



**Loški muzej Škofja Loka**  
**Grajska pot 13**  
**4220 Škofja Loka**  
tel.: 04/5170400  
fax: 04/5170412  
e-mail: info@loski-muzej.si

Št.: 12

Datum: 24. 12.2015

**ZADEVA: ODGOVOR LOŠKEGA MUZEJA ŠKOFJA LOKA SVETNIKU BLAŽU  
KARLINU**

Ob 20. obletnici ustanovitve Galerije Franceta Miheliča smo strokovni delavci Loškega muzeja Škofja Loka v povezavi s prenovo galerijskih prostorov proučili vsa določila iz darilne listine, sklenjene med darovalcem likovnih del Francetom Miheličem, takratnim predsednikom Obrtne zbornice Andrejem Karlinom in predsednikom Skupščine občine Škofja Loka Petrom Hawlino, ki sta bila sopodpisnika prej omenjenega dokumenta. V njem ( Darilna listina Franceta Miheliča Občini Škofja Loka, 21. april, 1994, 4. pasus) jasno piše sledeče:

*V prenovljeni Kašči bo zagotovljen razstaviščni prostor – Galerija Franceta Miheliča – kjer bodo slike razstavljene po sodobnih galerijskih načelih.*

Ker se zavedamo pomena Miheličeve donacije smo proučili in pri realizaciji prenove upoštevali tudi Pogodbo o ureditvi razmerij v zvezi z Galerijo Franceta Miheliča v Škofji Loki, sklenjeno med umetnikom in občino, ki jo je kot sopodpisnik zastopal takratni župan Igor Draksler.

V drugem odstavku 3. člena pogodbe piše, da si avtor pridržuje pravico, da se neposredno oz. po svojih pooblaščenih zastopnikih vključuje v oblikovanje temeljne zamisli o ureditvi zbirke in njeni dostopnosti za strokovno in širšo javnost.

Strokovni delavci Loškega muzeja Škofja Loka smo ob upoštevanju določil obeh zavezujočih dokumentov ob 20. letnici donacije opravili naslednja dela:

1. prenovitev galerijskih prostorov

2. zamenjava zastarelih panojev z novimi informacijskimi tablami, panoji in dvojezičnimi podnapisi
3. nov izbor in sodobnejša postavitve del v skladu z obstoječimi galerijskimi standardi
4. vsebinska nadgradnja obstoječe zbirke z na novo odkritimi Miheličevimi skicami in krokiji
5. Soočenje del Franceta Miheliča z deli njegovih duhovnih naslednikov – članov Združenja umetnikov Škofja Loka ( med njimi so tudi Miheličevi učenci) in obogatitev galerijske ponudbe s sodobno loško likovno produkcijo.
6. umestitev originalne litografske plošče Franceta Miheliča v galerijski prostor

Vsa dela so potekala v dogovoru z najožjimi člani družine Franceta Miheliča, ki so tako rekoč tudi njegovi zastopniki.

Boštjan Soklič, kustos Loškega Muzeja



Saša Nabergoj, direktorica Loškega muzeja

