

PODATKI O PREDLAGATELJU:

KOLEKTIV OSNOVNE ŠOLE JOŽETA GORJUPA KOSTANJEVICA NA KRKI IN SVET ŠOLE OŠ JOŽETA GORJUPA KOSTANJEVICA NA KRKI, DRUŠTVO PODEŽELSKIH ŽENA POD GORJANCI IN KULTURNO DRUŠTVO PIHALNI ORKESTER KOSTANJEVICA NA KRKI

PREDLAGAN KANDIDAT:

IME IN PRIIMEK (ali naziv podjetja, društva oz. zavoda): MELITA SKUŠEK

ROJSTNI PODATKI (samo za fizične osebe): 2. 10. 1959

NASLOV STALNEGA BIVALIŠČA (ali sedež podjetja, društva, zavoda ...):
RESLJEVA 6, KOSTANJEVICA NA KRKI

IZOBRAZBA (za fizične osebe): PROF. RAZREDNEGA POUKA

ZAPOSILITEV (za fizične osebe): OSNOVA ŠOLA JOŽETA GORJUPA KOSTANJEVICA NA KRKI

KANDIDAT JE PREDLAGAN ZA (obkrožite):

- a) MESTNI PRSTAN Z NAZIVOM OBČAN LETA
- b) KOSTANJEVIŠKI ZLATNIK**
- c) KOSTANJEVIŠKI SREBRNIK
- d) ZLATO PLAKETO
- e) SREBRNO PLAKETO

UTEMELJITEV PREDLOGA (najmanj 800 znakov s presledki):

Melita Skušek je ena izmed tistih Kostanjevičank, ki po rodu ne izhajajo iz krajev pod Gorjanci, a so jo zelena rekla Krka in milina pokrajine ob njej prevzeli tako močno, da je eno najstarejših slovenskih mest za vedno postalo njen dom. Ko je leta 1980 kot učiteljica razrednega pouka prvič stopila v mogočno stavbo osnovne šole, so jo prevzeli verzi Ivana Cankarja, ki jih je tedanji ravnatelj Lado Smrekar nešteto krat poudaril: »Siva šola deli sivo učenost.« Sivina in povprečnost pa zanjo nikoli niso bili dovolj, vedno je hotela nekaj več in bolje. In prav Kostanjevica na Krki ji je ponudila možnost in priložnost, da uresniči svoje poklicne sanje, ob tem pa obogati tudi kulturno in društveno tradicijo šole in kraja. Že prva leta poučevanja so prireditve po njenih scenarijih in režiji dobile drugačen, sodobnejši pristop, na odrskih deskah kulturnega doma pa so pod njenim vodstvom oživeli pravljичni liki, v katerih so se brusili bodoči igralski talenti. Njeno pripravljenost na sodelovanje so takoj opazili tudi v številnih društvih in težko bi našli katerega, s katerim ni sodelovala na takšen ali drugačen način. V letih, ko je poučevala slovenščino, so se uspehi njenih učencev pokazali na različnih področjih, vedno je želela, da šolo živijo, da lahko razvijajo svoje talente na različnih področjih in vse kar znajo, tudi pokažejo drugim. Nešteto krat poudari, da šola ne sme biti sama sebi namen, ampak mora vzgajati za življenje. Ko je pred dvajsetimi leti prevzela vodenje šole, je prevzela še dodatno skrb za lepšo podobo in promocijo šole – galerije - ali kot pravi – najlepše šole na svetu. Majhna celica, kot jo predstavlja šola, pa zanjo ni dovolj. Pod njenim vodstvom so se učencem in zaposlenim odprla dodatna vrata v svet, šola se je vključila v številne nacionalne in mednarodne projekte. Drzne zamisli in ideje, ki ji jih nikoli ne zmanjka, je s svojo ekipo udeležila v mednarodnih projektih INTERREG III A Slovenija – Hrvaška ter IPA – Z GLAVO ZA NARAVO, ki so bili v skoraj 90% financirani iz evropske skupnosti, šoli pa so prinesli med drugim tudi celotno prenovo računalniške učilnice, veliko dodatne opreme za tehnično učilnico ter strokovni priročnik za poučevanje naravoslovja. To je bil tudi eden od temeljev za pridobitev naziva eko šola. V zadnjih letih je šola pomemben delež sredstev, znanja in ugodnosti pridobila tudi z vključitvijo v številne projekte, med njimi Podjetna 9ka, Ribe na šolskih krožnikih in Čebelarški mozaik ter v okviru projektov SIO 2020 in REACT popolnoma prenovila računalniško omrežje in zagotovila novo računalniško opremo. Velik poudarek kot ravnateljica daje predvsem pedagoškemu področju, kjer želi tudi našim učencem in zaposlenim zagotoviti enake možnosti, kot jih imajo v večjih mestih. Pod njenim vodstvom se je šola vključila v poskus ZRSŠ Zdrav življenjski slog ter nov koncept uveljavljanja razširjenega programa šole, t.i. RaP, ki bo na osnovi poskusa v letu 2023 sprejet v nacionalni program. Melita Skušek nešteto krat ponavlja, da moramo biti odprti ne samo za nove ideje, ampak tudi za nove povezave, za srečevanja z drugimi in povezovanja znotraj Slovenije in Evrope. Na njeno pobudo je šola vključena v mednarodno izmenjavo učencev in učiteljev Erasmus+, že dvaintrideset let pa k sodelovanju vabi otroke na mednarodni otroški likovni extempore, ki je samo eden od vzrokov, da šola nosi naziv kulturna šola in šola odličnosti na področju likovne umetnosti. Melita Skušek si je kot ravnateljica že od prvega dne prizadevala za izboljšanje materialnih pogojev za izvajanje programa osnovne šole in predšolske vzgoje v Kostanjevici. Njeni vztrajnosti in sposobnostim sodelovati z lokalno skupnostjo lahko pripišemo, da je šola v zadnjih desetih letih pridobila športno-rekreacijski center, nov, sodobno opremljen vrtec, prenovljeno telovadnico, novo knjižnico in energetsko sanirano šolo.

Melita Skušek med učenci in zaposlenimi krepi tudi duh solidarnosti, odmevni so bili veliki dobrodelni koncerti s posebnim namenom v letih 2005 in 2006, zadnja leta pa se trudi z božično-novoletnimi dobrodelnim sejmom zagotoviti sredstva za šolski sklad.

Nepogrešljiva je tudi njena vloga v številnih društvih, kjer kot scenaristka in voditeljica s svojim značilni pristopom še tako skromen dogodek povzdigne v veličastno prireditev. Brez njenega vodenja v zadnjih četrst stoletja ni minil niti en koncert pihalne godbe, duhovita in malce nagajiva so njena paberkovanja z gosti na koncertih Društva podeželskih žena. Ob 750-letnici Kostanjevice na krki je po njeni predlogi nastal film, ki še danes promovira naše kraje in ljudi doma in po svetu, vse od ustanovitve občine pa po njenih scenarijih nastajajo filmski zapisi o prelomnih trenutkih kostanjeviške preteklosti in portreti znanih in manj znanih kostanjeviških rojakov.

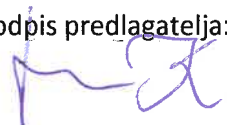
Melita Skušek je oseba, ki zna sprejemati modre odločitve, s katerimi kreira zgodbe Kostanjevice na Krki in njenih ljudi, ki zna povezovati in sodelovati z vsemi, usmerjena je v ljudi in v njihovo dobrobit, njeno delo je srčno in pošteno do vsakega posameznika ne glede na družbeni status. Njeno delo je njeno poslanstvo, a je hkrati tudi veselje in sreča, saj pogosto pravi kot Tone Pavček: »Sreča je, če se delo dobro opravi in ko imaš nekoga rad.«

Priloga 1

DRUGI PODATKI IN DOKUMENTI, KI SE VAM ZDIJO POMEMBNI ZA UTEMELJITEV PREDLOGA ZA PREDLOŽENO KANDIDATURO (fotokopije, opisi)

V/na: Kostanjevici na Krki

Podpis predlagatelja:



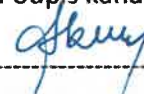
Priloga 2

SOGLASJE H KANDIDATURI

Podpisana Melita Skušek soglašam s predlogom za občinsko priznanje in sem seznanjen z vsebino predloga.

Dovoljujem, da se moji osebni podatki uporabijo za namen kandidature za občinsko priznanje.

Podpis kandidata:

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Melita Skušek', is written over a horizontal dashed line.

Kostanjevica na Krki, 30.5.2022

