



občina krško

Številka: 610-31/2014-O703

Datum: 28. 3. 2019

4. / **12.**
seja / točka

Zadeva: **Predlog Letnega izvedbenega načrta kulture Občine Krško za leto 2019**

Predlagatelj: **mag. Miran Stanko, župan Občine Krško**

Pripravil: **Oddelek za družbene dejavnosti**

Poročevalec: **Andrej Sluga, vodja Oddelka za družbene dejavnosti**

Postopek sprejemanja: **Predlog za sprejem letnega izvedbenega načrta ...**

Matično delovno telo: **Odbor za družbene dejavnosti**

Predlog sklepa: **Občinski svet sprejme Letni izvedbeni načrt kulture Občine Krško za leto 2019**

mag. Miran Stanko, l.r.
župan

Priloga:

- predlog Letnega izvedbenega načrta kulture Občine Krško za leto 2019 z uvodno obrazložitvijo;

OBRAZLOŽITEV

1. Razlogi za sprejem in pravna podlaga

V 9. členu Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo (Uradni list RS, št. 77/07 - uradno prečiščeno besedilo, 65/07 - odločba US RS, 56/08, 4/10, 20/11, 100/11 - odločba US RS, 111/13, 68/16, 61/17 in 21/18 - ZNOrg - v nadaljevanju: ZUJIK) je določeno, da se javni interes za kulturo določa z zakoni ter nacionalnimi in lokalnimi programi za kulturo. Udejanja pa se predvsem na podlagi letnih izvedbenih načrtov nosilcev javnega interesa iz 22. člena tega zakona, ki navaja, da javni interes za kulturo uresničujejo država in lokalne skupnosti samostojno ali pa ustanovijo za izvajanje posamičnih nalog javne sklade ali javne agencije. Nosilci javnega interesa delujejo na podlagi zakonodaje, nacionalnega programa oziroma lokalnega programa za kulturo, strateškega načrta, programa dela ter letnega izvedbenega načrta, ki obsega finančni načrt z obrazložitvijo.

2. Ocena stanja

V skladu s področno zakonodajo je s ciljem trajnega in nemotenega zagotavljanja javnih kulturnih dobrin Občina Krško (so)ustanovila več javnih zavodov (4), skrbi/vzdržuje kulturno infrastrukturo in kulturno dediščino v lasti Občine Krško ter v okviru javnih razpisov sofinancira obnovo in vzdrževanje kulturne dediščine drugih lastnikov. V okviru javnih razpisov in pozivov podpira različne kulturne programe in projekte številnih kulturnih društev, zasebnih zavodov in samostojnih ustvarjalcev v kulturi.

3. Cilji in načela

Javni interes na področju kulture se na osnovi 8. člena ZUJIK-a uresničuje predvsem z zagotavljanjem pogojev za kulturno ustvarjalnost, dostopnost kulturnih dobrin, kulturno raznolikost, uveljavljanje in razvoj slovenskega jezika, slovensko kulturno identiteto, skupen slovenski prostor, mednarodno prepoznavnost in uveljavitev slovenske kulture in umetnosti v mednarodnem prostoru.

Cilj izvedbenega načrta kulture je zagotavljanje pogojev za to, da lahko občanke in občani uresničujejo svoj interes po lastni dejavnosti na področju kulture in interes po dostopnosti kulturnih dejavnosti dobrin v lastnem bivalnem okolju, in sicer na način javne službe in s podporo posamičnim kulturnim projektom ter javnim kulturnim programom.

Letni izvedbeni program kulture za leto 2019 se udejanja preko letnih programov javnih zavodov s področja kulture, javnega sklada za kulturne dejavnosti, javnih razpisov za financiranje javnih kulturnih programov in kulturnih projektov.

Poleg zagotavljanja kulturnih dobrin občina uresničuje javni interes za kulturo tudi z vzdrževanjem javne in druge kulturne infrastrukture oz. objekte kulturne dediščine (izgradnja, obnova, vzdrževanje).

4. Ocena finančnih in drugih posledic

Letni načrt kulture povzema že predvidena sredstva v Odloku o proračunu Občine Krško za leto 2019.

5. Predlog Občinskemu svetu

Občinskemu svetu predlagamo, da Letni izvedbeni načrt kulture Občine Krško za leto 2019 obravnava in sprejme v predlagani vsebini.

Pripravil:

Oddelek za
družbene dejavnosti
vodja oddelka:
Andrej Sluga

Predlagatelj:

mag. Miran Stanko
župan

Na podlagi 9. Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo (Uradni list RS, št. 77/07 - uradno prečiščeno besedilo, 65/07 - odločba US RS, 56/08, 4/10, 20/11, 100/11 - odločba US RS, 111/13, 68/16, 61/17 in 21/18 - ZNOrg), 29. člena Zakona o lokalni samoupravi (Uradni list RS, št. 94/07 - ZLS-UPB2, 27/08 - odločba US RS, 76/08, 79/09, 51/10, 40/12 - ZUJF, 14/15 - ZUUJFO, 76/16 - odločba US RS, 11/18 - ZSPDSLS-1 in 30/18) in 16. člena Statuta Občine Krško (Uradni list RS, št. 13/16 - uradno prečiščeno besedilo in 79/16) je Občinski svet Občine Krško, na . seji, dne 2019, sprejel

LETNI IZVEDBENI NAČRT KULTURE

Občine Krško za leto 2019

I.

UVOD

Javni interes za kulturo Občine Krško se uresničuje z zagotavljanjem pogojev za kulturno ustvarjalnost, dostopnost kulturnih dobrin, kulturno raznolikost, slovensko kulturno identiteto.

Letni izvedbeni program kulture za leto 2019 se udejanja preko letnih programov javnih zavodov s področja kulture, javnega sklada za kulturne dejavnosti, javnih razpisov za financiranje javnih kulturnih programov in kulturnih projektov.

Poleg zagotavljanja kulturnih dobrin občina uresničuje javni interes za kulturo tudi z vzdrževanjem javne in druge kulturne infrastrukture oz. objekte kulturne dediščine (izgradnja, obnova, vzdrževanje).

Javni interes varstva snovne in nesnovne kulturne dediščine na območju občine Krško obsega zagotavljanje njenega celostnega ohranjanja, prezentacije, raziskovanja, dostopnosti različnim skupinam, predstavljanja in promocije, vključevanje v trajnostne razvojne projekte na lokalni in nacionalni ravni.

Izvajalci letnega programa kulture so: javni zavodi, Javni sklad RS za kulturne dejavnosti - Območna enota Krško, Zveza kulturnih društev Krško, kulturna društva, samostojni kulturni izvajalci in druge organizacije, registrirane za izvajanje kulturnih dejavnosti.

Pogoji za izvedbo letnega programa kulture se zagotavljajo s sprejetim proračunom za leto 2018.

PROGRAMI, KI SE BODO V LETU 2019 IZVAJALI V JAVNEM INTERESU

1. Javni zavodi

1.1 Knjižnična dejavnost - Valvasorjeva knjižnica Krško

V javni interes na področju knjižnične dejavnosti spadajo: optimalna ponudba knjižničnega gradiva različnim uporabnikom, širjenje bralne kulture, zagotavljanje prostorskih pogojev in opreme za uporabo gradiva, omogočanje dostopa do urejenih zbirk domoznanskega gradiva, informacijskih virov ter zagotavljanje dostopnosti knjižničnega gradiva za uporabnike s posebnimi potrebami. Poleg tega naj bi tovrstna dejavnost spodbujala vseživljenjsko učenje, razvijala bralno kulturo ter različne oblike pismenosti. Njena naloga je tudi utrjevati in razvijati strokovnost, organiziranost, povezanost in enotnost knjižnične dejavnosti.

Valvasorjeva knjižnica Krško je splošna knjižnica, ki kot kulturno, socialno, izobraževalno in informacijsko središče ter tudi središča spodbujanja bralne kulture lokalnega okolja, izvaja knjižnično dejavnost za uporabnike vseh generacij. Omogoča jim neomejen dostop do knjižnega in neknjižnega gradiva, informacij, različnih storitev in dejavnosti. Zagotavlja ustrezno kvaliteto knjižnične zbirke, tako knjižnega kot tudi gradiva na drugih medijih. Naloge, ki jih izvaja knjižnica, so podrobno opredeljene v Zakonu o knjižničarstvu in Odloku o ustanovitvi knjižnice.

Že pred leti je začela z razvojem mreže krajevnih knjižnic, od katerih sta za zdaj ustrezno rešeni knjižnici v Kostanjevici na Krki in na Senovem, prostorsko neustrezno pa je izposojevališče na Vidmu. Knjižnica se je še posebej po preselitvi v prostore kapucinskega samostana v svojem delovanju zelo dobro razvijala, sledila normativom in standardom za knjižničarsko stroko, v zadnjih letih pa njen nadaljnji razvoj zavira pomanjkanje prostora v osrednji knjižnici, zaradi česar je težje ustrezno razporejati knjižnično gradivo v prostem pristopu, kot tudi nameščati komunikacijsko informacijsko opremo ter uvajati posodobitve poslovanja z nudenjem številnih storitev, ki jih omogoča sodobna tehnologija. Konec leta 2007 je bil mladinski oddelek v Krškem ravno zaradi prostorske stiske preseljen na novo začasno lokacijo na Cesti krških žrtev 47.

Cilji in aktivnosti, ki si jih je za leto 2019 zadala Valvasorjeva knjižnica so:

- učinkovito in kakovostno delo z uporabniki v izposoji s ciljem obdržati ali povečati članstvo, obisk in izposoja (kazalniki: članstvo: 6.000, obisk: 115.000, izposoja gradiva: 365.000);
- nadaljevanje prenove spletne strani;
- nadaljnja graditev pestre, aktualne in kakovostne knjižnične zbirke in sicer v letu 2019 v občini Krško 4.646 novih knjižnih enot, tudi e-vsebine;
- domoznanska dejavnost: urejanje gradiva, priprava drugih prireditev z domoznansko vsebino, sodelovanje na portalu Kamra (1 vsebina);
- obeležitev obletnice 375 let naselitve kapucinov v Krškem;
- priprava strateškega načrta za obdobje 2020 – 2025;
- izvedba inventure knjižničnega gradiva;
- izvedba raznolikih kvalitetnih prireditev, storitev in dejavnosti za različne ciljne skupine in pri tem sodelovati tudi z drugimi institucijami (16 literarnih/tematskih večerov za odrasle, 8 literarno glasbenih večerov v poletnih mesecih, 30 individualnih delavnic za starejše in srečanja v Domu starejših občanov, 25 srečanj z uporabniki s posebnimi potrebami, projekt Posavci beremo skupaj, delavnice in predavanja za strokovno javnost, obiski (40) vrtcev in šol, projekt Rastem s knjigo za osnovnošolce in srednješolce, Knjižni potepuhi, 70

pravljicnih uric, Igralne urice (20), Družinske ustvarjalne delavnice (8), mesečne uganke - Mladi radovednež, projekt Kdor bere, je car, občasne knjižne razstave v mladinskem oddelku (do 10), lutkovne in ostale predstave (3 + 10), razstavna dejavnost (10 razstav), 42 ogledov Kapucinske knjižnice, 42 ogledov in 1 prireditev zbirke Spidvej v Sloveniji), Dan Valvasorjeve knjižnice, sodelovanje pri izvedbi Festivala Ana Desetnica;

- uvajanje bibliobusa v Posavju;
- sodelovanje z ustanoviteljem pri nadaljnjih postopkih za čim prejšnji začetek gradnje prizidka za potrebe nove knjižnice;
- sodelovanje z drugimi institucijami pri pripravi prireditev in dejavnostih za uporabnike različnih generacij.

Delo Valvasorjeve knjižnice Krško v letu 2019 izvaja 18 zaposlenih, od teh 2 za polovični delovni čas. Ob tem pa Občina kot naročnica sofinancira tudi sredstva za 2 javnega delavca za pomoč v knjižnici za 12 mesecev. V letu 2019 je predvidena še zaposlitev informatika, ki bo izvajal strokovno podporo tudi ostalim javnim zavodom, katerih ustanoviteljica je Občina Krško.

1.2 Umetniški programi - Kulturni dom Krško

Za opravljanje javne službe na področju izvajanja ter posredovanja umetniške ustvarjalnosti in poustvarjalnosti na področjih uprizoritvenih, glasbenih, avdio - vizualnih, filmskih in drugih umetnosti ter novih medijev od leta 1977 deluje Kulturni dom Krško, ki ga je ustanovila KS Krško, Občina Krško pa je sprejela odlok o ustanovitvi javnega zavoda Kulturni dom Krško leta 2003. Na podlagi kulturnega razvoja v mestu in občini Krško ter potrebne vzpostavitve delovanja novo ustanovljenega Mestnega muzeja Krško in zagotovitve ustreznega upravljanja in delovanja Galerije Krško, je ustanoviteljica s spremembo odloka o ustanovitvi ti dve ustanovi določila kot enoti, ki delujeta pod upravljanjem Kulturnega doma Krško. Občina Krško je v skladu s spremembami odloka o ustanovitvi določila tudi enoto Grad Rajhenburg pod upravljanje Kulturnega doma Krško, z začetkom delovanja po zaključku obnove.

S tem se pod okriljem Kulturnega doma Krško nakazuje razvoj v smeri vzpostavitve delovanja osrednje kulturne institucije na področju posredovanja tekoče kulturne produkcije kot tudi na področju varovanja kulturne dediščine ter muzejske in galerijske dejavnosti. Kulturni dom Krško je s pridruženimi enotami tako postal osrednji tovrstni javni zavod, ki deluje na področju posredovanja kulturno-umetniške produkcije ter varovanja in predstavljanja kulturne dediščine v občini Krško in v Posavju.

Izvajanje javne službe enote Kulturni dom Krško zaobjema izvajanje programov in projektov ter posredovanja umetniške ustvarjalnosti in poustvarjalnosti na področju uprizoritvenih, glasbenih, vizualnih, avdiovizualnih, filmskih in drugih umetnosti ter novih medijev. Kulturni dom Krško je član Združenja slovenskih kulturnih domov regionalnega pomena in Art kino mreže. Kot dejavnost na trgu Kulturni dom Krško opravlja: oddajanje prostorov in storitev, kino in interni bife.

Na področju posredovanja tekoče kulturne produkcije zavod za enoto Kulturni dom Krško v letu 2019 načrtuje:

- izvedbo 9 večernih gledaliških predstav za odrasle, z gostovanji profesionalnih gledaliških hiš) v sklopu »zelenega« in »modrega« abonmaja;
- izvedbo 7 popoldanskih gledališko - lutkovnih ali glasbenih predstav, z gostovanji profesionalnih gledaliških hiš in ustanov za otroke v sklopu »rumenega« abonmaja;

- organizacijo 6 gledaliških predstav za izven komercialnih gledališčih - predvsem kvalitetne uspešnice gledališč;
- organizacijo 3 gledaliških predstav v organizaciji komercialnih gledališč;
- 1 manjša, scensko nezahtevna predstava v okviru cikla Poletje na gradu Rajhenburg;
- 2-3 gledališke predstave v izvedbi ljubiteljskih gledaliških skupin iz Posavja;
- 3 predstave v okviru festivala uličnega gledališča Ana Desetnica;
- v okviru kulturno umetnostne vzgoje na področju uprizoritvenih umetnosti 9 - 10 gledaliških predstav za otroke in mladino, od tega 1 brezplačna; organizacija gledališke delavnice za najmlajše;
- 6 koncertov v okviru glasbenega abonmaja ARSonica;
- 2 koncerta klasične glasbe, 5 koncertov popularnih glasbenih zvrsti in 2 koncerta pevskih zasedb;
- 3 filmski abonmaji (Kino klub Krško, Art kino Krško in Kino Oskar) s predvidoma 300 - 330 filmskih projekcij;
- kulturno-umetnostna vzgoja na področju filma (16 šolskih filmskih projekcij, 2 filmski projekciji z dodatnimi pedagoškimi aktivnostmi);
- izobraževalno humanistični program: gledališka in filmska kavarna; pogovorni večeri in predavanja; nov ciklus *Agora - misliti skupaj*; projekt *Tesla - prihodnost zdaj!*; organizacija in so organizacija izobraževalnih vsebin drugih organizacij.

V okviru Strateškega načrta javnega zavoda Kulturni dom Krško ter enot Mestni muzej Krško, Galerija Krško in Grad Rajhenburg za obdobje 2015 - 2019 je letni cilj za enoto Kulturni dom Krško 200 prireditev v okviru javne službe in okviru te 26.000 obiskovalcev, 200 prireditev v okviru dejavnosti na trgu in v okviru te 12.000 obiskovalcev.

Delo enote Kulturni dom Krško izvaja 15 zaposlenih, vključno z direktorico, računovodjo in poslovno sekretarko, ki opravljajo dela in naloge tudi za ostale enote, dela in naloge pa opravlja za enoto Mestni muzej tudi tehnik vzdrževalec.

1.3 Glasbena šola Krško

Občina Krško kot ustanoviteljica javnega zavoda Glasbena šola Krško sofinancira osnovno glasbeno izobraževanje in s tem občanom zagotavlja možnosti za doseganje znanja ter izkušenj za vključitev v ljubiteljske instrumentalne skupine, posebej nadarjenim učencem pa vključitev v ustrezne srednješolske programe.

V šolskem letu 2018/2019 je v program glasbenega izobraževanja vpisanih 532 učencev. Od 1. 9. 2012 dalje Glasbena šola deluje z enim oddelkom na Senovem, v katerega je vpisanih 4 -5 otrok. Občina Krško v skladu z zakonodajo (Zakona o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja idr.) zagotavlja sredstva za prevoze in prehrano delavcev Glasbene šole Krško, plače in druge osebne prejemke za dodatno zaposlitev $\frac{1}{5}$ učitelja v oddelku Glasbene šole Krško na Senovem (na predlog DKD Svoboda Senovo, kjer že dalj časa ugotavljajo primanjkljaj mladih glasbenikov, ki bi se pridružili igranju v senovškem pihalnem orkestru) in splošne pogoje za delovanje, v okviru tega pa krije stroške za stalno strokovno izobraževanje, izpopolnjevanje in usposabljanje učiteljev v glasbeni šoli, materialne stroške (kot so: ogrevanje, elektrika, komunala, zavarovalne premije, nadomestilo za uporabo stavbnega zemljišča, ter drugi materialni stroški, ki se nanašajo na šolski prostor), stroške tekočega (rednega) vzdrževanja objekta glasbene šole in stroškov investicijskega vzdrževanja in nabave najnujnejše opreme za objekt glasbene šole.

1.4 Muzejska in galerijska dejavnost

Muzejsko dejavnost oz. opravljanje javne službe na področju varovanja, predstavljanja in raziskovanja kulturne dediščine, torej javne službe muzejev in galerij, na območju Občine Krško izvajajo enote Kulturnega doma Krško (Mestni muzej Krško, Galerija Krško in enota Grad Rajhenburg), Posavski muzej Brežice in Galerija Božidar Jakac Kostanjevica na Krki.

1.4.1 Mestni muzej Krško

Enota Kulturnega doma Krško, Mestni muzej Krško je specializiran lokalni muzej, muzej mesta in občine Krško, od februarja 2014 vpisan razvid muzejev in galerij, od leta 2013 pa je tudi član Skupnosti muzejev Slovenije.

Področja delovanja so: zbiranje, dokumentiranje, raziskovanje, razstavljanje, varovanje, predstavljanje in promocija nepremične in premične dediščine mesta in občine Krško v vseh obdobjih. Ob začrtanih stalnih razstavah (Valvasorjevi v Krškem in Valvasorjev kabinet, Vladimir Štoviček, Dolgo razsvetljensko 18. Stoletje, Meščanka Josipina Hočevar, Soba medicinarstva in lektarstva, Mencingerjeva hiša: Renesančni portreti in Mencingerjeva soba), so del rednih letnih programov tudi občasne razstave, ki jih muzej pripravlja v lastni produkciji in/ ali v sodelovanju z drugimi muzeji in galerijami. Pomemben del delovanja je priprava in izvajanje posebnih muzejsko pedagoških in andragoških programov za muzejske obiskovalce, ki so namenjeni predstavljanju in popularizaciji raznovrstne dediščine in muzeološke stroke ter v okviru slednjega sodelovanje in povezovanje doma in v tujini. V muzeju od sredine leta 2012 deluje muzejska trgovina.

Pomemben del nalog je tudi upravljanje in vzdrževanje nepremične dediščine - t.i. Valvasorjevega kompleksa, v katerem ima muzej sedež. Muzej pri svojem delu sodeluje z regionalnimi in nacionalnimi muzeji. V okviru Mestnega muzeja Krško od 5. 3. 2013 dalje deluje tudi Mencingerjeva hiša, kot dislocirana enota MMK.

Kot dejavnost na trgu Mestni muzej Krško opravlja: storitve priprave prostorov in muzejska trgovina.

Cilji in aktivnosti v letu 2019:

- razstave in obrazstavni program s predhodnimi preučevanji: 80. so bila leta v Krškem - zbornik; 3. pogled v Štovičkov depo: Originali; Freske v Mencingerjevi hiši - odkritje in restavratorski posegi; Adventni utrinki Krškega;
- dopolnitev obstoječe razstave v Mestnem muzeju Krško: Prvi krški borci – Franc Preskar;
- gostujoči razstavni program v Mestnem muzeju Krško: Iva in Franjo Stiplovšek v Krškem (sodelovanje s PMB);
- gostovanje lastne razstave v tujini: Dr. Mihajlo Rostohar (gostovanje razstave na Karlovi univerzi v Pragi in Masarykovi univerzi v Brnu) in na FF Univerze v Ljubljani;
- muzejske delavnice, strokovna predavanja, programi za najavljene skupine;
- promocija in vključevanje v vseslovenske akcije: kulturni bazar, mednarodni dan muzejev, otroški bazar, Ta veseli dan kulture;
- inventarizacija in vrednotenje inventariziranih predmetov;
- konserviranje in restavriranje Štovičkovih del;
- raziskovalna dejavnost: 80. so bila leta v Krškem - zbornik; 3. pogled v Štovičkov depo; Bonač in Krško; Iva in Franjo Stiplovšek; Prenova Sobe

medičarstva in lektarstva - delavnica Stary; Adventni utrinki Krškega; Nataša Skušek; Irena Jurca; Nataša Mirtič in Vesna Drnovšek;

- povezovanje in oblikovanje proizvodov in storitev kulturnega turizma.

V okviru Strateškega načrta javnega zavoda Kulturni dom Krško ter enot Mestni muzej Krško, Galerija Krško in Grad Rajhenburg za obdobje 2015 - 2019 je letni cilj za enoto Mestni muzej Krško 60 prireditev v okviru javne službe in okviru te 5.500 obiskovalcev, 10 prireditev v okviru dejavnosti na trgu in v okviru te 500 obiskovalcev, 200 inventariziranih muzealij in 10 muzejskih pedagoških delavnic.

Delo enote Mestni muzej Krško izvaja 9 zaposlenih, vključno z direktorico, računovodjo in samostojno strokovno delavko, ki opravljajo dela in naloge tudi za ostale enote, in tehnikom - vzdrževalcem, ki opravlja dela in naloge tudi na enoti Kulturni dom Krško. Občina kot naročnica zagotavlja tudi sredstva 1 javnega delavca za pomoč v muzeju za 6 mesecev.

1.4.2 Enota Grad Rajhenburg

Enota Grad Rajhenburg opravlja javno službo muzejev in galerij, osredotočeno na upravljanje kulturnega spomenika državnega pomena, enega najstarejših gradov na Slovenskem, grad Rajhenburg, katerega lastnica je Občina Krško. Po zaključeni celoviti obnovi gradu v letu 2012 je tako grad postal nosilec pomembnih vsebin različnih historičnih obdobj in ki jih je mogoče muzejsko prezentirati. V gradu tako kot pred obnovo tudi po njej deluje dislocirana enota Muzeja novejše zgodovine Slovenije - Enota Brestanica, z dvema zbirkama nacionalnega pomena: Trapisti (prenovljena razstava od 19. 4. 2013) ter Izgnanci (prenovljena razstava 23. 10. 2014) in Zaporji (otvoritev 30. 6. 2016). Ustanovitelj muzeja je Ministrstvo za kulturo, ki v celoti financira njegovo delovanje. Enota KDK Grad Rajhenburg pa upravljanju spomenika tudi sama in v sodelovanju z drugimi razvija muzejske vsebine, vezane na dediščino gradu in okolice. Ob stalnih razstavah: Stavbni razvoj in prenova gradu Rajhenburg, Spomin na Brestanico - Brestanica na razglednicah, Primož Kozmus - Odličja, grajsko pohištvo 18. in 19. stoletja, Polona Demšar: 16432 so na gradu še občasne razstave: Oblačilni videz Rajhenburških in Jože Ciuha: Podobe časa, razstava Izgnanci Društva izgnancev Slovenije

Pomemben del delovanja je priprava in izvajanje posebnih muzejsko pedagoških in andragoških programov za muzejske obiskovalce, ki so namenjeni predstavljanju in popularizaciji raznovrstne dediščine in muzeološke stroke ter v okviru slednjega sodelovanje in povezovanje doma in v tujini. Od februarja 2014 je enota vpisana v razvid muzejev in galerij.

Kot dejavnost na trgu enota Grad Rajhenburg opravlja: storitve oddajanja in priprave prostorov, muzejsko trgovino in kulturni turizem.

Cilji in aktivnosti v letu 2019:

- nov razstavni program - začasne razstave: Sodobni tržaški umetniki
- dopolnitev obstoječe razstave na Gradu Rajhenburg: Blaž Vehovar;
- raziskovalna dejavnost: Gospodje Rajhenburški;
- izvedba sobotnih grajskih delavnic;
- pedagoški oz. izobraževalni programi za najavljene skupine in za individualne obiskovalce (sobotne grajske delavnice);
- cikel strokovnih predavanj in strokovnih vodstev;
- promocija in vključevanje v vseslovenske akcije: slovenski kulturni praznik, kulturni bazar, mednarodni dan muzejev, svetovni dan čebel, poletna muzejska noč, otroški bazar, Ta veseli dan kulture;

- Rajhenburški dan čokolade in likerjev;
- v sklopu poletja na gradu Rajhenburg tudi različni koncerti, predstave, letni kino - v organizaciji enote KDK ter Srednjeveški dan na gradu Rajhenburg v organizaciji lokalnih društev;
- povezovanje in oblikovanje proizvodov in storitev kulturnega turizma, zlasti v okviru Gradov Posavja.

V okviru Strateškega načrta javnega zavoda Kulturni dom Krško ter enot Mestni muzej Krško, Galerija Krško in Grad Rajhenburg za obdobje 2015 - 2019 je letni cilj za enoto Grad Rajhenburg 30 prireditev v okviru javne službe in okviru te 7.500 obiskovalcev, 20 prireditev v okviru dejavnosti na trgu in v okviru te 1.500 obiskovalcev in 10 muzejskih pedagoških delavnic.

Delo enote Grad Rajhenburg izvaja 12 zaposlenih, vključno z direktorico, računovodjo in samostojno strokovno delavko, ki opravljajo dela in naloge tudi za ostale enote.

1.4.3 Enota Galerija Krško

Galerija Krško opravlja javno službo za likovno dejavnost, s prirejanjem občasnih razstav v galeriji, ki se nahaja v obnovljeni desakralizirani cerkvi Sv. Duha v Krškem. Leta 2010 je Galerija Krško začela delovati kot enota Kulturnega doma Krško. Od februarja 2014 je vpisana razvid muzejev in galerij. Cilj delovanja je predstavljanje kvalitetnih in izvernih avtorjev različnih generacij, z umetniškimi postavitvami, prirejenimi posebej za ta prostor, še posebej z usmeritvijo v produkcijo sodobne umetnosti. Razstavišče galerije je namenjeno projektom, ki inovativno pristopajo k sooblikovanju poznobaročnega prostora v smislu t.i. *site-specific* projektov (posebej za to razstavišče pripravljenih umetniških projektov).

Ob tem je stalnica programa vsakoletna junijska razstava Društva likovnikov Krško - OKO v spomin na akademskega kiparja Štovička, v okviru katere se predstavlja s samostojno razstavo eden izmed najkvalitetnejše ustvarjajočih članov.

Na leto se zvrsti 4 do 5 občasnih razstav individualnih ali skupinskih. Razstave spremljajo pedagoško-andragoški programi, ki so prilagojeni in pripravljeni za vsako razstavo posebej.

V Galeriji Krško so v letu 2019 predvidene razstave naslednjih avtorjev: Irena Jurca, Nataša Mirtič in Vesna Drnovšek, Nataša Skušek.

V okviru Strateškega načrta javnega zavoda Kulturni dom Krško ter enot Mestni muzej Krško, Galerija Krško in Grad Rajhenburg za obdobje 2015 - 2019 je letni cilj za enoto Galerija Krško 5 prireditev v okviru javne službe in okviru te 2.200 obiskovalcev ter 4 muzejske pedagoške delavnice.

Delo enote Galerija Krško izvajajo zaposleni v enoti Mestni muzej Krško.

1.4.4 Posavski muzej Brežice

Občina Krško je za izvajanje javne službe na področju premične kulturne dediščine soustanovila Posavski muzej Brežice za področje arheologije, etnologije, zgodovine in likovne umetnosti.

Muzej skrbi za premično dediščino v muzeju in izven njega tako, da evidentira, zbira, dokumentira in obdeluje premično dediščino svojega območja, vodi register dediščine, jo proučuje, hrani in varuje, ter jo predstavlja javnosti. Zavod tudi pripravlja strokovne podlage za razglasitev premične dediščine za kulturni spomenik. Občina Krško kot soustanoviteljica v skladu z zakonodajo, razen programskega sofinanciranja po dogovoru in sprejetim letnim načrtom, nima finančnih obveznosti do zavoda.

V letu 2019 bo Občina Krško sofinancirala projekte muzeja, ki v tem letu obeležuje 70 let delovanja v višini 21.000 EUR: Arhivi arheoloških najdišč (Drnovo – izkopavanja 2007/2008, nadaljevanje) – obdelava in dokumentacija prevzetih gradiv, gostujoča razstava v Mestnem muzeju Krško - razstava ob 80-letnici posavskega muzealstva in 70-letnici PMB s poudarkom na delu in vlogi utemeljitev zakoncev Stiplovšek, nova razstava iz cikla Štirje elementi kot osrednji dogodek obeležitve 70-letnice muzeja: predstavljenih bo 35 Posavk in 35 Posavcev za 70 muzejskih let (tudi Otto Aumann, Franc Bonač, dr. Mihajlo Rostohar, Josipina Hočevnar, člani družine Valvasor, Auesperg idr.), izdaja muzejskega časopisa ob 70-letnici PMB in 80-letnici posavskega muzealstva, Gradovi Posavja in ostali regijski projekti, Depoji Posavja, proučevanje dediščine Posavja.

1.4.5 Galerija Božidar Jakac Kostanjevica na Krki

Galerijo Božidar Jakac Kostanjevica na Krki (v nadaljevanju: Galerija) je ustanovila Kulturna skupnost Občine Krško leta 1974. Po ukinitvi Samoupravnih interesnih skupnosti je Občina Krško ustanovitveni akt Galerije dopolnjevala skladno z veljavno zakonodajo leta 1998 in 2003. Z ustanovitvijo nove občine je Galerija geografsko del Občine Kostanjevica na Krki. V skladu z muzejsko mrežo opravlja javno službo likovno - galerijske dejavnosti na področju Občine Krško še naprej Galerija.

Glede na to, da je imela država - Republika Slovenija - po končanem postopku denacionalizacije in podelitvi pooblastila Galeriji za izvajanje državne javne službe namen kot partnerica pristopiti v ustanoviteljsko strukturo, so od leta 2009 potekali postopki priprave skupnega akta o ustanovitvi, v okviru katerega sta v skladu z dogovorom Občina Kostanjevica na Krki in Občina Krško leta 2011 sprejeli Sklep o soustanoviteljstvu javnega zavoda Galerija Božidar Jakac Kostanjevica na Krki. V okviru navedenega akta je bilo predvideno soustanoviteljsko razmerje med Občino Krško in Občino Kostanjevica na Krki skupaj, ter Republiko Slovenijo, ki naj bi znašalo 10 % skupno v korist obeh občin ter 90 % v korist Republike Slovenije, notranje soustanoviteljsko razmerje med Občino Krško in Občino Kostanjevica na Krki pa naj bi znašalo 70 % v korist Občine Kostanjevica na Krki ter 30 % v korist Občine Krško.

Po številnih dogovorih in vnovičnih usklajevanjih ob vsakih menjavah vlad sta občini marca 2015 s strani Ministrstva za kulturo prejeli odgovor, da država do nadaljnjega v soustanoviteljsvo ne bo vstopila, hkrati pa ne bo spreminjala finančnih obveznosti države do Galerije, ki izhajajo tako iz lastništva spomenika, ki ga je leta 2014 predala v upravljanje Galeriji, kot financiranje državne službe pooblaščenega muzeja. Zaradi nujno potrebne rešitve statusa Galerije sta se občini junija 2015 odločili, da bosta akt o ustanovitvi sprejeli sami, pri tem je bilo dogovorjeno, da se ustanoviteljsko razmerje deli v razmerju 70:30 (70% Občina Kostanjevica na Krki in 30% Občina Krško).

Nov ustanovitveni akt (odlok) je bil tako sprejet leta 2016, v katerem je poudarjeno, da za obveznosti zavoda ustanoviteljici subsidiarno odgovarjata vsaka do višine sredstev, ki se v tekočem letu zagotavljajo iz njihovih proračunov za delovanje zavoda na podlagi sprejetega letnega programa dela in finančnega načrta, ne odgovarjata pa za obveznosti zavoda iz naslova drugih dejavnosti, ki jih zavod opravlja za druge naročnike. Večinski del financiranja Galerije sicer zagotavlja država na osnovi lastništva spomenika in financiranja državne javne službe. Financiranje lokalnih programov in projektov v Galeriji pa izhaja ustanoviteljskega razmerja 70:30, kar za Občino Krško predstavlja 17.000 EUR letno za izvajanje lokalne javne službe, ki se izvaja na njenem območju.

2. Ljubiteljska kultura

Kot navaja NPK 2014-17, sodi v javni interes na področju ljubiteljske kulture vsa kontinuirana, strokovno pripravljena in kvalitetno izvedena kulturna ustvarjalnost in poustvarjalnost, še posebej ohranjanje nesnovne kulturne dediščine in mednarodno sodelovanje in povezovanje, strokovna srečanja in pregledi nastalih dosežkov, kulturna vzgoja in izobraževanje širokega kroga ljubiteljskih in bodočih profesionalnih kulturnih ustvarjalcev ter mentorjev, društvena dejavnost, ki spodbuja zanimanje za kulturo in kultivira svoje okolje.

Občina Krško v ta namen ljubiteljskim ustvarjalcem po svojih zmožnostih zagotavlja prostorske pogoje - med drugim preko občinskega javnega razpisa za sofinanciranje kulturnih programov je kulturnim društvom oz. skupinam za večje produkcije oz. dogodke na voljo brezplačna uporaba velike dvorane Kulturnega doma Krško in tudi atrija/dvorane na Gradu Rajhenburg, za manjše dogodke pa tudi ostali prostori v upravljanju Kulturnega doma Krško, za skupaj 8 dogodkov na leto, ob teh pa še za 10 dogodkov na gradu Rajhenburg za društva z območja KS Brestanica. V okviru javnega razpisa pa občina društvom delno sofinancira tudi nakup in vzdrževanje opreme.

Poudarek podpore ljubiteljski kulturi pa občina v okviru vsakoletnega javnega razpisa daje sofinanciranju letnih kulturnih programov. Pri tem poskuša ob čim širši dostopnosti spodbujati tudi kakovost in povezovanje - deloma tudi preko programskega sofinanciranja Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti, OI Krško.

2.1 Dejavnost Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti - območna enota Krško

Javni sklad RS za kulturne dejavnosti je osrednja vladna organizacija slovenske društvene kulture, ki z mrežo izpostav in zvez kulturnih društev po celotni državi strokovno in finančno podpira razvoj društvene kulture. Skupaj z Zvezo kulturnih društev Slovenije zastopa interese kulturnih društev v kulturni politiki. Spodbujanje množičnega zanimanja za kulturo, razvoja raznovrstnih umetnostnih smeri, amaterskih in strokovnih praks, kulturne vzgoje in ustvarjalnosti med otroki in mladimi so cilji, h katerim strmijo slovenske organizacije na področju društvene kulture že dobrih 50 let. V skladu z Zakonom o Javnem skladu Republike Slovenije za kulturne dejavnosti Občina Krško zagotavlja delovanje javnega sklada RS, OI Krško, s sofinanciranjem programov in projektov v skupni višini 22.998,00 EUR, med drugim organizacijo in udeležbo na območnih in regijskih revijah, srečanjih, Tedna ljubiteljske kulture; izvedbo poletnih večerov v parku; izvedbo dogodkov »Pri Valvasorju doma«, razvoj oblačilnega videza slavnih prebivalcev mesta, Dnevov evropske kulturne dediščine, razstavnega programa v Dvorani v parku, dogodkov prazničnega decembra v starem mestnem jedru, izobraževanja, ...

Občina Krško v letu 2019 zagotavlja še dodatna sredstva v višini 9.000,00 EUR za financiranje 0,5 zaposlenega na delovnem mestu organizator kulturnega programa. V skladu z navedenim zakonom Občina Krško zagotavlja tudi brezplačne prostore v Valvasorjevem kompleksu in pokrivanje splošnih materialnih stroškov delovanja v sklopu zagotavljanja sredstev upravljavcu objekta Kulturnemu domu Krško.

2.2 Dejavnost društev s področja kulture

Ljubiteljsko ustvarjanje in poustvarjanje na področju kulture se v pretežni meri uresničuje v kulturnih društvih in njihovi zvezi. Njihovo dejavnost podpira občina v skladu s Pravilnikom o sofinanciranju kulturnih programov in projektov, ki se sofinancirajo iz proračuna Občine Krško preko vsakoletnega javnega razpisa oz. javnega poziva za sofinanciranje kulturnega programa protokolarnega značaja Občina Krško.

Društvom, ki so registrirana na območju občine Krško, in se ukvarjajo s kulturno dejavnostjo, se sofinancira redno delo - letni program in nakup oz. vzdrževanje opreme ter osem brezplačnih uporab javne kulturne infrastrukture, s katero upravlja Kulturni dom Krško (zlasti za večje prireditve).

Pri tem se za kulturne programe oziroma projekte se štejejo vse oblike ustvarjanja, poustvarjanja, posredovanja in varovanja kulturnih dobrin na področju glasbene, plesne, folklorne, gledališke, lutkovne, literarne, likovne, fotografske, filmske, video, spletne, multimedialne dejavnosti, varstva nematerialne kulturne dediščine ter oblikovanja arhitekture in krajinske arhitekture.

Občina Krško v okviru vsakoletnega razpisa sofinancira tudi dejavnost Zveze kulturnih društev Krško, v katero je včlanjenih društev. Skupno je tako kulturnim društvom in Zvezi kulturnih društev Krško v letu 2019 preko javnega razpisa in poziva dodeljenih 98.885,61 EUR.

3. Samostojni ustvarjalci v kulturi in drugi zavodi, ki delujejo na področju kulture

Na območju občine Krško deluje nekaj samostojnih ustvarjalcev v kulturi (področje likovne, literarne umetnosti, lutkarstva in restavratorstva) ter zasebni zavodi s področja varstva kulturne dediščine, kostumografije, spremljajočih dejavnosti za umetniško uprizorjanje, medijev, organizacije kulturno izobraževalnih dogodkov ipd.

Njihove kulturne programe oz. projekte, prireditve ali knjižno-založniško dejavnost Občina Krško sofinancira v skladu s Pravilnikom o sofinanciranju kulturnih programov in projektov, ki se sofinancirajo iz proračuna Občine Krško preko vsakoletnega javnega razpisa.

Pri tem gre za zavode, ki delujejo na področju kulture v občini in imajo reference za kakovostno izvedbo programa oziroma projekta, katerih ustanoviteljica ni lokalna skupnost ali država, oz. za posameznike, ki imajo status samostojnega ustvarjalca na področju kulture in imajo stalno bivališče v občini Krško.

Skupno je zasebnim zavodom in samostojnim ustvarjalcem v kulturi v letu 2019 dodeljenih 6.244,39 EUR.

4. Mediji

Kadar govorimo o javnem interesu na področju medijev, medije presojava tudi kot vprašanje kulture. So nosilci kulture in so sami del kulture. Javni interes občine je zagotavljanje možnosti in pravic do kakovostnega obveščanja občanov občine Krško in ostalih ciljnih skupin. Javni interes kulturne politike Občine Krško na področju medijev je osredotočen na obveščanje o kulturnem dogajanju, pa tudi na refleksijo in kritično poročanje o kulturnih dogodkih ter na promocijo kulture v občini in hkrati skrb

za lokalno učinkujoče medije vseh vrst. Tako Občina Krško v interesu celovitega informiranja lokalne javnosti v okviru zakupljenih strani sofinancira regijski časopis, štirinajstdnevnik, Posavski Obzornik, ki brezplačno prihaja v vsa gospodinjstva občine. Sofinancira pa tudi TV Vaš Kanal Novo mesto, od I. 2014 tudi Ansat TV. V okviru objavljenih vsebin je delež namenjen tudi kulturnim prireditvam, projektom in dosežkom s področja kulture. Cilj pa je spodbuditi večjo zastopanost kulture v medijih, in sicer tako na ravni informacij, refleksij kot na ravni promocije kulturne produkcije. Skupno Občina Krško medijem v letu 2019 zagotavlja 112.660,34 EUR.

5. Kulturna dediščina

Na območju občine Krško je v registru kulturne dediščine registriranih 365 enot, od teh pa jih je 56 razglašeni za kulturne spomenike, lokalnega (51) in državnega (5) pomena. Večina razglasitev je bila izvedena še pred uveljavitvijo aktualnega Zakona o varstvu kulturne dediščine ZVKD-1 (Uradni list RS, št. 16/08). Med spomeniki prevladujejo sakralni spomeniki 24, precej (14) pa je tudi spomenikov NOB, razglašeni leta z Odlokom o razglasitvi spomenikov delavskega gibanja, narodnoosvobodilne vojne in socialistične graditve za zgodovinske spomenike iz I. 1986. Med gradovi so razglašeni Grad Rajhenburg z območjem, Grad Šrajbarski Turn z območjem in Dvorec - grad Raka, med arheološkimi območji Ajdovska jama pri Nemški vasi, med mestnimi pa kompleks Valvasorjeve hiše v Krškem.

Po uveljavitvi in v skladu z ZVKD-1 je Občina Krško za kulturni spomenik lokalnega pomena razglasila še Hišo na CKŽ 2 (Mencingerjevo hišo), Kapucinski samostan, staro pokopališče in mavzolej družine Hočevar v Krškem in Spodnji grad v Brestanici. V letu 2016 predvidena razglasitev arheološkega najdišča Drnovo - Neviodynam, EŠD 128 ni bila realizirana. Zaradi pogojevanj lastnikov zemljišč je ostal v fazi osnutka, realizacija v letu 2019 je odvisna od uspešnih usklajevanj.

Na osnovi predlogov pristojnega ZVKD, OE Ljubljana, v soglasju z vsemi deležniki, je predvideno nadaljnje razglašanje enot dediščine za kulturne spomenike lokalnega pomena.

Področje premične in nesnovne dediščine je obravnavano pod poglavjem muzejska in galerijska dejavnost.

5.1 Kulturna dediščina v lasti Občine Krško

Občina Krško je v preteklih letih zgledno poskrbela za celovito obnovo kulturnih spomenikov, katerih lastnica je, predvsem Valvasorjevega kompleksa, EŠD 306, 8236, 8237, gradu Rajhenburg, EŠD 46, t.i. Mencingerjeve hiše, EŠD 16170, Mavzoleja družine Hočevar, EŠD 16216) in jih po obnovi v pretežnem deležu predala v upravljanje Kulturnemu domu Krško. S tem pa oživljanje teh spomenikov ni zaključeno, saj je potrebno zagotoviti tudi vsebine, ki bodo v skladu z dediščino objektov in hkrati zanimive za čim širši krog obiskovalcev. Načrti razvojnih programov predvidevajo večletno postopno financiranje in v ta namen pridobivanje tudi državnih in evropskih virov. Obseg aktivnosti v posameznih letih je tako močno odvisen od uspeha na javnih razpisih. V letu 2019 so sredstva predvidena za nadaljnje dopolnjevanje zbirk in vsebin v Valvasorjevem kompleksu (Mestnem muzeju Krško) in na gradu Rajhenburg ter nadaljnje aktivnosti pri urejanju arheološkega najdišča Ajdovska jama pri Nemški vasi. Občina Krško je bila uspešna tudi na javnih poziv LAS Posavja za sredstva CLLD - tako bo v letu 2019 začela z izvedbo dveh projektov, povezanih tako s snovno kot

nesnovno kulturno dediščino območja občine: Urbana obrt in Črno belo bogastvo s Krškega polja.

5.1.1 Grad Rajhenburg

Po zaključeni celostni obnovi gradu Rajhenburg I. 2012 je Občina Krško v skladu s Strategijo oblikovanja in razvoja muzejskih zbirk na gradu Rajhenburg in sprejetim DIIP-om predvidela sredstva za ta namen in sprejela NRP-ja s predvidenim zaključkom v l. 2025. Poleg lastnih virov je predvideno tudi črpanje iz EU sredstev.

V okviru lastnih sredstev se bo v letu 2019 investiralo v razstavno opremo za razstavo »Rajhenburški«, katalogi razstav in »Zemljevid« po gradu.

Razvoj drugih vsebin (raziskovalna dejavnost) pa bo potekal v okviru programskih vsebin.

Tekoče in investicijsko vzdrževanje objekta pa Občina Krško zagotavlja v okviru investicijskih transferov upravljavcu objekta, javnemu zavodu Kulturni dom Krško.

5.1.2 Valvasorjev kompleks

Zbirke in vsebine v Valvasorjevem kompleksu (oz. Mestnem muzeju Krško, h kateremu od leta 2013 sodi tudi muzejski del Mencingerjeve hiše) se vzpostavljajo v skladu z DIIP-om, sprejetim v letu 2008. Del sredstev je bil pridobljen na razpisu v letu 2009 za projekt Bogastvo podeželja v skupni turistični ponudbi z akronimom Pot medicinarstva in lectarstva med Krškim in Zagrebom, sofinanciranega iz EU sredstev - Operativnega programa IPA Slovenija - Hrvaška 2007-2013, ki se je zaključil v letu 2012.

V letu 2019 se bo v okviru NRP-ja - Vzpostavitev zbirk in drugih vsebin v Valvasorjeve kompleksu investiralo v nadaljnje konserviranje in restavriranje del Vladimirja Štovička, odkup Štovičkovih del, razstavno opremo - Freske, zbornik 80. so bila leta, »Zemljevid« po MMK, konserviranje in restavriranje del za stalne razstave, odkup umetniških del idr.

Razvoj drugih vsebin (raziskovalna dejavnost) pa bo potekal v okviru programskih vsebin.

Tekoče in investicijsko vzdrževanje objekta pa Občina Krško zagotavlja v okviru investicijskih transferov upravljavcu objekta, javnemu zavodu Kulturni dom Krško.

5.1.3 Arheološko naravoslovni park Ajdovska jama

Arheološko najdišče Ajdovska jama pri Nemški vasi (EŠD 6032) je eno najstarejših arheoloških najdišč v Sloveniji, posebej znano po najdbah iz mlajše kamene dobe, ko je služilo kot nekropola in svetišče. Od leta 2004 je Ajdovska jama zaradi ogroženih živalskih vrst (netopirji) vključeno v omrežje Natura 2000, hkrati pa je tudi geomorfološka in zoološka vrednota državnega pomena. V prezentacijo tega arheološkega najdišča je Občina Krško skupaj z Ministrstvom za kulturo in njegovimi službami pred leti precej vložila. Po uveljavitvi Zakona o varstvu podzemnih jam (2004) je bila vsa jamska infrastruktura podržavljena, v lasti Občine Krško pa so ostale dostopne površine do jame. Ne glede na številne pobude in tudi dogovore na sestankih se status jame in njeno upravljanje nista uredila, kar se odraža v zelo slabem stanju jamske infrastrukture in tudi sicer zastarelih interpretacijskih tabel. Glede na to, da lokacija s svojo naravno in kulturno dediščino predstavlja pomemben potencial pri razvoju zelene, kulturno izobraževalne turistične ponudbe, načrtuje Občina Krško v sodelovanju s pristojnimi varstvenimi službami in ministrstvi obnoviti in nadgraditi

obstoječo informacijsko infrastrukturo, tudi s sodobnimi tehnološkimi interpretacijskimi pristopi, privlačnimi za različne generacije, ob tem pa omogočiti razvoj gričevnatega podeželskega območja občine Krško. V letih 2017 in 2018 je pridobila večji del strokovnih podlag in projektne dokumentacije, konec leta 2018 je skupaj s partnerji iz regije Posavje v projektu Ajdovske zgodbe iz Posavja kandidirala tudi za sredstva Evropskega kmetijskega sklada za razvoj podeželja s ciljem obnove jamske infrastrukture, za kar je pridobila tudi potrebna soglasja pristojnega Ministrstva za okolje in prostor. Žal prijava projekta ni bila uspešna, načrtuje pa se ponovno prijavo ob ponovljenem pozivu konec leta 2019. V letu 2019 pa je sicer predvideno še dokončanje potrebne projektne dokumentacije in manjši sanacijski posegi v Ajdovski jami.

5.1.4 Urbana obrt

Namen regijskega projekta, sofinanciranega iz sredstev Evropskega sklada za regionalni razvoj, je oživeti prazna mestna središča, ki so bila nekdanj bogata s svojo kulturno in obrtno dediščino in so številnim prinašala delovna mesta. Mestna središča s svojo dediščino imajo odlične potencialne za razvoj in nadgradnjo turistične ponudbe, temelječe na doživetih zgodbah preteklosti. Občina Krško bo v okviru tega projekta v objektih kulturne dediščine (Valvasorjev kompleks in Mencingerjeva hiša) ob predhodnih aplikativnih raziskavah za nadgradnjo turistične ponudbe, povezane z dediščino (obrtni preteklosti, oblačilni videz, kulinarika, zgodovinsko pohištvo), razvili nove programe turistične ponudbe, izvedli usposabljanja »popravi si sam«, historično doživljajsko opremili lokal v Valvasorjem kompleksu, vzpostavili popravilnico v starem mestnem jedru in povezovali ponudnike v mestnih središčih. V letu 2018 smo v sklopu projekta že pripravili idejno zasnovo za opremljanje lokala, ki predstavlja upravičen strošek. Omenjene aktivnosti projekta bomo izvajali v 2 fazah, in sicer v letih 2019 in 2020.

5.1.5 Črno belo bogastvo s Krškega polja

Regijski projekt Črno belo bogastvo iz Krškega polja, ki bo predvidoma sofinanciran s strani Evropskega kmetijskega sklada za razvoj podeželja v okviru javnega poziva za izbor operacij za uresničevanje ciljev Strategije lokalnega razvoja na območju LAS Posavje, se nanaša na Krškopoljca, edine slovenske avtohtone pasme prašiča in predstavlja živo kulturno dediščino Posavja. Namen projekta je povezati vse partnerje, da bi skupaj na vseh ravneh oblikovali novo zgodbo bogate dediščine, tako z vidika rejcev, gostincev in novih turističnih produktov. V primeru pridobljenih sredstev bomo projekt začeli izvajati s 1. 9. 2019.

5.2 Obnova kulturne dediščine preko javnega razpisa

V skladu s Pravilnikom o merilih o zagotavljanju sredstev za ohranjanje in vzdrževanje premične in nepremične kulturne dediščine na območju občine Krško se preko vsakoletnega javnega razpisa sredstva namenijo ohranjanju in vzdrževanju nepremične kulturne dediščine, med katero sodijo: kulturni spomeniki državnega in lokalnega pomena, ki so razglašeni z odloki o razglasitvi kulturnih spomenikov lokalnega pomena na območju občine Krško, nepremična dediščina (enote, vpisane v Register nepremične kulturne dediščine), premična dediščina (spomenik), ki je del

registrirane nepremične kulturne dediščine. Do sredstev so upravičeni dejanski oziroma zemljiškoknjižni lastniki, posestniki ali upravljavci kulturne dediščine. V skladu z merili javnega razpisa in razpoložljivi sredstvi so v sofinanciranje projektov ohranjanja in vzdrževanja premične in nepremične kulturne dediščine bo v letu 2019 sofinanciranih 7 projektov obnove kulturne dediščine, za kar je skupno predvidenih 40.550,00 EUR.

5.3 Varstvo tradicionalne krajine in stavb - javni razpis

Občina vsako leto v okviru javnega razpisa o dodeljevanju proračunskih sredstev za ohranjanje in razvoj kmetijstva in podeželja sofinancira obnove zgodovinskih znamenitosti - objektov/tradicionalnih stavb skupnega pomena, zaščitenih z občinskim odlokom ali so vpisani v Register nepremičnin kulturne dediščine, ki ga vodi ministrstvo pristojno za kulturo ali ima objekt zgodovinski in/ali tradicionalni pomen, kar izkazuje z kulturno varstvenim mnenjem in sicer za:

- a.) naložbe ali prizadevanja, namenjena ohranjanju značilnosti neproizvodne dediščine, ki se nahajajo na kmetijskih gospodarstvih (arheološke, zgodovinske znamenitosti);
- b.) naložbe ali prizadevanja za varstvo dediščine proizvodnih sredstev na kmetijah, kot so kmetijska poslopja, če naložba ne povzroči povečanja zmogljivosti (obnova kozolcev, čebelnjakov, kašč, ...).

Upravičenci so mikropodjetja, oziroma kmetijska gospodarstva, vpisana v register kmetijskih gospodarstev, ki ga vodi pristojno Ministrstvo za kmetijstvo in imajo sedež objekta v občini Krško. Za ta namen je Občina Krško v letu 2019 predvidela 10.000,00 EUR, število odobrenih vlog iz leta v leto variira.

5.4 Obnova individualnih hiš v mestnih jedrih - javni razpis

Občina preko javnega razpisa sofinancira obnovo objektov v zasebni lasti, kakor tudi izdelavo projektne dokumentacije za ta namen, v starem mestnem jedru Krško in trga Brestanica.

Projekt obnove individualnih hiš v mestnih jedrih je bil zastavljen v letu 2004. Vidni so uspehi projekta v mnogih prenovljenih objektih starega mestnega jedra Krško in tudi trga Brestanica. Povprečno je na leto odobrenih 10 do 12 vlog.

Za ta namen je Občina Krško v letu 2019 predvidela 30.000,00 EUR.

6. Javna infrastruktura na področju kulture - investicije, vzdrževanje

V Sklepu o določitvi javne infrastrukture na področju kulture (Uradni list, št. 62/95 in 75/10) je Občina Krško opredelila javno infrastrukturo na področju kulture. Večino nepremičnin, navedenih v sklepu, ki so v lasti občine, je upravljanju javnih zavodov, nekatere so v upravljanju krajevnih skupnosti, za določene skrbi Občina Krško sama (npr. Dvorana v parku, muzejski del Mencingerjeve hiše). Stroški investicijskega in tekočega vzdrževanja ter splošni materialni stroški teh objektov so bodisi vključeni v letne načrte javnih zavodov (Kulturni dom Krško in Valvasorjeva knjižnica Krško) in krajevnih skupnosti bodisi za to Občina Krško posebej zagotavlja še sredstva na postavkah - Redno vzdrževanje prostorov javne kulturne infrastrukture, - Redno vzdrževanje prostorov javne kulturne infrastrukture in - Druga plačila v kulturi (stroški elektrike).

Med prioritetnimi investicijami je izgradnja nove knjižnice oz. zagotovitev ustreznih prostorskih pogojev v skladu s sodobnimi knjižničnimi standardi. Po zaključenih obnovah in drugih spremembah je v načrtu tudi aktualizacija Sklepa o določitvi javne infrastrukture na področju kulture.

6.1 Valvasorjeva knjižnica - novi prostori

Valvasorjeva knjižnica Krško, osrednji del knjižnice, se že od sredine 90. let 20. stoletja resneje srečuje s prostorsko stisko. Trenutno ima v uporabi 876 m² neto notranjih površin. Deluje v dveh javno dostopnih traktih samostana, tretji trakt je namenjen upravnim in arhivskim prostorom ter ostalim (zaprtim) vsebinam - domoznanska zbirka, baročna kapucinska knjižnica.

Po dobrem desetletju prizadevanj za gradnjo nove knjižnice (leta 2005 je bil sprejet sklep o izboru lokacije), se je ob dokončni zavrnitvi vloge Občine Krško za pridobitev gradbenega dovoljenja za izgradnjo nove knjižnice v starem mestnem jedru pojavila ideja o razširitvi Valvasorjeve knjižnice Krško v prostore kapucinskega samostana, ki z obstoječo knjižnico deli isto streho.

Na podlagi novega sklepa Občinskega sveta iz septembra 2015, se je pristopilo preverjanju možnosti umestitve nove knjižnice v preostali del kapucinskega samostana z ustreznim prizidkom. Novembra 2016 je že bila podpisana kupoprodajna pogodba za nakup večjega dela samostanskih objektov in zemljišč, ki so potrebni za umestitev in izgradnjo nove knjižnice. Projekt umeščanja in izgradnje nove knjižnice v območje kapucinskega samostana je, ob upoštevanju določenih pogojev, podprl tudi Zavod za varstvo kulturne dediščine iz Ljubljane. Pooblaščen projektant je v prvi polovici leta 2016 že izdelal prostorsko preverbo in idejno arhitektonsko zasnovo za nove knjižnice, ki vključuje obstoječo knjižnico, širitev v prostore Kapucinskega samostana in izgradnjo prizidkov. Občinski svet je na seji v juniju 2016 sprejel Dokument identifikacije investicijskega projekta - Umestitev nove knjižnice v območje Kapucinskega samostana v Krškem. Na pobudo Sveta zavoda Valvasorjeve knjižnice Krško je bila v drugem delu leta 2016 izdelana še ena idejno arhitektonska zasnova umestitve nove knjižnice v območje kapucinskega samostana, s katero se je povečala tudi površina novo predvidenih prostorov. S tem se je tudi povečala investicijska vrednost projekta. Občinski svet Občine Krško je na seji v novembru 2016 sprejel nov Dokument identifikacije investicijskega projekta - Umestitev nove knjižnice v območje Kapucinskega samostana v Krškem. Skozi celo leto 2017 je potekalo usklajevanje idejne zasnove z Zavodom za varstvo kulturne dediščine iz Ljubljane, kandidirali smo tudi na razpis MK za obnovo same samostanske stavbe, a pri tem nismo bili uspešni. Rezultat dolgotrajnega usklajevanja je nekoliko drugačna idejna zasnova, ki bo arhitekturno še privlačnejša in hkrati cenovno sprejemljiva.

V letu 2018 je bila podpisana pogodba za izdelavo projektne dokumentacije in vložena na UE Krško vloga za pridobitev gradbenega dovoljenja. Ravno tako je bil izdelan in potrjen prostorski akt za območje obstoječe knjižnice. Ves čas je potekalo usklajevanje projektnih pogojev z ZVKD in ostalimi soglasodajalci. Izvedene so bile tudi delne predhodne arheološke raziskave. Gradbeno dovoljenje je že pridobljeno, dokončuje se projektna dokumentacija, po arheoloških raziskavah bodo ob koncu leta stekla prva gradbena dela.

6.2 Rekonstrukcija objekta Trg 9, Brestanica

Poslovni objekt na naslovu Trg 9, Brestanica, bolj znan kot »Kulturni dom Svoboda Brestanica«, se kot dvorana uporablja za namen gledaliških predstav, plesnih in glasbenih nastopov, kulturne prireditve, ... Objekt je potrebno toplotno in zvočno (akustično) izolirati, rekonstruirati odrski del predvsem s ciljem zmanjšanja energetske potratnosti in izboljšanje akustičnosti dvorane. Po izdelavi projektne dokumentacije se pristopi k izvedbi del - rekonstrukciji.

6.3 Drugo

Med druga, nerazvrščena sredstva, ki se nanašajo na kulturo, je v letu 2019 predvideno:

- sofinanciranje prireditev občinskega in širšega pomena, ki niso zajete v ostalih razpisih Občine Krško in jih organizirajo zunanji izvajalci, z namenom promocije na prireditvah zunaj občine - oz. za delovanje in organizacijo tradicionalnih prireditev v okviru javnega razpisa Kabineta župana;
- kulturne prireditve, proslave in prazniki v sodelovanju ostalih institucij v občini, s katerimi želimo organizirati in izpeljati kakovostne in odmevne prireditve, ki bodo spodbudile dogajanje v starem mestnem jedru in opozarjale na pomembno kulturno dediščino Krškega;
- razvojne aktivnosti na področju turizma, povezane s kulturo, umetnostjo (Landart);
- kritje stroškov elektrike v Ajdovski jami in Ateljeju Štoviček;
- kritje stroškov ogrevanja v Kapucinskem samostanu.

7. Finančna sredstva za izvedbo programa kulture v letu 2019

Področje/izvajalec	namen	Proračunska postavka	Znesek v EUR
1. JAVNI ZAVODI			
Valvasorjeva knjižnica Krško	Plače	3101	519.219,00
	Nakup knjig	3131	59.737,00
	Materialni stroški	3121	111.593,00
	Izobraževanje zaposlenih	3122	3.000,00
	Investicijsko vzdrževanje in oprema	3173	13.500,00
Valvasorjeva knjižnica skupaj:			707.049,00
Kulturni dom Krško	Plače	3134	476.000,00
	Materialni stroški	3184	120.200,00
	Programski stroški	3148	80.000,00
	Abonmaji	3147	18.200,00
	Investicijsko vzdrževanje in oprema	3173	40.000,00
	Tekoče vzdrževanje	3173	40.000,00
	Vzpostavitev zbirk in vsebin v Valvasorjevem kompleksu	3172	19.258,00

	Vzpostavitev zbirk in vsebin na gradu Rajhenburg	3172	20.000,00
Kulturni dom skupaj:			813.658,00
Glasbena šola Krško	Sredstva za prevoze in prehrano delavcev glasbene šole	3602	49.575,00
	Plače in drugi osebni prejemki	3603	5.450,00
	Izobraževanje učiteljev glasbene šole	3622	1.964,00
	Materialni stroški v glasbeni šoli	3624	22.000,00
	Tekoče vzdrževanje v glasbeni šoli	3628	4.000,00
	Investicije in investicijsko vzdrževanje v glasbeni šoli	3662	2.000,00
Glasbena šola skupaj:			84.989,00
Galerija Božidar Jakac Kostanjevica na Krki	Dogovorjeni programi	3150	17.000,00
Posavski muzej Brežice	Dogovorjeni programi	3150	21.000,00
SKUPAJ JAVNI ZAVODI:			1.643.696,00
2. JAVNA DELA NA PODROČJU KULTURE			
	2 javna delavca (V. raven) za 12 mesecev pomoč v Valvasorjevi knjižnici 1 javni delavec (V. raven) za 6 mesecev - pomoč v muzejih (Kulturni dom)	3151	5.000,00
3. ŠTIPENDIJE S PODROČJA KULTURE			
	Šol. leto 2018/19: 3 štipendisti, študij v tujini - glasbena in dramska umetnost	3185	6.000,00
4. LJUBITELJSKA KULTURA			
JSKD, OI Krško	Program	3135	25.998,00
	Oblačilni videz prebivalcev Valvasorjevega kompleksa	5524	6.000,00
Javni razpis za kulturne programe in projekte	Kulturni programi in projekti kulturnih društev, ZKD Krško, zavodov s področja kulture in samostojnih ustvarjalcev v kulturi in kulturni programi protokolarnega značaja v okviru javnega poziva	3142	105.130,00

Druga plačila v kulturi	Projekti nevladnih organizacij	3146	2.000,00
SKUPAJ LJUBITELJSKA KULTURA:			139.128,00
5. MEDIJI			
Odnosi z javnostmi, kabinet župana	Posavski Obzornik	1122	47.254,26
	TV Vaš Kanal	1122	27.406,08
	Ansaf TV	1122	38.000,00
SKUPAJ MEDIJI:			112.660,34
6. KULTURNA DEDIŠČINA			
Obnova kulturnih spomenikov po javnem razpisu, DD	Projekti obnove kulturne dediščine v okviru javnega razpisa	3152	40.550,00
Arheološko – naravoslovni park Ajdovska jama	Projektna dokumentacija, strokovne podlage	3161	10.000,00
Varstvo tradicionalne krajine in stavb, javni razpis	v okviru javnega razpisa o dodeljevanju proračunskih sredstev za ohranjanje in razvoj kmetijstva in podeželja	5007	10.000,00
Projekt »Urbana obrt«	Historična oprema lokala v Valvasorjevem kompleksu, razvoj vsebin na osnovi dediščine mesta	5802 5534 1211	96.624,00
Črno belo bogastvo s Krškega polja	Promocija in razvoj turističnega produkta na osnovi Krškopoljca, edine slovenske avtohtone pasme prašiča - žive kulturne dediščine Posavja	5533 1211	8.236,00
Obnova individualnih hiš v mestnih jedrih - Krško, Brestanica, javni razpis	v okviru javnega razpisa	5762	30.000,00
SKUPAJ KULTURNA DEDIŠČINA:			195.410,00
7. INVESTICIJE - javna kulturna infrastruktura			
Valvasorjeva knjižnica	Dokončanje projektiranja, arheološke raziskave, začetek gradnje	3162	5.000,00
		3190	108.065,00
		3191	350.000,00
		3250	110.000,00
Redno vzdrževanje in upravljanje prostorov javne kulturne infrastrukture	Mencingerjeva hiša, CKŽ 2, Krško	5811	12.680,00
Investicije in inv. vzdr. poslov. zgradb in prostorov-sredstva NORP	Dvorana v parku Krško, Bohoričeva ulica 5B Krško in Kulturni dom Veliki Trn - dvorana	5820	30.000,00
Investicije in investicijsko	Rekonstrukcija objekta Trg 9 Brestanica,	5821	120.000,00

vzdrževanje poslovnih zgradb in prostorov	Kulturni dom Svoboda Brestanica		
SKUPAJ INVESTICIJE:			735.745,00
8. DRUGO			
Izvedba protokolarnih dogodkov, kabinet župana	Kulturne prireditve, proslave in prazniki	1132	50.000,00
Izvedba protokolarnih dogodkov, kabinet župana	Stroški pokroviteljstev in prireditev - občinskega in širšega pomena, ki niso zajete v ostalih razpisih v okviru javnega razpisa - kulturne prireditve	1133 1138	25.000,00
Izvedba protokolarnih dogodkov, kabinet župana	Dotacije organizacijam in društvom - za delovanje in organizacijo tradicionalnih kulturnih prireditev	1136 1139	17.000,00
Druga plačila v kulturi	elektrika Ajdovska jama, Galerija Štoviček, ogrevanje samostana idr.	3182	10.000,00
Razvojne aktivnosti na področju turizma	Izdelava projektne naloge Landart	5524	7.000,00
SKUPAJ - DRUGO:			109.000,00
SKUPAJ KULTURA 2019			2.946.639,34

II.

Letni program začne veljati naslednji dan po sprejetju.

Številka: 610-31/2014-O703

Datum:

mag. Miran Stanko
župan