

OBČINA ZAVRČ	
Prejeto: 20. 04. 2017	Originalni znak: 2
Vrednotnica:	Priloge:
Šifra za javno: 410-1/2017-003	

Štev.: 110-1/2017-14

Datum: 19. 4. 2017

OBČINA ZAVRČ  
OBČINSKI SVET  
Goričak 6,  
2283 ZAVRČ

ZADEVA: ZAPROSILO

Svet zavoda Glasbene šole Karol Pahor Ptuj naproša občinski svet občine ZAVRČ za mnenje h kandidaturi g. Štefana Petka za ravnatelja šole.

Obrazložitev:

Svet zavoda Glasbene šole Karol Pahor Ptuj je v skladu s 53. a členom ZOFVI na svoji seji 22. 3. 2017 začel postopek za imenovanje ravnatelja, saj sedanji mandat poteče konec meseca oktobra. Svet zavoda je tako sprejel sklep o razpisu prostega delovnega mesta, ki je bil objavljen v Štajerskem tedniku 28. 3. 2017. Na svoji seji 12. 4. 2017 je svet zavoda ugotovil, da je na razpis v 8 dnevnem roku prispela ena vloga. Ugotovil je tudi, da je vloga popolna in da so priložena vsa dokazila. Vlogo je poslal dosedanj ravnatelj Štefan Petek.

Prosimo, da v skladu z zakonom obrazloženo mnenje posredujete svetu šole v 20-tih dneh, to je najkasneje do 8. 5. 2017. Iskreno se zahvaljujemo za vaše mnenje in se veselimo nadaljnjega sodelovanja z vami.

Lepo pozdravljeni!

Priloga:

- fotokopija prijave kandidata Štefana Petka
- program vodenja zavoda Glasbene šole Karol Pahor Ptuj v mandatnem obdobju 2017-2022



Predsednik sveta zavoda  
Zmagaj Štebih, prof.

**ŠTEFAN PETEK**  
**KICAR 20**  
**2250 PTUJ**

Datum: 4. 4. 2017

**SVET ZAVODA**  
**GLASBENE ŠOLE KAROL PAHOR PTUJ**  
**DRAVSKA 11**  
**2250 PTUJ**

**ZADEVA: Prijava na razpisano delovno mesto ravnatelja/ravnateljice Glasbene šole Karol Pahor Ptuj**

Štefan Petek, rojen 14. 8. 1966 na Ptujju, stanujoč Kicar 20, Ptuj, po poklicu akademski glasbenik klarinetist/profesor klarineta in magister menedžmenta, se na podlagi razpisa, objavljenega v časopisu Štajerski Tednik, dne 28. marca 2017, prijavljam na delovno mesto ravnatelja.

V prilogah pošiljam vsa potrebna dokazila.

Upam, do boste mojo vlogo obravnavali kot ustrezno.

S spoštovanjem,

Štefan Petek



Priloge:

1. življenjepis,
2. program vodenja zavoda za mandatno obdobje 2017-2022,
3. fotokopija magistrske diplome,
4. fotokopija visokošolske diplome,
5. fotokopija potrdila o strokovnem naslovu *profesor klarineta*,
6. fotokopija potrdila o opravljenem strokovnem izpitu,
7. fotokopija potrdila o opravljenem ravnateljskem izpitu,
8. fotokopija potrdila o opravljenem izpitu iz Zakona o upravnem postopku,
9. fotokopija odločbe o napredovanju v naziv svetnik,
10. fotokopija potrdila Ministrstva za pravosodje o nekaznovanosti,
11. fotokopija potrdila Okrožnega sodišča na Ptujju da nisem v kazenskem postopku,
12. fotokopija potrdila o državljanstvu.

# **PROGRAM VODENJA ZAVODA GLASBENA ŠOLA KAROL PAHOR PTUJ ZA MANDATNO OBDOBJE 2017–2022**

## **1 Uvod**

Program vodenja je usklajen s Programom razvoja GŠ KP Ptuj za časovno obdobje 2015–2020, kot ga je na seji dne 28. 9. 2015 obravnaval in sprejel Svet zavoda.

V prvi vrsti nameravam izpolnjevati naloge in cilje, ki jih vzgojno-izobraževalnim institucijam nalaga zakonodaja: Zakon o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja (2. člen in 49. člen), ustanovitveni akt ter interni akti in pravilniki.

Moj cilj je ohraniti in nadgraditi kvalitetno glasbeno izobraževanje, ki optimalno razvija sposobnosti in potencialne učencev, spodbujati strokovni in osebnostni razvoj zaposlenih in okrepiti pozicijo glasbene šole kot centra glasbe in kulture v kraju.

## **2 Ohranjanje obstoječih izobraževalnih programov in uvajanje novih**

V skladu s kadrovskimi in prostorskimi zmožnostmi ohraniti dosedanje izobraževalne programe in s tem delovna mesta: KLAVIR, ORGLE, VIOLINA, VIOLONČELO, HARMONIKA, TROBENTA, POZAVNA, EVFONIJA, ROG, TUBA, FLAVTA, KLARINET, SAKSOFON, KITARA, TOLKALA, PETJE, PREDŠOLSKA GLASBENA VZGOJA, GLASBENA PRIPRAVNICA, PLESNE PRIPRAVNICE in BALET, GODALNI, PIHALNI, HARMONIKARSKI in KITARSKI ORKESTER, KOMORNE SKUPINE ter JAZZ ODDELEK.

Uvesti programe, ki jih šola še ne ponuja:

- ORKESTRSKI INSTRUMENTI: fagot, harfa, kontrabas, viola;
- LJUDSKA GLASBILA: citre, diatonična harmonika,
- TEČAJI IN SEMINARJI: skupaj s sorodnimi institucijami izvajati različne seminarje in poletne šole,
- NADSTANDARNA PROGRAMA »BALETNI VRTEC« in »GLASBENA PRIPRAVNICA II«: oceniti nadaljnjo smotrnost izvajanja teh dveh programov.

## **3 Promocija šole in izobraževalnih programov:**

- spletna stran – nadaljnje posodabljanje spletne strani šole skupaj z aplikacijo e-glasbenasola,
- promocija dejavnosti glasbene šole v lokalnih medijih (Štajerski tednik, PETV, FaceBook, Ptujčan in drugih javnih glasil v ožji okolici),
- populariziranje dejavnosti glasbene šole v obliki jumbo plakatov, informativnega dneva s sodelovanjem popularnih osebnosti.

#### **4 Materialni pogoji:**

- obnova stavbe na Dravski ulici 11 – obnova učilnic, ostrešje, dvorišče, odprava vlage,
- v skladu z načrti Mestne občine Ptuj obnoviti nekdanjo stavbo Koteks Tobusa na Dravski ulici 14 in nato del dejavnosti glasbene šole preseliti na to lokacijo,
- nabava novega koncertnega klavirja za koncertno dvorano,
- sprotna nabava moderne IK tehnologije.

#### **5 Sodelovanje z zunanjimi institucijami**

Glasbena šola Karol Pahor Ptuj odlično sodeluje z mnogimi zavodi, institucijami in društvi na območju Ptuja in izven. To sodelovanje želim ohraniti in po možnostih razširiti:

- Mestna občina Ptuj,
- Zasebna glasbena šola v samostanu sv. Petra in Pavla,
- Glasbena šola Slovenske Konjice,
- Glasbena šola Stevana Mokranjca Požarevac,
- Konservatorij za glasbo in balet Maribor,
- Slovensko narodno gledališče Maribor,
- Vse OŠ in vrtci šolskega okoliša,
- Dijaški dom Ptuj,
- Pokrajinski muzej Ptuj,
- Knjižnica Ivana Potrča Ptuj,
- Dom upokojencev Ptuj,
- Ljudska univerza Ptuj,
- Dominikanski samostan Ptuj,
- Gimnazija Ptuj,
- RTV Slovenija,
- Arsana Ptuj,
- Radio Tednik Ptuj,
- Območna izpostava JSKD Ptuj,
- Društvo ravnateljev ptujskega področja,
- Javni sklad RS za ljubiteljsko kulturo Ptuj,
- KD Pihalni orkester Ptuj in
- druge institucije ter društva.

#### **6 Sodelovanje z uporabniki**

Učenkam in učencem tudi v bodoče zagotavljati kvalitetno glasbeno izobraževanje z urejenim okoljem in s pozitivno šolsko klimo. Zagotavljati pestro ponudbo različnih aktivnosti (možnost uporabe šolskih prostorov za vajo, čim več priložnosti za nastopanje in udeležbo na tekmovanjih, seminarjih in poletnih šolah), ki otrokom omogočajo oblikovanje pozitivne samopodobe in vere v lastne sposobnosti.

Korektno sodelovanje s starši skozi roditeljske sestanke in individualne pogovore.

## **7 Obletnica 2018**

V letu 2018 bo šola praznovala 140 let, odkar na Ptuju deluje organizirano glasbeno šolstvo. Obletnico primerno obeležiti.

## **8 Zaključek**

Svoje delo sem bom trudil opraviti pošteno, korektno in strokovno. Skrbel bom za razvoj zavoda po zastavljenih načelih in ga poskušal voditi tako, da bodo sprejete odločitve v dobrobit tako zavoda kot celote kot tudi učenk in učencev, njihovih staršev in zaposlenih.

Ptuj, april 2017

Štefan Petek

