



OBČINA PIRAN
COMUNE DI PIRANO

ŽUPAN – IL SINDACO
Kabinet župana – Ufficio del Sindaco

Številka : 4101-53/2015-2020
Numero :

Piran :
Pirano : 6.11. 2020

OBČINSKEMU SVETU
OBČINE PIRAN

ZADEVA: Predlog Sklepa o potrditvi Istrske kulturne strategije »Kultura.PIKA«

Na podlagi 31. člena Statuta Občine Piran (Uradni list RS št. 5/14-uradno prečiščeno besedilo, 35/17 in 43/18) predlagam Občinskemu svetu Občine Piran v obravnavo in sprejem naslednji

**PREDLOG
SKLEPA O POTRĐITVI ISTRSKE KULTURNE STRATEGIJE
»Kultura.PIKA«**



Denio Zadković
Župan Občine Piran

Pri delu na seji Občinskega sveta bodo sodelovali:

1. Denio Zadković, župan Občine Piran,
2. Daniel Tomjanović, direktor Občinske uprave,
3. Matej Knep, vodja Urada za družbene dejavnosti



OBČINA PIRAN
COMUNE DI PIRANO

OBČINSKA UPRAVA - AMMINISTRAZIONE COMUNALE

Številka :
Numero : 4101-53/2015-2020

Piran : 6.11.2020
Pirano :

**OBČINSKI SVET
OBČINE PIRAN**

Zadeva: Predlog Sklepa o potrditvi Istrske kulturne strategije »Kultura.PIKA«

Občinski svet je na podlagi 17. člena Statuta Občine Piran (Uradni list RS, št. 5/14-uradno prečiščeno besedilo, 35/17 in 43/18) pristojen za sprejem odlokov in drugih občinskih aktov.

Obrazložitev predloga Sklepa o potrditvi Istrske kulturne strategije »Kultura.PIKA«

Predlog dokumenta z naslovom »Kultura.PIKA« predstavlja skupno kulturno strategijo občin Piran, Izola, Koper in Ankaran, združenih v kratici P.I.K.A., za **obdobje od leta 2020 do leta 2030**.

Pravna podlaga za oblikovanje skupne strategije je navedena v tretjem odstavku 14. člena Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo, ki določa, da lahko dve ali več lokalnih skupnosti oblikujejo skupni program za kulturo, ki ga sprejmejo pristojni organi lokalnih skupnosti.

Prvi korak k pripravi prve skupne strategije Kultura.PIKA je bilo oblikovanje strateške Izjave.PIKA, ki so jo podprli in sprejeli vsi štirje občinski sveti v letu 2019. Nato je bila v letu 2020 ustanovljena delovna skupina za pripravo strategije Kultura.PIKA, sestavljena iz pristojnih za kulturo v posameznih občinah. Ta delovna skupina je bila zadolžena za oblikovanje celostne strategije v tesnem sodelovanju s kulturnim sektorjem (umetniki, akterji, institucije, nevladne organizacije), občinskimi upravami (medsektorska koordinacija) in ekipo, ki pripravlja kandidaturo za Evropsko prestolnico kulture PI2025. Strategija je nastajala vzporedno s kandidaturo Pirana in drugih istrskih občin za Evropsko prestolnico kulture; tako, da se oblikovanje strategije Kultura.PIKA in kandidatura Piran-Pirano 4 Istra 2025 (PI2025) – Evropska prestolnica kulture 2025 vzajemno podpirata. V letu 2020 je bila nova strategija oblikovana v dialogu s kulturnim sektorjem celotnega območja štirih občin. Od leta 2021 naprej bo strategija udejanjena preko akcijskih načrtov.

V strategiji so zapisani vizija, poslanstvo, glavni in strateški cilji.

V posvetovalnem procesu so bili opredeljeni naslednji strateški cilji strategije:

- usklajeno in sistematično sodelovanje istrskih občin, ki stremi k učinkovitejšemu,

Tartinijev trg 2, - Piazza Tartini 2 - 6330 Piran - Pirano - tel.: +386(0)5 671 03 00 - obcina.piran@piran.si

avtonomnejšemu, bolj povezanemu in prožnejšemu kulturnemu sektorju ter podpira njegov razvoj, ki je skladen z istrsko in pomorsko kulturno identiteto;

- vzpostavitev kakovostnega, sodobnega in mednarodno povezanega kulturnega sektorja, ki pridobi vsaj 30% svojih sredstev na trgu in preko nacionalnih in mednarodnih razpisov;
- spodbujanje sodelovanja med kulturnim in drugimi sektorji, ki ga zaznamuje izrazita okoljska in socialno prožna usmerjenost;
- okrepitev kompetenc kulturnih akterjev, prenos znanja in dobrih praks, ki temelji na medgeneracijskem dialogu, s posebnim poudarkom na napredovanju novih poklicnih kulturnih delavcev;
- okrepitev vpliva kulturnih politik na širše čezmejno in regionalno, nacionalno in mednarodno območje;
- sistematična skrb za večkulturno istrsko identiteto s posebnim poudarkom na italijanski narodni skupnosti;
- sistematičen razvoj programov in občinstev s poudarki na medobčinski mobilnosti, kulturnem potencialu podeželja in občinskih specifikah;
- ohranjanje in reinterpretacija naravne in kulturne dediščine.

Osnova za prvi Izvedbeni načrt te strategije, ki bo zajel leti 2021 in 2022, bo spodaj navedeni prvi seznam ključnih aktivnosti:

- Skupno telo za kulturni razvoj;
- Nadgradnja festivalov in prireditev;
- Skupni napovednik dogodkov in njihova koordinacija;
- Ponovno ovrednotenje Tartinijeve dediščine.

V nekaterih primerih lahko ustrezne odgovore na regionalne potrebe zagotovijo infrastrukturni razvojni projekti. Med prvimi, ki so bili prepoznani kot pomembni razvojni projekti na področju kulture v štirih občinah, so navedeni sledeči infrastrukturni projekti:

- Depoji za kulturne institucije;
- Libertas v Kopru;
- Medgeneracijski kulturni center v Izoli;
- Plavajoči oder v Ankaranu;
- Palača Trevisini v Piranu.

Financiranje implementacije strategije Kultura.PIKA bo temeljilo na deljeni odgovornosti in prizadevanjih za uskladitev naslednjih finančnih virov:

- financiranje iz letnih proračunov štirih občin;
- financiranje iz nacionalnih, regionalnih, evropskih in drugih javnih virov;
- financiranje na prostem trgu in
- financiranje iz pokroviteljstev, sponzorstev in skupnih prizadevanj za množično financiranje.

Časovnica in izvedbeni načrti Kulture.PIKA

V skladu s poslanstvom bodo glavni nameni in strateški cilji Kulture.PIKA implementirani preko ključnih aktivnosti, določenih v petih specifičnih izvedbenih načrtih v desetih letih.

- Izvedbeni načrt 1: 2021–2022
- Izvedbeni načrt 2: 2023–2024
- Izvedbeni načrt 3: 2025–2026
- Izvedbeni načrt 4: 2027–2028
- Izvedbeni načrt 5: 2029–2030

V tem smislu se bo strategija v naslednjem desetletju lahko svobodno odzivala na kakršnekoli spremembe in se jim prilagajala. Hkrati bo omogočala štirim občinam odgovorno in prilagodljivo načrtovanje virov in zmogljivosti v odvisnosti od številnih različnih dejavnikov (npr. epidemija, gospodarstvo).

Finančne in druge posledice:

S sprejetjem Istrske kulturne strategije »Kultura.PIKA« ne bodo nastale dodatne finančne posledice v proračunu 2020. Obseg sredstev se opredeli z vsakoletnim proračunom Občine Piran.

Do konca leta 2020 bodo Istrsko kulturno strategijo »Kultura.PIKA« obravnavali občinski sveti vseh štirih občin.

Predlog Občinskemu svetu

Občinskemu svetu Občine Piran se predlaga v sprejem predlagani

SKLEP O POTRĐITVI ISTRSKE KULTURNE STRATEGIJE »Kultura.PIKA« .

Vodja urada za družbene dejavnosti:
Matej Knež



Direktor Občinske uprave:
Daniel Tomljanović

Priloga:

- Predlog Sklepa Občinskega sveta



OBČINA PIRAN
COMUNE DI PIRANO

OBČINSKI SVET – CONSIGLIO COMUNALE

Številka :
Numero : 4101-53/2015-2020

Piran :
Pirano : _____ 2020

PREDLOG SKLEPA

Na podlagi 17. člena Statuta Občine Piran (Uradni list RS št. 5/14-uradno prečiščeno besedilo, 35/17 in 43/18) je Občinski svet Občine Piran naredni seji dne sprejel naslednji

SKLEP
k predlogu Istrske kulturne strategije »Kultura.PIKA«

1.
Občinski svet Občine Piran potrjuje Istrsko kulturno strategijo »Kultura.PIKA«.

2.
Predlog Istrske kulturne strategije »Kultura.PIKA« je sestavni del tega sklepa.

3.
Ta sklep začne veljati takoj.

Denio Zadković
Župan Občine Piran

SKLEP PREJMEJO:

1. Občinski svet Občine Piran,
2. Kabinet župana