



Številka: 094-1/2015-7  
Datum: 7.4.2015

**OBČINSKI SVET**  
**OBČINE TRBOVLJE**

**ZADEVA: Predlog za podelitev »Prvojunjske nagrade« za leto 2015**

Pravna osnova: - **Odlok o priznanjih in nagradah Občine Trbovlje**  
**(UVZ št. 21/2003)**

Namen: - **razprava in sprejem**

Priloge: - **Predlog z obrazložitvijo in sklepi**

Poročevalec: **Leana Tomič, predsednica Komisije za občinska priznanja**

**Občina Trbovlje  
Občinski svet  
Komisija za občinska priznanja**

---

Številka: 094-1/2015-7

Datum: 7.4.2015

**OBČINSKI SVET  
OBČINE TRBOVLJE**

**ZADEVA: Podelitev »PRVOJUNIJSKE NAGRADE« za leto 2015**

Komisija za občinska priznanja pri Občinskem svetu je na osnovi javnega razpisa za podelitev naziva "Častni občan" in "Prvojunjske nagrade" za leto 2015 določila

**p r e d l o g  
za podelitev »Prvojunjske nagrade« za leto 2015**

**Komisija predlaga občinskemu svetu, da za leto 2015 podeli "Prvojunjski nagradi"**

- Francu Kotniku, za življenjsko delo na področju šaha, večletno nadpovprečno uspešno delo, s katerim je prispeval k prepoznavanju, ugledu in uspehu občine Trbovlje**

**UTEMELJITEV PREDLAGATELJA:**

Ljubezen do šahovske igre je Franc Kotnik pokazal že kot osnovnošolec, ali v tistih časih učenec nižje gimnazije. Začetno šahovsko navdušenje mu je spodbujal mojster dopisnega šaha Edvard Roblek.

V šolskem letu 1955/56 je bil član šahovske ekipe, ki je na republiškem prvenstvu pionirjev osvojila tretje mesto. V letu 1968 se je včlanil v Šahovski klub Rudar Trbovlje in z odlično igro brez poraza postal prvak trgovcev Slovenije. V letu 1977 je postal prvak Zasavsko Posavske regije v hitropoteznem šahu, na katerem je tekmovalo 40 šahistov. Kot član ekipe Termoelektrarne Trbovlje je nastopal na igrah Elektrogospodarstva Slovenije. Dolga leta so bili prvaki Slovenije in zastopali Elektro Slovenije v bivši Jugoslaviji, kjer so dosegli drugo mesto in kasneje v Avstriji, kjer so v mednarodni udeležbi zmagovali dobro desetletje. Vmes se mu je uspelo dvakrat kvalificirati na državno prvenstvo Slovenije, igral

je na številnih turnirjih in mednarodnih festivalih. Dolga leta se je udeleževal ligaških tekmovanj za Šahovski klub Rudar Trbovlje. Klub je v najboljših časih med drugim igral tudi v prvi slovenski ligi.

Leta 2004 je zmagal na odprtem Zasavskem hitropoteznem prvenstvu, bil je drugi na trinajstem Državnem prvenstvu invalidov, leta 2005 je na turnirju zagorskega občinskega praznika osvojil prvo mesto, leta 2010 je bil najuspešnejši senior na devetem Pozničevem memorialu, leta 2011 je nastopil v ekipi, ki je osvojila naslov ekipnega veteranskega prvaka Slovenije, leta 2013 je na seniorskem prvenstvu veteranov Slovenije med 110 udeleženci osvojil četrto mesto, v skupini nad 70 let prvo mesto, leta 2014 trinajsto mesto, v skupini nad 70 let pa je bil zopet zmagovalec.

Franc Kotnik je razumevanje šahovske igre uspešno prenašal na mlade šahiste. Več kot 30 let je kraljevske igre učil v klubu ter vodil šahovske krožke po šolah. Povezoval je zasavske občine, pripravljajl otroke na tekmovanja tako v Trbovljah kakor tudi v Hrastniku, Izlakah, kjer so po njegovih pripravah osvojili drugo mesto v Sloveniji. Njegov učenec Uroš Zalokar je leta 1982 osvojil drugo mesto na slovenskem pionirskem prvenstvu, se uvrstil na Jugoslovansko prvenstvo pionirjev, kjer je osvojil osmo mesto. Na ekipnem pionirskem prvenstvu Slovenije v Novem mestu leta 1983 so tretje mesto osvojili njegovi šahovski učenci: Uroš Zalokar, Miran Skobe in Jože Kotar. Leta 1986 je Uroš Zalokar postal mladinski slovenski prvak in v močni konkurenci delil 7 - 8 mesto na mladinskem prvenstvu Jugoslavije. Leta 1994 je njegov učenec Aljaž Dušak na tekmovanju perspektivnih mladih šahistov v Lendavi osvojil drugo mesto. Danes sta njegova učenca Uroš Zalokar in Bernard Perič najmočnejša šahista v zasavski regiji. Uroš je med 100 najboljšimi igralci v Sloveniji, v hitropoteznem šahu pa celo šestindvajseti.

Franci je kljub aktivnemu igranju za Šahovski klub Rudar Trbovlje in učenju otrok, več let aktivno sodil razna ligaška in posamična tekmovanja tako v Zasavju kakor tudi po Sloveniji in nekdanji Jugoslaviji. Kot predstavnik šahovske zveze Slovenije je bil sedem let koordinator mednarodnega festivala v Puli. Leta 1985 je za dolgoletno uspešno delo na področju telesne kulture prejel bronasto Bloudkovo značko.

Organiziral in pomagal organizirati je veliko tekmovanj za mladino in člane, aktivno je sodeloval pri organizaciji državnega prvenstva v Trbovljah. Leta 1997 je bil eden izmed glavnih organizatorjev zelo odmevnega mednarodnega šahovskega turnirja ob 70. letnici delovanja Šahovskega kluba Rudar Trbovlje, ki je potekal v Delavskem domu Trbovlje. Na turnirju je sodelovalo 154 igralcev iz več držav, med njimi kar šest velemojstrov.

Na svoji življenjski poti je bil dolgoletni predsednik Zasavske šahovske zveze in predsednik Šahovskega kluba Rudar Trbovlje. Vse, kar se je dogajalo v Šahovskem klubu Rudar Trbovlje od leta 1991 dalje, je bilo pod njegovo dirigentsko palico.

Veliko osebnega truda je vložil v to, da šahovski klub v Trbovljah še vedno obstaja in da so prostori v Športnem parku Rudar še vedno odprti za vse šahiste iz Trbovelj.

Že več let skrbi, da trboveljski vrtci dobivajo šahovsko literaturo za začetnike. Vsako leto je v opismenjevanju šaha vključenih več kot 150 otrok iz trboveljskih vrtcev. Zaradi njega imajo danes trije vrtci, OŠ Ivan Cankar, OŠ Trbovlje, PE OŠ Alojz Hohkraut, TVD Partizan in mestni park narisane velike šahovnice in možnost igranja z velikim vrtnimi šahovskimi figurami, ki pred očmi otrok zaživijo ter jim na razumljiv in zabaven način približajo veličino kraljevske igre.

Verjamemo, da si njegovo izjemno požrtvovalno delovanje tako v občini Trbovlje, kakor tudi v širši okolici zasluži prvojunjsko priznanje.

**- Jožetu Ovniku, za večletno nadpovprečno uspešno delo na likovnem področju, s katerim je prispeval k prepoznavanju, ugledu in uspehu občine Trbovlje**

#### **UTEMELJITEV PREDLAGATELJA:**

Jože Ovnik izhaja iz stare trboveljske rudarske družine. Na kar je zelo ponosen in to vedno in povsod s svojim delom tudi potrjuje. Čeprav nima neposrednega stika z rudarji in rudarstvom aktivno skrbi, da zgodovina ne ostane pozabljena in jih promovira skozi svoja dela.

V svojih zrelih letih je Ovnik objavljala svoja likovna dela v rudarski reviji SREČNO in ZASAVC, poleg tega pa še v NAŠI ŽENI, PAVLIHI in strokovni reviji RUDA. Kot že uveljavljen likovnik in literat je v lokalnem časopisu ZASAVC, poleg novinarskih prispevkov, redno več kot desetletje objavljala kultno kolumno «Trifail Tribun» in obenem skrbel za likovno podobo tega legendarnega zasavskega časopisa. Pripravil je tudi lepo število likovnih razstav, na katerih je na samo njemu lasten način predstavljal posebnosti in lepote svojega rojstnega kraja, tako doma v Trbovljah kot tudi globoko v svetu.

Danes se Jože lahko postavi z nazivom časti vreden slikar, svojevrsten in samosvoj promotor Trbovelj in Zasavja, ki še kako posega v kulturno življenje tako doma v Trbovljah kot tudi, vedno bolj, v slovenskem kulturnem prostoru. Z zadnjim projektom, ki ga pripravljata skupaj z zagorskim pesnikom, gospodom Vladom Garantinijem »FRPRUH« pa trka tudi na vrata Evrope.

V zadnjem obdobju je opažena Ovnikova prisotnost tudi na področju dokumentarne fotografije, ki jo združuje s svojo pustolovsko naravo in išče koren v likovni podlagi. Zapis iz kolesarskih popotovanj »V 80. urah okoli Slovenije«, »S kolesom po Slovenski planinski transverzali«, »Zasavska Zlata ribica«, in popotni dnevnik »Crokupacija v 969 km« kjer na samo njemu lasten način opisuje doživetja iz kolesarskega potovanja po Jadranski magistrali, so prva poslastica zasoljene, na trenutke robustno zapisane, a navkljub temu tople zasavske pisane besede, ki s svojo humorno iskrivostjo posrka vase še tako zahtevnega bralca.

Takoj po prihodu v Trbovlje leta 1979 se priključi Revirskim likovnikom – RELIK-u, kjer pod mentorstvom Janeza Kneza, Toneta Račkita in Franca Kopitarja aktivno deluje 19 let. V organizaciji RELIK-a aktivno sodeluje na slikarskih EX TEMPORAH doma v Trbovljah, na povabilo in organizaciji drugih likovnih društev (Jesenice, Koper, Velenje, Izola, Hrastovlje, JSKD ...) pa tudi izven Zasavja, kjer s kakovostjo svojih likovnih del posega po najvišjih priznanjih.

V vseh letih likovnega ustvarjanja v Trbovljah je Ovnik kot likovni kronist mesta, ustvaril velikansko zbirko likovnih del, na katerih so ohranjeni nekateri arhitektonski motivi, ki jih zaradi urbanega razvoja mesta na žalost ni več. Vsa leta razstavlja na samostojnih in skupinskih likovnih razstavah, kjer njegova likovna dela, katerih tematika redoma manifestira rodno trboveljsko etnološkost, vzbuja posebno zanimanje likovne javnosti. Ena

takih razstav je bila postavljena leta 2002 v Vašhavi Muzeja premogovništva na Slovenskem v Velenju, kjer se hranijo tudi nekatera Ovnikova likovna dela na temo rudarjenja.

Sodeluje s trboveljskimi pedagoškimi enotami od vrtcev, osnovnih, srednjih šol kot zunanji sodelavec ali kot promotor, z Gledališčem Svoboda II Trbovlje kot scenski mojster.

Leta 1997 ob podpori g. Tineta Lenarčiča v samozaložbi izda literarni biser poimenovan »Perkmandeljč«.

Kot promotor in podporni član sodeluje vse do prenehanja obstoja MePz«Akademik«, ki ga je vodil njegov idejni oče, gospod Blaž Rojko. Za ta trboveljski pevski unikum oblikuje plošček, za katerega pogumno uporabi svojega Perkmandeljca, ki tokrat prvič, preko zborovske glasbe, prestopi meje Zasavja. Zaradi raznolike zborovske glasbe, s katero so se člani zbora predstavili na tem ploščku, se je ta krstil kar z AKADEMIX. Leta 2003 Turistično društvo Trbovlje pripravi projekt imenovan »PO POTI PERKMANDELJCA«, ki sam kot tak ni nikoli zaživel, je pa služil kot osnova za izpeljavo nekaterih drugih podobnih projektov, ki so izhajali prav iz njega. V organizaciji Turističnega društva Trbovlje kot član skupine novodobnih turističnih vodičev obiskuje večmesečni turistični seminar, ki ga s svojo prej imenovano projektno nalogo »PO POTI PERKMANDELJCA« opravi z odliko.

Logično nadaljevanje projekta »PO POTI PERKMANDELJCA« je bila v podporo unikatne promocije rodnih Trbovelj izdaja tarok kart, ki jih je Ovník poimenoval »Trifail Tarok«, na katerih glavno vlogo ponovno igra Perkmandeljč. Na teh kartah je Ovník uporabil likovne motive Trbovelj vse od svinjskih štal, krušnih peči, zajlponov, rudarskih kolonij, gred, štirn, gosposkih hiš, rudniških ter industrijskih objektov, štajgerskih kolonij, Kumljanskega, rudarjev pri delu v jami, barak, sakralnih objektov in tehnične zapuščine. S temi kartami so Trbovlje postale edino mesto na svetu, ki so dobile svoje tarok karte. Te karte so bile prvonagrajene na prvem izboru za najboljši turistični spominek Zasavja. Kot zanimivost naj omenimo, da imata »Trifail Tarok« v svojih vitrinah tudi bivši ameriški predsednik George W. Bush jr. in ruski predsednik Vladimir Putin.

Aktivno sodeluje pri snemanju dokumentarnega filma »ADIJO KNAPI«, za katerega je scenaristka, ga. Elke Gaga Stojan scenarij črpala, oz. zasnovala iz njegove knjige »Perkmandeljč«. Imenovani dokumentarec v režiji Primoža Meška je bil, zaradi svojega tematskega izstopanja, uvrščen v tekmovalni del sporeda na Slovenskem filmskem festivalu in kasneje uvrščen v ožji izbor tekmovalnega dela sporeda na svetovnem festivalu izobraževalnega filma Grand Prix Japan, kjer je požel nemalo zanimanja svetovne javnosti.

Ob 200. letnici rudarjenja v Trbovljah pripravi Ovník za Rudnik Trbovlje Hrastnik eminenten koledar, ki ni bil zanimiv samo po svoji vsebini, temveč je do zdaj edini 16 listni koledar, ki je kdajkoli izšel.

Leta 2014 kot eden od ustanovnih članov, sodeluje pri ustanovitvi Rudarskega muzejskega in etnološkega društva »PERKMANDELJČ« v Trbovljah.

Kot dolgoletni krvodajalec z 98-imi darovanji Jože Ovník sodeluje z moto klubom »KATASTROFA« in ostalimi zasavskimi moto klubi kot promotor krvodajalstva.

Sodeluje z ostalimi kultumiki (Vinko Hrovatič st., Vlado Garantini, Orleki, MCT) pri promociji proze in poezije, ki sooznačuje Zasavje.

Z odstopom svojih likovnih del v humanitarne namene se redno odziva tudi na povabila organizatorjev humanitarnih akcij, na katerih se preko dražb, oz. prodaje umetniških del, zbirajo finančna sredstva, namenjena za pomoč eksistenčno ogroženim družinam v Zasavju.

Zadnje čase izrazito izstopa Ovnikovo pojavljanje v likovni javnosti z njegovimi »KARIPORTRETI«, ki so kot krona njegovega vsega dosedanjega likovnega ustvarjanja. Z njimi se na duhovit in na trenutke hudomušen način dotika kariportretiranca v vsem njegovem sijaju.

S svojim delom in sodelovanjem tako z društvi, mladimi, vrtci in šolami se je izkazal kot človek, ki ljubi Trbovlje in s srcem in dušo ustvarja zanj.

Komisija predlaga, da Občinski svet Občine Trbovlje v skladu s Statutom in Poslovníkom odloči o predlogih.



**Predsednica  
Komisije za občinska priznanja**

**Leana Tomič**

A handwritten signature in black ink, which appears to read 'Leana Tomič'.

Na podlagi 15. člena Statuta Občine Trbovlje (UVZ št. 29/11-PB in 21/14) ter 45. člena Poslovnika občinskega sveta (UVZ št. 11/2012-upb), je Občinski svet Občine Trbovlje na 4. redni seji, dne 20.4.2015, sprejel naslednji

## S K L E P

1.

»Prvojunjska nagrada« za leto 2015 se podeli:

Francu Kotniku, za življenjsko delo na področju šaha, večletno nadpovprečno uspešno delo, s katerim je prispeval k prepoznavanju, ugledu in uspehu občine Trbovlje.

2.

Sklep velja takoj, ko ga sprejme občinski svet.

Številka: 094-1/2015-7

Datum:

**ŽUPANJA  
OBČINE TRBOVLJE**

**Jasna Gabrič, mag.**

Vročiti:

1. Jasna Gabrič, mag. – županja
2. Tadej Špitalar – podžupan
3. Urška Poznič Goršek – v.d. direktorja občinske uprave
4. Komisija za občinska priznanja
5. Franc Kotnik
6. Zbirka sklepov
7. Arhiv

Na podlagi 15. člena Statuta Občine Trbovlje (UVZ št. 29/11-PB in 21/14) ter 45. člena Poslovnika občinskega sveta (UVZ št. 11/2012-upb), je Občinski svet Občine Trbovlje na 4. redni seji, dne 20.4.2015, sprejel naslednji

**S K L E P**

1.

»Prvojunjska nagrada« za leto 2015 se podeli:

Jožetu Ovniku, za večletno nadpovprečno uspešno delo na likovnem področju, s katerim je prispeval k prepoznavanju, ugledu in uspehu občine Trbovlje.

2.

Sklep velja takoj, ko ga sprejme občinski svet.

Številka: 094-1/2015-7

Datum:

**ŽUPANJA  
OBČINE TRBOVLJE**

**Jasna Gabrič, mag.**

Vročiti:

1. Jasna Gabrič, mag. – županja
2. Tadej Špitalar – podžupan
3. Urška Poznič Goršek – v.d. direktorja občinske uprave
4. Komisija za občinska priznanja
5. Jože Ovník
6. Zbirka sklepov
7. Arhiv