, računalniške storitve ter nekatera hišniška opravila so opravljali pogodbeni sodelavci. V obdobju petih let se je dvignil delež zaposlenih, a ne dovolj za dohitevanje razvoja, potreb in obsega nalog, ki nam jih nalaga zakonodaja. Po standardih bi za območje skoraj 39.000 prebivalcev potrebovali 27 delavcev.



### Izobraževanje in strokovno usposabljanje zaposlenih

Tako kot na drugih področjih se tudi knjižnična stroka razvija in zahteve po novih znanjih in veščinah so sestavni del knjižničarjevega vsakdana. Vsi zaposleni smo se za sledenje zahtevam udeležili izobraževanj, vsak za svoje področje dela. Teh je bilo skupaj 41 in so zajemala znanje in veščine za delo z uporabniki in iskanje informacij, dejavnosti za otroke in mladino, domoznanstvo, znanja za pridobitev strokovnega bibliotekarskega izpita, izvajanje postopkov javnih naročil male vrednosti, usposabljanje za bibliografsko obdelavo, obisk knjižnega sejma, izobraževanja za izdelavo statistik ter strokovnih stanovskih posvetov. Z izobraževanji smo pridobili funkcionalna znanja in smernice za razvoj. Aktivno smo sodelovali tudi v nacionalnih strokovnih združenjih (Združenje splošnih knjižnic, Sekcija za splošne knjižnice pri ZBDS, Kulturni bazar) ter tudi v naši knjižnici organizirali strokovna srečanja. Najbolj odmevno je bilo srečanje mladinskih knjižničarjev iz vse Slovenije, ki so ga vzorno pripravili vsi knjižničarji, ki se ukvarjajo z dejavnostmi za otroke in mladino. Zaradi velikega števila obiskovalcev ter pestre knjižnične dejavnosti in kadrovske podhranjenosti smo, da bi vsaj delno

razbremenili zaposlene, občasno zaposlili študente za pomoč na izposoji, v galeriji in časopisni kavarni.

Vsak od zaposlenih je pomembno prispeval k celostni podobi knjižnice in kvaliteti storitev, za kar se jim lepo zahvaljujem.

### 3.4 Prostor, oprema, računalniki

Za poslovanje z uporabniki morajo knjižnice poleg gradiva in zaposlenih imeti ustrezne prostore in opremo za vse vrste gradiva, komunikacijsko povezavo ter tehnično in računalniško opremo za dostop do svetovnega spleta. Zgledne prostore za dejavnost ima osrednja knjižnica v Grosupljem in krajevna knjižnica v Dobropolju. Minimalne prostorske pogoje dosega tudi knjižnična dejavnost v Občini Ivančna Gorica. V osrednji knjižnici v Grosupljem, ki ima težave z zamakanjem že od vselitve 2007, je občina Grosuplje prispevala namenska sredstva za sanacijo. V Ivančni Gorici je bila zamenjana streha ter stavbno pohištvo v večnamenski zgradbi, kjer deluje knjižnica. V dobropoljski knjižnici smo dopolnili opremo za neknjižno gradivo in slikanice.

Sodobna tehnologija je nepogrešljiva pri organiziranju dela za uporabnike in zaposlene, njen obseg pa določa več kriterijev, kot so stanje razvoja informacijske in komunikacijske tehnologije, razširjenost uporabe, način življenja ter različni predpisi in priporočila, ki jim je knjižnica predvsem prisiljena slediti.

Poleg klasičnih je dostop knjižničnih storitev na daljavo ena od razvojnih področij splošnih knjižnic.

Seznam tehnične opreme

Tehnična oprema	Število
Osebnih računalnikov	52
Tiskalniki	9
Tiskalnik za članske izkaznice	1
Skenerji	4
UPS	4
LCD projektorji	4
Knjižigomat	2
Fotokopirni stroj	3
Fotoaparati	3
RFID plošča	4
RFID prenosni čitalec	1
Server	3

### 3.5 Delo z uporabniki

Je glavni proces dela in ogledalo knjižnice, ki so mu bili vsi drugi procesi (nabava, obdelava, oprema in zaščita, izobraževanje) podrejeni. Predstavlja neposreden stik z bralci in uporabniki na izposoji, ob svetovanju in posredovanju informacij, pri izvajanju bibliopedagoških dejavnosti in delavnic za otroke in mladino ter pri organiziranju kulturnih in izobraževalnih prireditvah za odrasle, kot so literarni večeri in predstavitve avtorjev, potopisnih in strokovnih predavanjih, delavnicah, razstavah. Izposoja gradiva in druge storitve, ki so povezane z dejavnostjo, smo izvajali v času odprtosti knjižnice. Prireditve kot so literarni večeri, strokovna in potopisna predavanja, odprtja razstav so se odvijala v večernem času. Knjižnice so bile uporabnikom dostopne po sprejetem urniku, tudi ob sobotah, skupaj so bile odprte 7011 ur. V vsem letu je vse enote Mestne knjižnice Grosuplje obiskalo 236241 ljudi, v primerjavi s prejšnjim letom je to 2,2 % povečanje. Med naloge splošne knjižnice sodi tudi promocija branja in informacijsko opismenjevanje za otroke, mladino in odrasle. S prireditvami, ki smo jih organizirali, smo promovirali avtorje in kvalitetne knjige, navajali in omogočali uporabo informacijske in komunikacijske tehnologije, predvsem mlade navajali na samostojno uporabo

katalogov in priročne literature. Pridružili smo se projektu Simbioza e-pismena Slovenija, ki je bila tudi medijsko odmevna. Namen projekta je bil, da se starejši populaciji s pomočjo knjižničarjev in prostovoljcev približa uporaba računalnika, interneta in spletne pošte. Odziv tako s strani prostovoljcev kot starejših je bil pozitiven. Sama akcija je potekala en teden v oktobru, priprave pa so se začele že v spomladanskem času.

Posredovanje informacij je poleg izposoje gradiva osnovna knjižnična storitev. Uporabnikom smo posredovali informacije o gradivu in iz gradiva na določeno temo osebno v knjižnici, po telefonu in preko spleta. Skupaj smo zabeležili 7412 različnih informacij.

Veliko delovnega časa je bilo namenjeno delu z mladimi z izvajanjem pravljčnih ur, počitniških delavnic, obiski skupin iz vrtca in šol, obiski knjižničarjev v šoli in vrtcu. Mladinske knjižničarke so predavale o pomenu branja na roditeljskih sestankih za starše. Pri izvajanju dejavnosti smo se pogosto povezovali z različnimi društvi, JSKD OI Ivančna Gorica, Univerzo za tretje življenjsko obdobje, Festivalom Stična, glasbeno šolo, vrtci, osnovnimi šolami in SSJJ Ivančna Gorica. V knjižničnih prostorih smo pripravili številne likovne in knjižne razstave, v naših prostorih so razstavljali vrtci, šole, društva in posamezniki, ki so se s svojim ustvarjalnim delom predstavili javnosti.

O svojem delu in dejavnostih smo obveščali v lokalnih in nacionalnih medijih.

### 3.6 Kazalci uporabe Mestne knjižnice Grosuplje za obdobje 2006 – 2011

Obiskovalci	2006	2007	2008	2009	2010	2011
Za izposajo na dom	126870	136365	158714	160281	164063	168976
Obisk čitalnice	27422	29318	32416	32511	50000	50133
Obisk prireditvev	7491	10132	12746	15860	16922	17132
<b>Skupaj</b>	<b>161783</b>	<b>175815</b>	<b>203876</b>	<b>208652</b>	<b>230985</b>	<b>236241</b>

### 3.7 Kazalci uporabe Mestne knjižnice Grosuplje za leto 2011 v primerjavi z 2010

	2010	2011
Št. članov/1000 prebivalcev	304,8	307,5
Delež včlanjenih prebivalcev	30,5	30,7
Število obiskov/člana	19,75	19,93
Število obiskov/prebivalca	6,02	6,1
Št. aktivnosti z gradivom /člana	77,75	79,2
Št. aktivnosti z gradivom/strokovnega delavca	53.483	55.213
Št. vseh transakcij/strokovnega delavca	56.265	58.341

## 4 Zbornik občin Grosuplje Ivančna Gorica Dobropolje

Skozi vse leto so potekale različne aktivnosti za pripravo 27. številke Zbornika, ki bo izšla v letu 2012. Uredniški odbor je pripravil vsebino strokovnih prispevkov. Na osnovi zbranega bo obseg zajemal 220 do 250 strani. Vsebinski razdelki pa so: Področna splošna in kulturna zgodovina, Naše občine in



občani, Znanost, kultura in književnost, Kronika, jubileji, kulturni dogodki ter Bibliografija knjig in člankov za obdobje 2010 in 2011. Temeljno domoznansko publikacijo sofinancirajo tudi vse tri občine.

## **5 Domoznanska zbirka**

Vsebinska zasnova zbirke temelji na knjižnih in drugih objavah, ki v skrbno pretehtanem izboru vsako leto prinaša dovolj pomembno, potrebno in zanimivo delo tako za naše občane kot za širši slovenski prostor. Izdajo zbirke finančno podpirajo tudi vse tri občine ustanoviteljice. Do sedaj nam je uspelo izdati dvojce del: Ana Gale – Skozi našo vas in Gospa Mihaela iz Višnje Gore, ki je izšla konec oktobra. Gradivo za knjigo smo zbirali v knjižnici, zbrano gradivo je uredil Marjan Potokar, oblikoval Robert Kuhar, natisnila pa jo je tiskarna Partner. Predstavitev knjige Gospa Mihaela iz Višnje Gore je bila v Višnji Gori in v Grosupljem.

## **6 Doseganje učinkovitosti pri izvajanju nalog v razmerju do uporabnikov storitev, zaposlenih, ustanoviteljic ter drugih ciljnih skupin**

Knjižnica je v preteklem letu delovala odgovorno pri vseh procesih: od nabave, bibliografske obdelave gradiva, dela na izposoji, pri bibliopedagoškem delu za mladino in odrasle, pri organiziranju razstav v galeriji, vodenju in upravljanju knjižnice. V največji možni meri smo dosegli zastavljene cilje, kar kažejo podatki o članih, obiskovalcih in izposojenem gradivu, ki so .

V sodelovanju s strokovnimi institucijami in stanovskimi združenji smo organizirali več strokovnih izobraževanj in srečanj.

Občine nam niso zagotovile dovolj sredstev za izvajanje javne službe glede na zakonodajo, zato smo za delovanje prispevali pomemben delež lastnih prihodkov. Porabo finančnih sredstev za nakup materiala in storitev smo spremljali in nadzirali po stroškovnih mestih. Porabo sredstev za nakup gradiva spremljamo na osnovi vnosa podatkov v Cobiss in računovodskih evidenc.

Postopoma izboljšujemo tudi število knjižničnih delavcev, toda še vedno zaostajamo za strokovnimi priporočili. Z ustrezno organizacijo dela in predvsem z učinkovitim in vestnim delom sodelavcev so naši občani zadovoljni z našim delom, kot kažejo ustne in pisne pohvale.

Ocenjujem, da je knjižnica delovala gospodarno in učinkovito, saj je z razpoložljivimi sredstvi dosegla zastavljene cilje.

Temeljni cilj vsakega lokalne skupnosti je doseganje blaginje svojih občanov v najširšem pomenu besede, saj kakovost življenja posameznika ni odvisna le od njegovega zaslužka, temveč tudi od kakovosti javnih storitev. Delovali smo v skladu z našim poslanstvom in cilji, da z našo dejavnostjo izboljšamo kakovost življenja naših občanov.

## 7 Pregled dela po enotah Mestne knjižnice Grosuplje

### 7.1 Osrednja knjižnica Grosuplje

#### 7.1.1 Aktivni člani

	Mladina	Odrasli	Skupaj
<b>Vsi</b>	2402	4436	<b>6838</b>
<b>Od tega vpis v letu 2010</b>	275	275	<b>550</b>

V knjižnico je bilo v letu 2011 vključenih 35,6 % prebivalcev.

#### 7.1.2 Obisk

	Mladina	Odrasli	Skupaj
<b>Obisk knjižnice zaradi izposoje gradiva na dom</b>	34863	66818	<b>101681</b>
<b>Obisk prireditve (ure pravljic, vrtec in šola na obisku, razstave, lit.večeri,potopisi, ogledi knjižnice, obisk čitalnice, izobraževanja)</b>	18879	20350	<b>39229</b>
<b>Skupaj</b>	<b>53742</b>	<b>87168</b>	<b>140910</b>

V letu 2011 je knjižnico obiskalo 1539 več občanov samo zaradi izposoje gradiva na dom kot v letu 2010.

#### 7.1.3 Vse aktivnosti z gradivom v knjižnici: izposoja, vračanje, podaljšanje

Izposoja, vračanje gradiva, podaljšanje	Monografije	Serijske publikacije	Neknjižno gradivo	Skupaj
<b>Odrasli</b>	279413	16480	28079	<b>323972</b>
<b>Mladi</b>	216083	1084	36924	<b>254091</b>
<b>Skupaj</b>	<b>495496</b>	<b>17564</b>	<b>65003</b>	<b>578063</b>

Veseli smo, da v našem okolju trend izposoje gradiva še vedno narašča, 4784 enot gradiva so si naši člani izposodili več kot prejšnje leto.

#### 7.1.4 Prireditve za otroke, mladino in odrasle

V knjižnici so se na mladinskem oddelku izvajale številne bibliopedagoške dejavnosti skozi vse leto. Namenjene so otrokom in tudi staršem, vsebina in način izvedbe je prilagojena starosti otrok.

Najbolj uveljavljena oblika književne vzgoje za otroke v predšolskem in zgodnjem bralnem obdobju so ure pravljic, ki jih je bilo 30. Odvijale so se vsak torek ob 17.30, od januarja do junija in od oktobra do decembra. Osem četrтков ob 17.30 smo izvajali igralne ure s knjigo za malčke, od 2. do 4. leta. S pomočjo knjig, ne samo leposlovnih temveč tudi poučnih, spodbujamo celostno estetsko vzgojo in ustvarjalnost. Odziv staršev in otrok je zelo dober. Biba se s knjigo ziba se imenuje oblika dela za mlade mamice, ki so se s knjižničarko in dojenčkom srečevale trikrat v pravljичni sobi in se seznanjale s pomenom branja v zgodnjem obdobju. Ta oblika dela je bila predstavljena tudi kot primer dobre prakse na srečanju mladinskih knjižničarjev. Za organizirane skupine otrok iz vrtcev smo organizirali aktivne koticke s knjigami, ki jih je uporabljalo 29 skupin otrok.

Vrtec in šola so bili na obisku kar 25, v dopoldanskem času. Je oblika skupinske knjižne in knjižnične vzgoje, namenjena otrokom in vzgojiteljem iz vrtcev in šol.

Ustvarjalne delavnice so se odvijale med letom in en teden med poletnimi počitnicami, udeležba otrok je vedno velika.

Knjižnica je bila 10 - krat na obisku v vrtcu in šoli. To je oblika sodelovanja, ko knjižničarka na prošnjo vrtca ali šole obišče skupino v vrtcu ali razred v šoli ter pripravi bibliopedagoško uro. Sodelovali smo še pri zaključkih bralnih projektov, imeli tri lutkovne predstave, tri predavanja za starše o pomenu branja, pripravili ure za varovance Sožitja, organizirali razstave vrtcev in šol v knjižnici, izvedli projekt Rastem s knjigo za osem razredov sedmošolcev, sodelovali pri Mega kvizu, Naj knjigi..

Vse oblike dela izvajajo knjižničarke, ki so zadolžene za delo z mladimi.



Obisk pravljичnega koticčka, ure pravljic ali počitniške delavnice je vedno prijetno doživetje

**Prireditve za odrasle** smo organizirali vsak teden, pogosto tudi večkrat tedensko. Pri organiziranju smo se povezovali z različnimi institucijami in društvi v kraju in tudi izven. V dvorani knjižnice smo pripravili naslednje kulturne in izobraževalne dogodke: Stane Rauh: potopisno predavanje o Borneu, pripovedovalski večer z Ano Lazar ob izidu knjige Dobropoljska dolina stoji na jezeru, z RC Grosuplje in Zavodom dežela Kranjska smo predstavili celovit prevod Slave vojvodine Kranjske, Klavirski recital Ane Šinkovec, gostili smo udeležence mednarodnega srečanja PEN, s KD sv. Mihael smo organizirali literarno predstavo ob mednarodnem dnevu babic Pravkar se je nekdo rodil in Rejč domača, v kateri je bilo predstavljeno Čebransko v besedi, pesmi in sliki. V juniju smo predstavili knjigo Na robu, ki jo je napisal Janez Lesjak. Ob 40-letnici OŠ Louisa Adamič smo v sodelovanju s šolo organizirali literarni večer, na katerem so se predstavili nekdanji in sedanji učenci. V knjižnici je potekala tudi okrogla miza o šolstvu. V oktobru smo predstavili prvenec Olge Pege Kunstelj, Rejenka. S Sekcijo nlpcoachev smo predstavili prednosti nlpcoachinga za kakovost vsakdanjega življenja. V sodelovanju z založbo Goga in JAK-om smo organizirali literarno šolo Literatura v postprodukciji, ki so se poleg zaposlenih udeležili tudi člani bralnega krožka, ki tudi poteka v knjižnici. Predavali so Ana Rokvič, dr. Andrej Blatnik, Stanka Hrastelj. Za zaključek literarne šole smo pripravili literarni večer z Urošem Sadkom in Petrom Rezmanom. V novembru smo gostili založbo Franc Franc, urednika Francija Justa, pisateljke Ferija Lainščka, Iva Frbežarja in Željka Kozinca. V decembru smo imeli literarni večer ob izidu knjige Gospa Mihaela iz Višnje Gore, ki je izšla v okviru domoznanske zbirke vseh treh občin ter srečanje rejencev v sodelovanju z RC Grosuplje.



Številne obiskovalce so privabile zanimive strokovne in domače teme, na sliki predstavitev Čebransko v besedi in sliki, urednik Marjan Potokar ob predstavitvi domoznanske knjige Gospa Mihaela iz Višnje Gore in Janez Lesjak ob predstavitvi svoje knjige Na robu

Poleg literarnih večerov smo v dvorani knjižnice organizirali kulturne dogodke ob odprtju razstav: KD Ferda Vesela iz Šentvida pri Stični, Sandi Zalar, fotografska razstava članov UTŽ, Antona Draba, foto razstava Snežane Filipovič, likovna razstava članov KD Fran Govekar Ig Ljubljansko barje.

V sodelovanju z UTŽ so v knjižničnih prostorih potekali jezikovni tečajji, predavanja umetnostne zgodovine, fotografski krožek, literarni krožek, bralna značka za odrasle, s SŠJJ Ivančna Gorica in Karitas smo gostili razstavo Živi preprosto - v smeri podnebne pravičnosti.

#### 7.1.5 Galerija , časopisna kavarna

V galeriji so razstavljali: Mateja Javornik - Cvetlični aranžmaji iz papirja, o umetnosti izdelave cvetja iz papirja je spregovoril dr. Janez Bogataj, v sodelovanju z JSKD OI Ivančna Gorica je razstavljal Meta Mehle, domačin Bojan Javornik se je predstavil s slikami in grafiko, društvo podeželskih žena Sončnica je pripravilo tradicionalno razstavo velikonočnih jedi, cvetličarna Midve pa razstavo pomladanskih cvetličnih aranžmajev, odmevna je bila razstava del Lili Garbajs z naslovom Barve v meni in tebi. V juniju smo gostili akademsko ilustratorko in grafičarko Ano Šalamun, saj smo v knjižnici želeli z razstavljenimi deli poudariti likovni, vzgojni in literarni pomen ilustracije ter jo tako približati mladim in odraslim obiskovalcem. V času poletja so bila na ogled dela akademskega slikarja Marjana Zaletela – Janča. Predstavil je cikel slik Moje gore, v katerem prinaša svež in izviren pristop k upodabljanju gorske krajine. Velik odziv je doživela razstava plastik Lučke Koščak Utelesenje duhovnega: Angeli v knjižnici. Lučka Koščak, ki si je likovno izobrazbo pridobila v tujini, je razstavljal že na številnih tujih razstaviščih, zato je bila njena razstava deležna še posebne pozornosti. Predstavila se je domača likovna skupina Paleta. Cvetličarna je v začetku decembra pripravila božično-novoletno galerijo, ki je privabila številne obiskovalce. Akademski slikar in grafik, profesor Ivo Mršnik je v decembru razstavljal pastele Bori, ruj in srebrne trave. V galeriji so potekale ustvarjalne delavnice za otroke ter delavnice za odrasle o izdelavi cvetja iz papirja. Časopisna kavarna in galerija skupaj oblikujeta prijeten ambient, ki bogati knjižnično ponudbo v občini.



Utropi s Kavarniškega večera Literatura v postprodukciji, odprtja razstave Lili Garbajs in Bojana Javornika

## 7.2 Enota Ivančna Gorica

### 7.2.1 Aktivni člani

	Mladina	Odrasli	Skupaj
Vsi	1640	2450	4090
Od tega vpis v letu 2011	194	184	378

### 7.2.2 Obisk

	Mladina	Odrasli	Skupaj
Obisk knjižnice zaradi izposoje gradiva na dom	20615	32706	53321
Obisk prireditev (ure pravljic, vrtec in šola na obisku, razstave, lit. večeri, potopisi, ogledi knjižnice, obisk čitalnice, izobraževanja)	8314	6994	15308
Skupaj	28929	39700	68629

V letu 2011 je knjižnico obiskalo 2455 več občanov kot prejšnje leto.

### 7.2.3 Vse aktivnosti z gradivom v knjižnici: izposoja, vračanje, podaljšanje

Izposoja, vračanje gradiva, podaljšanje	Monografije	Serijske publikacije	Neknjižno gradivo	Skupaj
Odrasli	121310	3652	18007	142969
Mladi	104498	336	27140	131974
Skupaj	225808	3988	45147	274943

V primerjavi s prejšnjim letom beležimo 20842 aktivnosti z gradivom več, kar je 8,2% povečanje izposoj, podaljšanj, rezervacij in vračanj gradiva.

### 7.2.4 Prireditve za otroke, odrasle in mladino

Enota Ivančna Gorica je v letu 2010 pridobila nekaj prireditvenega prostora, ki sprejme do 35 odraslih ali do 50 otrok. V letu 2011 smo ga vsakodnevno s pridom uporabljali za čitalnico ter prireditve in sprejemanje skupin. Pridobljeni prostor je od nas zahteval temeljitejše razmisleke o

delu s ciljnim skupinami. Razvijali smo različne oblike dela, ki niso same sebi namen, saj so ljudje v današnjem času obremenjeni z različnimi dejavnostmi in tako tudi bolj kritični, čemu bodo posvetili svoj čas. Z občani in uporabniki smo delovali tudi na terenu, v krajevnih knjižnicah, šolah, vrtcih, sejnih, festivalih ipd.

### **Srednja generacija in seniorji**

Že konec leta 2009 smo vpeljali novo ponudbo večerov ljudskih pripovedi z etnologinjo, ki so bili izredno dobro sprejeti, zato smo z njimi nadaljevali še v letu 2011. Imeli smo dva domoznanska večera in predstavili dve novi knjigi iz naše občine: gostili smo pisatelja Leopolda Severja in Irmo Jančar. Zelo obiskane so bile delavnice za boljše odnose, potekale so na temo starševstva in staranja. Med poletjem so se starši zabavali z otroki v Bralnem srečelovu. Pripravili smo 132 paketov po 4 knjige za vse starosti. Knjige po izboru knjižničarjev v paketih so bile odlično sprejeta spodbuda za branje.

Različne razstave so v knjižnici stalnica, sodelovali smo z likovnim društvom in s posamezniki. Pridružili smo se projektu Simbioza. Pripravili smo sedem računalniških mest, ki so bila vsak dan, dopoldan in popoldan, polno zasedena, prijavilo se je tudi 14 prostovoljcev, vse skupaj se je odvijalo nad našimi pričakovanji.



Srednja generacija ima najraje delavnice za osebno rast in večere ljudskih pripovedi. Prav tako seniorji, ki so jim ljubi še literarni večeri in likovne razstave, na sliki literarna večera z Leopoldom Severjem in Irmo Jančar.

### **Mladina**

Posebej ponosni smo na odziv na fotografski projekt Zgodbe v sliki za mlade, saj je mladino težje organizirano povabiti v knjižnico izven šolskega programa. Na odprtju njihovih razstav se je združilo veliko mladih v ustvarjalnosti, kulturnem druženju in pogovoru. Predstavili so se Katja Adamlje z modno fotografijo, Eva Čampa na temo urejanja interierov, Nejc Puš z eksperimentalno fotografijo, Petra Kuplenk z umetniško Obale neba, Leopold Bregar s Čarom podzemlja, Dejan Vrhovec je s fotografijo povedal zgodbo o izdelkih iz zlata, Tomo Habjan se je predstavil s popotniško zgodbo po predrevolucijski Siriji. Predstavljene so bile tudi nagrajene fotografije projekta Očistili smo Slovenijo. Projekt Zgodba v sliki smo kot unikatnega predstavili na državnem srečanju mladinskih knjižničarjev v Grosupljem.

Mlade smo v knjižnico povabili tudi z literarnimi razpisi, srečanjem mladih literatov Bližina misli in delavnico za boljše razumevanje angleščine. Učitelji nas obiskujejo s srednješolci, sodelovali smo v vseslovenskem projektu Rastem s knjigo za srednjo šolo. Učiteljica umetnostne vzgoje je organizirala ogled razstav v knjižnici in pogovore o umetnosti z vsemi razredi SŠJ. Knjižnico so obiskali tudi učenci v okviru učnega načrta in ob praznikih, povezanih s kulturo. Za vse skupine imamo pripravljen program z modeli knjižne in knjižnične vzgoje.



Med mladimi je še posebej zaživel projekt Zgodba v sliki. S srednješolci sodelujemo v projektu Rastem s knjigo, na literarnih srečanjih in delavnicah.

## Otroci

Pogosto smo sodelovali pri katerem od projektov šole in vrtca. Ure pravljic, otroške delavnice in kvize izvajamo tudi v popoldanskem in počitniškem času. To so ure pravljic, ki jih pravljíčarka izvaja s karikaturo, in so prave male predstave, na katere pride do 50 otrok.

Organizirali smo tudi delavnice Z igro do branja z Viljenko Jalovec, ki so se ovijal enkrat mesečno, zin vedno smo zapolnili vsa mesta. Z delavnicam smo se pridružili izvajali tudi v okviru festivala Kultura prostora, z gozdarjem je potekala počitniška delavnica S knjižnim nahrbtnikom po gozdu, s Katjo Adamlje in knjižnimi pomagali so otroci postajali ročno spretnjši. Z osnovnošolci smo se srečevali v okviru državnega projekta Rastem s knjigo. S šolo in vrtcem smo sodelovali pri izvedbi šolskih ur in projektov na določeno temo (čebelarstvo, promet, kritika umetnostnih del, vrste knjig ipd.)



Knjižna in knjižnična vzgoja, ure pravljic, igralne urice s knjigo za najmlajše, Z igro do branja, S knjižnim nahrbtnikom po gozdu in ostale dejavnosti - vse to poteka tako v Ivančni Gorici kot tudi v krajevnih knjižnicah.

## Sodelovanje v projektih, na festivalih, z društvi in zavodi

Povezujemo se tudi z različnimi društvi in zavodi v našem okolju.

Sodelovali smo z Malim vitezom, ki združuje odrasle, ki so v otroštvu preboleli raka, obiskovali so nas varovanci Želve, v knjižnici je razstavljalo društvo likovnikov, z JSKD-jem in Festivalom Stična smo sodelovali pri obveščanju o kulturnih dogodkih, z JSKD smo sodelovali pri festivalu Kultura prostora, natečaju Prijatelji vprašajo me, kam in literarnem srečanju Bližina misli.

Vključeni smo bili v slovenskih projektih in praznovanjih: Naj knjiga, Mega kviz, Knjige za vsakogar, Dan splošnih knjižnic, Palček Bralček, S knjigo na potep, Knjižni nahrbtnik. Med počitnicami v akciji Knjižničar pri vas gostujemo v krajevnih knjižnicah s knjižnimi kvizi in širšim izborom knjig. Sodelovali smo tudi na Ivankinem sejmu s predstavitvijo knjižnice in uspelo nam je vpisati deset novih bralcev.



Varovanci zavoda Želva nas radi obišejo. Sodelovali smo pri organizaciji festivala Kultura prostora in na Ivankinem sejmu.

### 7.2.5 Izposojevališča Stična, Šentvid, Višnja Gora, Krka

Male krajevne knjižnice so bile odprte enkrat tedensko po dve uri. Uporabniki so imeli na voljo temeljno zbirko, ki smo jo glede na potrebe obiskovalcev dopolnili s kolekcijami knjig iz zbirke knjižnice v Ivančni Gorici. Na začetku poletja smo pripravili počitniško akcijo Knjižničar pri vas s povečanim izborom počitniškega branja. Na izposojevališčih smo tudi sodelovali s šolami in vrtci. Skupine predšolskih otrok in osnovnošolcev so prihajale v knjižnico z vzgojiteljki in učitelji, za njih smo izvedli ure knjižne in knjižnične vzgoje. Pogosto smo jih obiskali z bibliopedagoškimi urami tudi v vrtcih in šolah.

V Šentvidu smo sodelovali z društvom upokojencev s projektom Srebrne niti. Povezovala so nas tedenske kolekcije novih knjig, ki smo jih pripeljali iz knjižnice v Ivančni Gorici.

Na Krki je bila knjižnica še vse leto zaprta, ker še ni bilo zagotovljenih finančnih sredstev za ureditev nadomestnega prostora.

	Aktivni člani	Vse aktivnosti v knjižnici 2010	Vse aktivnosti v knjižnici 2011
Krka	zaprta	769	zaprta
Stična	143	604	1782
Šentvid	142	1911	1492
Višnja Gora	30	659	1074

## 7.3 Enota Dobropolje

### 7.3.1 Aktivni člani

	Mladina	Odrasli	Skupaj
Vsi	451	471	922
Od tega vpis v letu 2011	52	31	83

V lanskem letu se je povečalo število članov za 2,6%.

### 7.3.2 Obisk

	Mladina	Odrasli	Skupaj
Obisk knjižnice zaradi izposoje gradiva na dom	9202	3979	13181
Obisk prireditev (ure pravljič, vrtec in šola na obisku, razstave, lit. večeri, potopisi, ogledi knjižnice, obisk čitalnice, izobraževanja)	7807	4921	12728
Skupaj	17009	8900	25909



V letu 2011 beležimo 32% več obiskovalcev knjižnice, predvsem otrok in mladine.

### 7.3.3 Vse aktivnosti z gradivom v knjižnici: izposoja, vračanje, podaljšanje

Izposoja, vračanje gradiva, podaljšanje	Monografije	Serijske publikacije	Neknjžno gradivo	Skupaj
Odrasli	26561	1864	2253	30678
Mladi	41104	465	8994	50563
Skupaj	67665	2329	11247	81241

V primerjavi s prejšnjim letom beležimo 3493 aktivnosti z gradivom več, kar je 4,4 % povečanje izposoj, podaljšanj, rezervacij in vračanj gradiva.

### 7.3.4 Prireditve za odrasle, otroke in mladino

Pri organiziranju prireditev smo se povezali z ustanovami in društvi v okolju: šolo, vrtcem, kulturnim in turističnim društvom. Za odrasle smo organizirali: strokovno predavanje Prelomnice v življenju družine z Jano Lavtižar, Potopisno predavanje o Iranu z Gregorjem Klincem, predavanje o zvreh Slovenije z biologinjo Nino Ražen, predavanje Dušice Kunaver o učenju angleščine, pripravili razstavo fotografij Tam, kjer sem doma Janka Noseta ter organizirali pesniški večer z njim, predstavili smo pesniško zbirko Francija Novaka, približali Divji zahod ZDA na potopisnem večeru, organizirali likovno razstavo Društva distrofikov Slovenije, imeli pogovor o knjigi Alamut z Jasno Gabrovšek. Organizirali smo tudi bralni klub Dobrovoljci, ki se je sestajal enkrat mesečno. V knjižnici je mesečno potekal tudi bralni klub Dobrovoljci.

#### Pravljичne urice

Zvrstile so se kar 36-krat. V začetku leta smo jih imeli zaradi velikega števila otrok kar dvakrat na teden ob 17. uri. Odziv je bil zelo številčen in včasih zaradi prostorske stiske in pomanjkanja ločenega prostora tudi težko izvedljiv, saj istočasno poteka tudi izposoja v knjižnici. Pogosto je pravljичne urice naenkrat obiskalo tudi do 50 otrok.



Sedi k meni in prisluhni, ko si starejši dostopaš do svetovnega spleta ali pa prisluhneš Ančki Lazar

#### Vrtec na obisku

V sodelovanju z JVIZ so prihajale v knjižnico redno na obisk in uro pravljic tudi skupine otrok pod vodstvom vzgojiteljic iz Vrtca Kekec in podružnične šole iz Kopoljah. V letu 2011 je tako prišlo kar 54 skupin vrtčevskih otrok. Knjižničarka je otrokom povedala pravljico, predstavila zanimive knjige, ki so si jih potem ogledovali. Otroci na ta način spoznajo knjižnico in knjige ter razvijajo bralne navade, bogatijo besedni zaklad in širijo obzorja.

**Počitniške delavnice** smo izvajali v poletnem času, en teden vsak dan po tri ure. Tudi na delavnicah je bil odziv otrok izjemno velik. Otroci so ustvarjali in brali, se družili in odkrivali nova znanja.

### **Knjižna čajanka za mladino**

Pripravili smo tri čajanke, na katerih so se pod mentorstvo knjižničarke ob knjigah pogovarjali o različnih aktualnih vprašanjih, ki zanimajo mlade. Skupno število mladih na izvedenih knjižnih čajankah je bilo 50.

### **Šola na obisku**

V sodelovanju z JVIZ OŠ Dobropolje smo izvedli bibliopedagoške ure za deset razredov. Učenci so pod vodstvom učitelja ali šolskega knjižničarja obiskali knjižnico, ob delu z njimi smo jim predstavili ureditev knjižnice in jih navajali na samostojno uporabo informacijskih virov, iskanje podatkov iz knjig, prilagojeno njihovi starosti. Izvajali smo tudi projekt Rastem s knjigo, v okviru katerega so knjižnico obiskali vsi sedmošolci ter prejeli knjižno nagrado, ki jo je prispevalo ministrstvo oz. JAK.

### **Knjižničar na obisku**

V okviru Tedna otroka je knjižničarka pripravila pravljice za vse skupine vrtčevskih otrok skupaj s starši. Sodelovali smo tudi na zaključku bralnih projektov. Ob božično-novoletnih praznikih je knjižničarka s pravljico prišla na obisk v vrtec.

Knjižničarka je obiskala 300 otrok v vrtcu.

**Razstave** V sodelovanju z OŠ Dobropolje in vrtcem smo pripravili tudi zanimive razstave v knjižnici:

- Razstava starih predmetov Živimo z ljudskim izročilom, ki so jo pripravili učenci vseh razredov OŠ Dobropolje
- 3 likovne razstave učencev OŠ Dobropolje v sodelovanju z učiteljico likovnega pouka Svetlano Jakimovski
- Fotografska razstava Rastline po Dobropoljsko (Ančka Lazar, Tamino Petelinšek..) v sodelovanju z vrtcem

### **Projekti**

**Rastem s knjigo** je vseslovenski projekt, v okviru katerega so knjižnico obiskali vsi učenci 7. razredov OŠ.

**Pravljično drevo.** Odzvali smo se na natečaj JSKD izpostava Ivančna Gorica, v okviru katerega so na pravljičnih urah ustvarjali izdelke na temo drevo. Izdelali smo pravljična drevesa iz papirja in jih poslali na natečaj. Izbrani smo bili izmed več kot dvesto prijavljenih in prejeli nagrado. Pri projektu je sodelovalo 20 otrok.

### **Vodenje obiskov galerije bratov Kralj in spominske zbirke Frana Jakliča**

Ob predhodni najavi smo pripravili in vodili po zbirkah umetnikov bratov Kralj in spominske sobe Frana Jakliča. Vodenje je bilo organizirano trikrat, izven obratovalnega časa knjižnice.

**Obisk knjižnice** je za veliko otrok (tudi do 100) vsakodnevni dogodek. Knjižnica se nahaja v središču kraja, v večnamenski zgradbi, kamor otroci zahajajo tudi zaradi interesnih dejavnosti ali enostavno zato, da počakajo avtobus. Knjižnica je zanje varen prostor, kjer prebirajo knjige, iščejo gradivo za naloge, se družijo, brskajo po internetu, pišejo referate.. Knjižnica je njihov tretji prostor, kjer se počutijo sprejete.