



**O B Č I N A**  
**SLOVENSKA BISTRICA**  
**O b č i n s k i s v e t**

**8. redna seja občinskega sveta**  
**dne 20. februar 2020**

**Gradivo za 17. točko dnevnega reda**

**ZADEVA:** Določitev dobitnikov priznanj in nagrad Občine Slovenska Bistrica za leto 2019

Poročevalec: Matej Goričan, predsednik Komisije za priznanja in nagrade



**O B Č I N A**  
**SLOVENSKA BISTRICA**

---

**O b č i n s k i s v e t**  
Komisija za priznanja in nagrade

**Kolodvorska ulica 10, 2310 Slovenska Bistrica**

---

**telefon:** h.c. + 386 2 / 843 28 00, 843 28 16 **fax:** + 386 2 / 81 81 141 **e-mail:** [obcina@slov-bistrica.si](mailto:obcina@slov-bistrica.si)

**uradna spletna stran:** <http://www.slovenska-bistrica.si>

---

**Številka: 9000-2/2020**

Datum: 30. 1. 2020

**O B Č I N A**  
**SLOVENSKA BISTRICA**  
**O b č i n s k i s v e t**

**ZADEVA: Določitev dobitnikov priznanj in nagrad občine Slovenska Bistrica  
za leto 2019 – predlog sklepa**

Komisija za priznanja in nagrade pri Občinskem svetu Občine Slovenska Bistrica je v skladu s 16. členom Odloka o priznanjih in nagradah občine Slovenska Bistrica in o priznanjih župana občine Slovenska Bistrica (Uradni list RS, št. 3/98 in 39/09) ter na podlagi javnega razpisa za vložitev predlogov za podelitev priznanj in nagrad občine Slovenska Bistrica za leto 2019, na svoji 4. redni seji, dne 30. 1. 2020 obravnavala prispele predloge.

Komisija je po razpravi sklenila Občinskemu svetu Občine Slovenska Bistrica predlagati, da sprejme naslednje sklepe:

**SKLEP 1**

*Naziv ČASTNI OBČAN OBČINE SLOVENSKA BISTRICA se ne podeli.*

**SKLEP 2**

*Za dobitnika LISTINE OBČINE SLOVENSKA BISTRICA se predlaga:*

**GLASBENA ŠOLA SLOVENSKA BISTRICA**

za izjemne uspehe in dosežke na področju glasbenega izobraževanja v Republiki Sloveniji in tujini ter 70 let delovanja.

### **SKLEP 3**

*Za dobitnika **PRIZNANJA OBČINE SLOVENSKA BISTRICA** se predlaga:*

**RIBIŠKA DRUŽINA SLOVENSKA BISTRICA**

za uspešno 60. letno delo na področju gojitve rib, varstva voda in okolja ter sladkovodnega športnega ribolova.

### **SKLEP 4**

*Za dobitnika **PRIZNANJA OBČINE SLOVENSKA BISTRICA** se predlaga:*

**MIRKO MUNDA iz Pragerskega**

za dolgoletno in uspešno delo na področju novinarstva in publicistike.

### **SKLEP 5**

*Za dobitnico **PRIZNANJA OBČINE SLOVENSKA BISTRICA** se predlaga:*

**AKTIV KMEČKIH ŽENA KEBELJ**

Za požrtvovalno delo članic pri ohranjanju kulturne dediščine in podob naših krajev ter 40 let delovanja.

S spoštovanjem.

Matej GORIČAN  
predsednik komisije



**O B Č I N A**  
**SLOVENSKA BISTRICA**  
**O b č i n s k i s v e t**  
Komisija za priznanja in nagrade

**Kolodvorska ulica 10, 2310 Slovenska Bistrica**

**telefon:** h.c. + 386 2 / 843 28 16 **fax:** + 386 2 / 81 81 141 **e-mail:** [obcina@slov-bistrica.si](mailto:obcina@slov-bistrica.si)

**uradna spletna stran:** <http://www.slovenska-bistrica.si>

**Številka: 9000-32/2019**

**Datum:** 15. 1. 2020

**ZADEVA: POROČILO o rezultatih Razpisa za vložitev predlogov za podelitev priznanj in nagrad Občine Slovenska Bistrica za leto 2019**

Na podlagi 13. člena Odloka o priznanjih in nagradah Občine Slovenska Bistrica in o priznanjih župana Občine Slovenska Bistrica (Uradni list RS, št. 3/98 in 39/09) je Komisija za priznanja in nagrade imenovana pri Občinskem svetu Občine Slovenska Bistrica (v nadaljevanju komisija) v skladu s svojim sklepom, sprejetim na 3. redni seji komisije, dne 11. 12. 2019, objavila javni Razpis za vložitev predlogov za podelitev priznanj in nagrad Občine Slovenska Bistrica za leto 2019, s trajanjem od 12. 12. 2019 do vključno 13. 1. 2020. Razpis je objavila v tedniku Panorama, ga posredovala v objavo na interne strani KTV Slovenska Bistrica in Pragersko, krajevnim skupnostim ter ga objavila na uradni spletni strani občine. V postavljenem roku je komisija prejela skupaj 15 vlog, od tega:

- 4 predlogi za listino,
- 11 predlogov za priznanje
- od zgoraj navedenih sta 2 predloga za listino ali priznanje.

**LISTINA OBČINE SLOVENSKA BISTRICA**

**1. FILIP LEŠČAK**

*Predlagatelj: Javni zavod za šport Slovenska Bistrica*

**2. RIBIŠKA DRUŽINA SLOVENSKA BISTRICA**

*Predlagatelji: Občinska organizacija SD Slovenska Bistrica*

**3. IGNAC PANČIČ, Zgornja Bistrica**

*Predlagatelj: KUD Oktet Planika*

**4. GLASBENA ŠOLA SLOVENSKA BISTRICA**

*Predlagatelj: Občinski odbori strank SLS, SDS, N.Si in DeSUS Slovenska Bistrica*



**PRIZNANJE OBČINE SLOVENSKA BISTRICA**

- 1. *AKTIV KMEČKIH ŽENA KEBELJ***  
*Predlagatelj: N.Si OO Slovenska Bistrica*
- 2. *MILAN JURIČ, Zgornja Polskava***  
*Predlagatelj: PD Pohorje Zgornja Polskava*
- 3. *MIRKO MUNDA, Pragersko***  
*Predlagatelj: Zavod za kulturo Slovenska Bistrica*
- 4. *TD ZGORNJA LOŽNICA***  
*Predlagatelj: KS Zg. Ložnica*
- 5. *FRANC PIŠEK, Zgornja Polskava***  
*Predlagatelj: Krajevna skupnost Zg. Polskava*
- 6. *OŠ POH. ODRED SLOVENSKA BISTRICA***  
*Predlagatelj: DU Slov. Bistrica, KS Impol, KS Zg. Ložnica, RK Slovenije – Območno združenje Slov. Bistrica*
- 7. *RIBIŠKA DRUŽINA SLOVENSKA BISTRICA***  
*Predlagatelj: Občinska organizacija SD Slovenska Bistrica*
- 8. *IGNAC PANČIČ, Zgornja Bistrica***  
*Predlagatelj: KUD Oktet Planika*
- 9. *KUD SLOMŠEK***  
*Predlagatelj: Župnija Slovenska Bistrica*
- 10. *KULTURNO IZOBRAŽEVALNO DRUŠTVO KERAMIKOV IN LONČARJEV  
PODRAVJA, MAJOLIKA so. p.***  
*Predlagatelj: Občinska organizacija SD Slovenska Bistrica*
- 11. *IVAN KOVAČIČ, Slovenska Bistrica***  
*Predlagatelj: Svet KS Tinje in kolektiv OŠ Partizanska bolnišnica Jesen Tinje*

Pripravila:  
Janja Tkavc Smogavec

## Podatki o predlagatelju:

OBČINSKI ODBORI STRANK SLS, SDS, N.Si, DeSUS OBČINE SLOVENSKA BISTRICA

ime in priimek oz. naziv pravne osebe, društva, ipd.

/

naslov stalnega bivališča, sedež pravne osebe, društva, ipd.

/

telefon

OBČINA SLOVENSKA BISTRICA	
PREJETO 13. 01. 2020	ŠKIF ZNAK
VREDNOST	PRILOGE
ŠIFRA ZADEVE	

## Vrsta predlaganega priznanja:

- 1/ Naziv ČASTNI OBČAN Občine Slovenska Bistrica
- 2/ LISTINA Občine Slovenska Bistrica
- 3/ PRIZNANJE Občine Slovenska Bistrica

## Podatki o predlaganem prejemniku priznanja:

*Glasbena šola Slovenska Bistrica je javni vzgojno-izobraževalni zavod, ki ga je ustanovila Občina Slovenska Bistrica z Odlokom št.: 033-5/2010-26/9. Šolski okoliš Glasbene šole Slovenska Bistrica je območje občin Slovenska Bistrica, Poljčane in Oplotnica.*

ime in priimek, naziv

OZKA ULICA 1, 2310 SLOVENSKA BISTRICA

naslov stalnega bivališča, sedež

*Glasbena šola Slovenska Bistrica izvaja dejavnost osnovnega glasbenega izobraževanja v javnem interesu, ki poteka v oddelkih individualnega in skupinskega pouka glasbe, predšolske glasbene vzgoje, glasbene pripravnice, plesne pripravnice in baleta.*

rojstni podatki, dejavnost

*Podpisana Radmila Bikić Magdić, ravnateljica Glasbene šole Slovenska Bistrica, soglašam s kandidaturo za predlagano priznanje.*

Izjava kandidata, da soglaša s kandidaturo za predlagano priznanje

*Radmila Bikić Magdić*  
podpis

**OBRAZLOŽITEV k predlogu prejemnika priznanja:**

Glasbena šola Slovenska Bistrica je v letu 2019 praznovala visoki jubilej, 70-letnico ustanovitve. Šola že od leta 1949 pomembno prispeva h kulturnemu življenju Občine Slovenska Bistrica. Svojo dejavnost izvaja na matični šoli v Slovenski Bistrici ter na dveh dislociranih oddelkih v Oplotnici in Poljčanah. V šolskem letu 2019/2020 je v glasbeno šolo vpisanih 478 učencev, od tega 333 v program glasbe, 8 v program predšolske glasbene vzgoje, 53 v program glasbene pripravnice, 30 v program plesne pripravnice in 54 v program baleta. Na šoli deluje vrsta zasedb (pihalni orkester, harmonikarski orkester, godalni orkester, pevski zbor, orfova skupina) kjer poteka vzgoja za skupinsko muziciranje. Zaradi vsakoletne menjave dela članov je delo in kvalitetna rast velik izziv za mentorje. S svojim strokovnim in požrtvovalnim delom pa dosegajo izjemne rezultate na koncertnih odrih in tekmovanjih. Da bi se zahtevam sodobnega šolstva lahko ustrezno prilagodili je glasbena šola v zadnjih letih pridobila nove materialne pogoje, od novih prostorov, bogatega šolskega inštrumentarija do uvedbe sodobnih tehnologij. Glasbena šola Slovenska Bistrica je lahko ponosna na številne nagrade in uspehe, kar ji daje tudi širšo prepoznavnost izven meja v katerih deluje in ki so rezultat predanega in izjemno kakovostnega dela vseh udeležencev v učnem procesu, učiteljev, korepetitorjev, učencev in staršev.

Glasbena šola je izobrazila veliko število glasbenikov in ogromno prispevala k razvoju lokalnega kulturnega življenja. Z glasbenih tekmovanj v Sloveniji in tudi tujini se učenci glasbene šole vračajo z izjemnimi rezultati in nagradami in tudi zaradi tega šola sodi v sam vrh slovenskih glasbenih šol.

Jubilejno leto, kot so leto 2019 v glasbeni šoli poimenovali, je šola obeležila z različnimi dogodki, in sicer: s postavitvijo razstave Dostopno in plemenito ob 200-letnici javnega glasbenega šolstva na Slovenskem v prostorih Zavoda za kulturo Slovenska Bistrica, z baletno produkcijo v Stari dvorani Slovenskega narodnega gledališča v Mariboru, s pripravo kulturnega programa ob občinskih praznikih občin Slovenska Bistrica, Oplotnica in Poljčane, s koncertom »Nekoč in danes« z nekdanjimi učenci, koncertom učiteljev v sodelovanju z učitelji iz Umetniške šole Miroslav Magdalenic iz Čakovca, z izjemno odmevno slavnostno akademijo, pa so zaključili prireditve jubilejnega leta.

Šola pa je izdala tudi zbornik z zgoščenko, ki je posvečen njeni 70-letnici in v katerem so zajeti njena bogata zgodovina, spomini nanjo skozi oči posameznikov in nekdanjih učencev ter njeno delovanje danes in kot tak predstavlja pomemben prispevek k zgodovini mesta.

**Morebitni dokumenti, ki potrjujejo dejstva, navedena v obrazložitvi:**

- ZBORNIK Z ZGOŠČENKO – 70 LET Glasbene šole Slovenska Bistrica
- Dosežki (kopije časopisnih člankov)

Datum: 10. 01. 2020

Kraj: Slovenska Bistrica



**N.Si** Občinski odbor  
SLOVENSKA  
BISTRICA

Podpis predlagatelja







# DOSEŽKI UČENCEV GŠ Slovenska Bistrica 2018/2019

Ime in priimek	Disciplina	Kategorija	Mentor	Korepetitor	Dosežek - nagrada
<b>8. Mednarodno tekmovanje Ivana Rijavca</b>					
Gospa Maja Tajnšek vnukinja skladatelja Ivana Rijavca, že osmo leto zapored organizira tekmovanje za pianiste in harmonikarje z namenom ohranjanja dediščine svojega deka.					
<b>ELA SKALE</b>	klavir	Mladi pianisti A	Petra Turk Rupreht	/	<b>95,00 1. NAGRADA</b>
<b>10. Mednarodno internetno glasbeno tekmovanje 2019</b>					
V mesecu marcu je potekalo Mednarodno glasbeno internetno tekmovanje (Internet Music Competition), ki ima sedež v Beogradu. Tekmovanje poteka v 31. tekmovalnih disciplinah, posnetke pa ocenjujejo glasbeni pedagogi iz Evrope, Azije, Amerike in drugih držav. Določeni so pogoji tekmovanja: na posnetku se morajo jasno videti instrument ter obraz in roke izvajalca, celotni program se mora izvajati kot na tekmovalnem nastopu, zato niso dovoljene prekinitve snemanja in montaže.					
<b>TINKARA ČURIN</b>	flavta	3.	Bojana Rojko	Tadeja Pančič	<b>93,66 1. NAGRADA</b>
<b>LARISA MESARIČ</b>	flavta	6.	Katja Drevenšek	Barbara Škof	<b>95,33 1. NAGRADA</b>
<b>ELA SKALE</b>	klavir	7.	Petra Turk Rupreht	/	<b>89,33 2. NAGRADA</b>
<b>EVA GOLOB</b>	klavir	7.	Petra Turk Rupreht	/	<b>85,00 2. NAGRADA</b>
<b>Dnevi kitare Krško</b>					
<b>URŠKA KOŠAK</b>	kitara	2.	Mojca Čepin	/	<b>78,00 BRONASTO PRIZNANJE</b>
<b>VAL VEŠLIGAJ</b>	folkala	1. komorna s kitaro	Bruno Domiter	/	<b>94,00 ZLATO PRIZNANJE 2. nagrada</b>
<b>4. srečanje kitaristov Pomurja, Štajerske in Koroške, "Guitarrero" Maribor 2019</b>					
So tekmovalnega značaja in poteka za solo kategorije in komorne skupine.					
<b>VAL VEŠLIGAJ</b>	folkala	4. komorna s kitaro	Bruno Domiter	/	<b>PERSPEKTIVNI DUO</b>
<b>1. Soboški festival mladih glasbenikov 2019</b>					
<b>2.</b>					
v osnovi zastavljen kot motivacijski dogodek za učence in njihove mentorje. Namen tekmovanja je spodbujanje razvoja mladih glasbenikov, izmenjava pedagoških izkušenj med mentorji, odkrivanje nadarjenih učencev in spodbuda pri njihovem razvoju ter nadaljnjem glasbenem izobraževanju. Tekmovanje je namenjeno učencem glasbenih šol severno-vzhodne Slovenije (Murske Sobote, Gornje Radgone, Ljutomera, Lendave, Ptuja,					

Ormoža, Slovenske Bistrice, Maribora) ter partnerskih glasbenih šol (Ilirske Bistrice, Ingolstadt, Subotice, Daruvarja, Budakeszi). Tekmovanje je razpisano za naslednje tekmovalne discipline: petje, klavir in violina.

<b>ELA SKALE</b>	klavir	5.	Petra Turk Rupreht	/	<b>94,33 ZLATO PRIZNANJE</b>
<b>EVA GOLOB</b>	klavir	5.	Petra Turk Rupreht	/	<b>92,67 ZLATO PRIZNANJE</b>

### **8. mednarodno citrarsko tekmovanje v Ernst Volkmann-Preis, München 2019**

V Münchnu (Nemčija) se je odvijalo 8. mednarodno tekmovanje za citre. Sodelovalo je 36 citrarjev, od tega 16 iz Slovenije.

<b>VERONIKA ONIČ</b>	citre		Irena Anžič	<b>PRIZNANJE</b> zelo dobro tehniko in dobro ritmično občutenje
<b>HANA HREN</b>	citre		Irena Anžič	<b>PRIZNANJE</b> zelo zahteven program in virtuosno igranje.

### **22. predtekmovanje mladih glasbenikov RS 2019**

<b>VALENTINA PUČNIK</b>	klarinet	1. a	Andrej Šmon	Simona Vodušek	ne napreduje na TEMSIG
<b>NUŠA PLIBERŠEK</b>	petje	1. a	Petra Turk Rupreht	Neja Skrbiš	ne napreduje na TEMSIG
<b>MAŠA JEROT</b>	flavta	1. c	Katja Drevenšek	Neja Skrbiš	ne napreduje na TEMSIG
<b>TINKARA TOPOLOVEC</b>	klarinet	1.a	Andrej Šmon	Simona Vodušek	napreduje na TEMSIG
<b>JULIJA ŠVAB</b>	petje	1. a	Petra Turk Rupreht	Neja Skrbiš	napreduje na TEMSIG
<b>MAKSIMILIJAN GRIL</b>	saksofon	1.a	Matjaž Lorenci	Mateja Pleteršek	napreduje na TEMSIG
<b>TINKARA ČURIN</b>	flavta	1.a	Bojana Rojko	Tadeja Pančič	napreduje na TEMSIG
<b>ALJAŽ ČUČEK</b>	klarinet	1.b	Andrej Šmon	Mateja Pleteršek	napreduje na TEMSIG
<b>LARISA MESARIČ</b>	flavta	1.b	Katja Drevenšek	Barbara Škof	napreduje na TEMSIG
<b>IAN PIRC</b>	saksofon	1.c	Andrej Šmon	Mateja Pleteršek	napreduje na TEMSIG

ENJA GOLOB	saksofon	1.c	Andrej Šmon	Mateja Pleteršek	napreduje na TEMSIG
------------	----------	-----	-------------	------------------	---------------------

**48. tekmovanje mladih glasbenikov Republike Slovenije  
TEMSIG 2019**

*Tekmovanje poteka vsako leto za različne discipline in se izmenjuje na 3 leta, nanj se uvrstijo učenci, ki so na regijskem predtekmovanju prejeli najmanj 90 točk.*

*Državno tekmovanje TEMSIG se jeseni seli na Štajersko - Pomursko regijo naslednja 3 leta in je za pričakovati, da bo tudi naša glasbena šola gostiteljica tekmovanja mladih glasbenikov.*

TINKARA TOPOLOVEC	klarinet	1. a	Andrej Šmon	Simona Vodušek	94,00 SREBRNA PLAKETA
JULIJA ŠVAB	petje	1. a	Petra Turk Rupreht	Neja Skrbiš	90,33 SREBRNA PLAKETA
MAKSIMILIJAN GRIL	saksofon	1.a	Matjaž Lorenci	Mateja Pleteršek	89,00 BRONASTA PLAKETA
TINKARA ČURIN	flavta	1.a	Bojana Rojko	Tadeja Pančič	94,33 SREBRNA PLAKETA
ALJAŽ ČUČEK	klarinet	1.b	Andrej Šmon	Mateja Pleteršek	95,00 ZLATA PLAKETA
LARISA MESARIČ	flavta	1.b	Katja Drevenšek	Barbara Škof	98,67 2. NAGRADA ZLATA PLAKETA
IAN PIRC	saksofon	1.c	Andrej Šmon	Mateja Pleteršek	91,00 SREBRNA PLAKETA
ENJA GOLOB	saksofon	1.c	Andrej Šmon	Mateja Pleteršek	97,33 2. NAGRADA ZLATA PLAKETA

**Mednarodno tekmovanje trobil in pihal WOODWIND & BRASS Varaždin 2019**

*Tekmovanje je potekalo v baročni palači Erdödy, kjer je sedež galsbene šole in je hkrati promocija za mesto in Varaždinsko regijo. Tekmovanje je bilo namenjeno učencem trobil in pihal, starostne kategorije zajemajo nižjo, srednješolsko in visokošolsko stopnjo glasbenega izobraževanja.*

MIHAEL TOPOLOVEC	trobenta	A	Jernej Senegačnik ml.	Petra Turk Rupreht	95,00 1. NAGRADA
FILIP KALAN	trobenta	A	Valter Kukovič	Petra Turk Rupreht	95,50 1. NAGRADA
JAKA ŠARMAN	trobenta	A	Valter Kukovič	Petra Turk Rupreht	96,33 1. NAGRADA

MIA PEČOVNIK	trobenta	B	Valter Kukovič	Petra Turk Rupreht	95,00 1. NAGRADA
JAN PRELOG	evfonij	A	Valter Kukovič	Petra Turk Rupreht	97,00 1. NAGRADA
MIHA PIRC	evfonij	C	Valter Kukovič	Petra Turk Rupreht	95,67 1. NAGRADA
ALJAŽ ČUČEK	klarinet	B	Andrej Šmon	Mateja Pleteršek	97,83 1. NAGRADA
ENJA GOLOB	saksofon	D	Andrej Šmon	Mateja Pleteršek	93,67 2. NAGRADA

#### 44. mednarodno tekmovanje harmonikarjev, Pula 2019

V štirih kategorijah je sodelovalo 7 orkestrrov iz Nemčije, Srbije, Bosne in Hercegovine, Finske, Hrvaške in Slovenije. Slovenjebistriški orkester je sodeloval v B kategoriji (srednješolska stopnja do 19 let). Z izvrstno uigranostjo in izjemnim muziciranjem je orkester osvojil prvo nagrado (94,40 točk) v svoji kategoriji. Poleg tega je kot najvišje ocenjen orkester znotraj vseh starostnih kategorij prejel denarno nagrado in veliki prenosni pokal Grada Pule, ki bo v lasti Slovenjebistričanov za eno leto, ter še dva pokala, enega v trajno last in enega za dirigenta. » Izjemen dosežek je zagotovo v ponos vsem nam, še bolj ob zavedanju, da so se bili učenci in starši pripravljene odpovedati dnevu prvomajskih počitnic in se udeležiti tekmovanja v tujini ter nas podprli s svojim prihodom na zaključni koncert zmagovalcev. Čas, ki smo ga skupaj preživeli na poti, v Pulju in na odru, skok v morje, zmagovalna himna otrok, ki so jo pripravili kar na plaži, bo za vedno ostal vsem v prekrasnem spominu. Zato se jim iskreno zahvaljujem in verjamem, da je to dobra popotnica za vse bodoče mlade harmonikarje, » z veseljem pove **Radmila Bikić Magdić**, dirigentka orkestra in ravnateljica Glasbene šole Slovenska Bistrica. Izjemen uspeh harmonikarjev Glasbene šole Slovenska Bistrica sta v Pulju na tekmovanju solistov z drugo nagrado dopolnili učenki iz razreda profesorja **Jožeta Pongračiča Vita Dizdarevič** ( A1 kategorija do 11 let starosti, 86 točk ) in **Alja Poljanec** ( C2 kategorija do 15 let starosti, 84,33 točk).

VITA DIZDAREVIČ	harmonika	A1	Jože Pongračič	/	86,00 2. NAGRADA
ALJA POLANEC	harmonika	C2	Jože Pongračič	/	84,33 2. NAGRADA
HARMONIKARSKI ORKESTER	/	B	Radmila Bikić Magdić	/	94,40 1. NAGRADA KUP GRADA PULE

#### 14. mednarodno srečanje harmonikarjev PANNONIACCORDION, Murska Sobota

Tekmovanje poteka za več glasbenih zvrsti: klasika, zabavna ter narodna glasba. Lahko tekmujejo solo in v komrnih skupinah.

Tedenski dogodek ocenjuje veččlanska mednarodna strokovna žirija.

VITA DIZDAREVIČ	harmonika	Junior	Jože Pongračič	/	PRIZNANJE
ALJA POLANEC	harmonika	C	Jože Pongračič	/	79,33 3. NAGRADA



**9. mednarodno Koroško klavirsko tekmovanje  
Radlje ob Dravi 2019**

<b>MAJA FIGEK</b>	klavir	2.	Tadeja Pančič	/	<b>SREBRNA</b>
<b>JULIJA GOSNIK</b>	klavir	4.	Simona Vodušek	/	<b>BRONASTA</b>

**3. mednarodno tekmovanje violinistov Oskar Rieding  
Celje 2019**

disciplina VIOLINA je namenjeno mladim violinistom do 15. leta starosti vseh narodnosti. Primarna naloga tekmovanja je podpreti mlade izvajalce na njihovi glasbeni poti, hkrati pa jo povezati s slovitim imenom violinista in pedagoga Oskarja Riedinga. Finale tekmovanja bo potekal v Celju v veliki dvorani Narodnega doma.

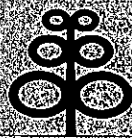
V tem idiličnem mestu, ki ga je Oskar Rieding izbral za svoje prebivališče po zaključku orkestralne kariere v operni hiši v Budimpešti, je napisal več pomembnih violinskih del.

V Celju je skladatelj napisal tudi eno najpogosteje izvajanih del violinskega pedagoškega repertoarja – koncert v h-molu op. 35.

<b>IZAK MLAKAR</b>	violina	2.	Tanja Hojnik Časek	Simona Vodušek	<b>SREBRNA PLAKETA</b>
--------------------	---------	----	-----------------------	-------------------	----------------------------

**Mednarodno tekmovanje iz solfeggia IMMCC Maribor 2019**

<b>ERIK ČERVEK ROŠKARIČ</b>	solfeggio	4.b	Kristina Marjanović	/	<b>99,00 ZLATO PRIZNANJE 1. nagrada</b>
---------------------------------	-----------	-----	------------------------	---	---



TEMSIG

TEKMOVANJA MLADIH SLOVENSkih GLASBENIKOV IN BALETNIH PLESALCEV  
ZVEZA SLOVENSkih GLASBENIH SOE

48. Tekmovanje mladih glasbenikov Republike Slovenije

Z L A T A  
P L A K E T A

*Enja Golob*

SAKSOFON 4. c. kategorija  
(95,00 do 100. točk)

Izobraževalna ustanova: GS Slovenska Bistrica

Učitelj/-ica: Andrej Šmon

Korepetitor/-ica: Mateja Pleteršek

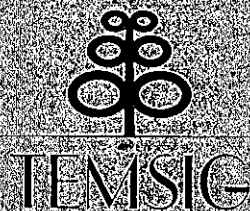
Predsednik žirije:

*Betke Bjelk Vahel*

Predsednik TEMSIG:

*Polona Černd*





TEKMOVANJA MLADIH SLOVENSkih GLASBENIKOV IN BALETNIH PLESALCEV  
ZVEZA SLOVENSkih GLASBENIH ŠOL

48. Tekmovanje mladih glasbenikov Republike Slovenije

# 2. NAGRADA

*Enja Golob*

SAKSOFON, I. kategorija

Izobraževalna ustanova: GS Slovenska Bistrica

Učitelj/-ica: Andrej Smon

Korepetitor/-ica: Mateja Pleteršek

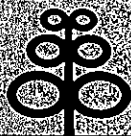
Predsednik žirije:

*Bela Balaž*

Predsednik TEMSIG:

*Polop Černd*





TEMSIG

TEKMOVANJA MLADIH SLOVENSkih GLASBENIKOV IN BALETNIH PLESALCEV  
ZVEZA SLOVENSkih GLASBENIH SOL

48. Tekmovanje mladih glasbenikov Republike Slovenije

Z L A T A  
P L A K E T A

*Aljaž Čuček*

KLARINET, I. b. kategorija  
(95,00 do 100 točk)

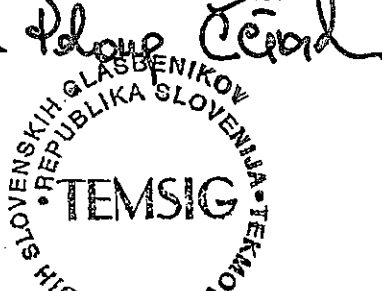
Izobraževalna ustanova: GS Slovenska Bistrica

Učitelj/-ica: Andrej Šmon

Korepetitor/-ica: Mateja Pleteršek

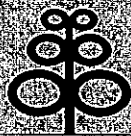
Predsednik žirije:

Predsednik TEMSIG:



Kraj, marec 2019





TEMSIG

TEKMOVANJA MLADIH SLOVENSkih GLASBENIKOV IN BALETNIH PLESALCEV  
ZVEZA SLOVENSkih GLASBENIH ŠOL

48. Tekmovanje mladih glasbenikov Republike Slovenije

# S R E B R N A P L A K E T A

*Tinkara Topolovec*

KLARINET, I. kategorija

(90,00 do 94,99 točk)

zobrazeva na ustanova: GS Slovenska Bistrica

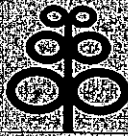
Ucitelj/-ica: Andrej Smon

Korepetitor/-ica: Simona Vodusek

Predsednik žirije:

Predsednik TEMSIG:





TEMSIG

TEKMOVANJA MLADIH SLOVENSkih GLASBENIKOV IN BALETNIH PLESALCEV  
ZVEZA SLOVENSkih GLASBENIH SOL

48. Tekmovanje mladih glasbenikov Republike Slovenije

# S R E B R N A P L A K E T A

*Julija Švab*

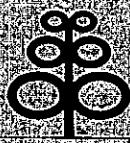
PETJE I. kategorija  
(90'00 do 94'99 točk)

Izobraževalna ustanova: GS Slovenska Bistrica  
Učitelj/ica: Petra Turk Ruprent  
Korepetitor/ica: Neja Skrbis

Predsednik žirije:

Predsednik TEMSIG:





TEMSIG

TEKMOVANJA MLADIH SLOVENSKEH GLASBENIKOV IN BALETNIH PLESALCEV  
ZVEZA SLOVENSKEH GLASBENIH SOI

48. Tekmovanje mladih glasbenikov Republike Slovenije

S R E B R N A  
P L A K E T A

*Tinkara Čurin*

FLAVTA I. a kategorija  
(90,00 do 94,99 točk)

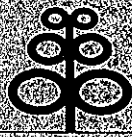
Izobraževalna ustanova: IGS Slovenska Bistrica  
Učitelj/ica: Bojana Rojko  
Korepetitor/ica: Tadeja Pandić

Predsednik žirije:

Predsednik TEMSIG:







TEMSIG

TEKMOVANJA MLADIH SLOVENSkih GLASBENIKOV IN BALETNIH PLESALCEV  
ZVEZA SLOVENSkih GLASBENIH SOL

48. Tekmovanje mladih glasbenikov Republike Slovenije

Z L A T A  
P L A K E T A

*Larisa Mesarič*

FLAVTA, 1. kategorija  
(95,00 do 100,00 točk)

Izobraževalna ustanova: GS Slovenska Bistrica

Učitelj/ica: Katja Drevenšek

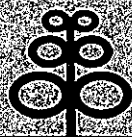
Korepetitor/ica: Barbara Skof

Predsednik žirije:

Predsednik TEMSIG:







TEMSIG

TEKMOVANJA MLADIH SLOVENSkih GLASBENIKOV IN BALETNIH PLESALCEV  
ZVEZA SLOVENSkih GLASBENIH SOL

48. Tekmovanje mladih glasbenikov Republike Slovenije

## 2. NAGRADA

*Larisa Mesarič*

FLAVTA: II. kategorija

(zobrazevalna ustanova): GS Slovenska Bistrica

Učitelj/-ica: Katja Drevenšek

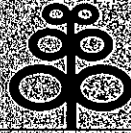
Korepetitor/-ica: Barbara Škof

Predsednik žirije:

Predsednik TEMSIG:



Radovljica, marec 2019



TEMSIG

TEKMOVANJA MLADIH SLOVENSkih GLASBENIKOV IN BALLETNIH PLESALCEV  
ZVEZA SLOVENSkih GLASBENIH SOL

48. Tekmovanje mladih glasbenikov Republike Slovenije

# B R O N A S T A P L A K E T A

*Maksimilijan Gril*

SAKSOFOON / 1. kategorija  
(85,00 do 89,99 točk)

Izobraževalna ustanova: GS Slovenska Bistrica

Učitelj/ica: Matjaz Lorenci

Korepetitor/ica: Mateja Pleteršek

Predsednik žirije:

*Bela Z/ah Klan*

Predsednik TEMSIG:

*Poloup Cical*





TEMSIG

TEKMOVANJA MLADIH SLOVENSkih GLASBENIKOV IN BALETNIH PLESALCEV  
ZVEZA SLOVENSkih GLASBENIH SOL

48. Tekmovanje mladih glasbenikov Republike Slovenije

S R E B R N A  
P L A K E T A

*Ian Pirc*

SAKSOFON, 1. c kategorija  
(90,00 do 94,99 točk)

Izobraževalna ustanova: GS Slovenska Bistrica

Učitelj/ica: Andrej Šmon

Korepetitor/ica: Mateja Pletersek

Predsednik žirije:

*Bela Bjet*

Predsednik TEMSIG:

*Polov*





Novinarska konferenca Glasbene šole Slovenska Bistrica

## Praznovanje 70-letnice skozi vse leto

V ponedeljek je potekala novinarska konferenca Glasbene šole Slovenska Bistrica, kjer so predstavili dogodke v letošnjem letu, ko ta izobraževalna ustanova slavi svojo 70. obletnico delovanja. Ravnateljica Radmila Bikić Magdić je predstavila načrtovane aktivnosti, ki se bodo nadaljevale tudi v naslednjem šolskem letu, ko bo šola obeležila tudi 10. obletnico samostojnega delovanja.

Glasbena šola se je na zemljevid organiziranega glasbenega šolstva v Sloveniji vpisala leta 1949 na pobudo Oskarja Štakula. Objava razpisa za sprejem v 1. in 2. letnik glasbene šole pomeni uradni začetek šolanja prvih

generacij otrok na Bistriškem. Na pobudo učiteljev se leta 1974 Glasbena šola Slovenska Bistrica priključi Centru za glasbeno vzgojo Maribor kot zunanja organizacijska enota z novima dislociranimi oddelkoma v

Poljčanah in Oplotnici. V letu 1980 zaživi tudi baletni oddenek, ki zaradi kadrovskih težav leta 1985 preneha z delovanjem vse do leta 1992, ko ostane stalnica šole vse do danes. Novi prostori v Ozki ulici, naraščajoče število

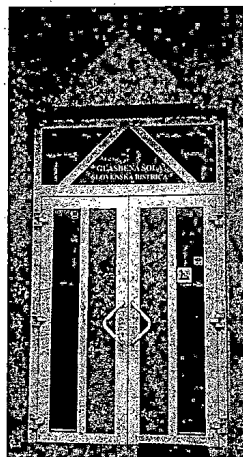
učencev, strokovni pedagoški kader in lastna vizija razvoja so botrovali ideji o postopni odcepitvi od takratne SGBŠ Maribor, današnjega Konzervatorija za glasbo, Maribor. Idejo o samostojni glasbeni šoli odločno podpre tudi Občina Slovenska Bistrica in 1. septembra 2010 prične delovati Glasbena šola Slovenska Bistrica.

Do letošnje jeseni želijo ob tej slavnostni priložnosti izdati zbornik, ki bo zaobjel celotno zgodovino vse od nastanka. Pri nastajanju le tega bodo veseli vsakršne informacije, ki je povezana z uradnim delovanjem šole, zato so k sodelovanju povabili tudi druge institucije, ki so bile tako ali drugače povezane s šolo. Pri tem izčrpnem delu si pomagajo z Mariborskim pokrajinskim arhivom, roko pa jim je z veseljem ponudil tudi znani Bistričan Aleks Štakul, katerega oče je bil glavni pobudnik ustanovitve šole.

Kot piko na i bodo v tem letu posneli in izdali tudi zgoščenko oziroma zvočni zapis njihovih orkestrrov, ki so v današnji šoli številčni. Snemanja bodo potekala v 3. sklopih, pomagal jim bo tudi

njihov nekdanji sodelavec Smiljan Greif s svojo ekipo Regionalnega RTV centra v Mariboru, kjer bodo posnetki tudi nastali. Predstavljamo tudi dogodke, ki bodo sledili v pomladnih ter jesenskih mesecih in na katerih bodo kulturni program zagotovili tudi učenci in učitelji glasbene šole.

Tekst in foto:  
Niko TURK



Ravnateljica Radmila Bikić Magdić na novinarski konferenci

Znanilec pomladi

## Premenjalnolistni vranječnik

(*Chrysosplenium alternifolium* L.)

V marcu pokukajo iz zemlje ob izvirih in vodotokih v naših gozdnih rastlinica s trirnim stebлом in premenjalno namsčenimi listi. Tik nad zgornjimi stebelnimi listi ima sočvetja, katerim rumenkasto barvo dajo zlato rumeni ovršni listi. Ta rastlina je premenjalnolistni vranječnik. Proti koncu srednjega veka so vranječnike uporabljali pri zdravljenju vranice (po tem so te rastline dobile tudi domače slovensko ime). Rastlina se pojavlja na vlažnih do mokrih tleh, običajno v velikih skupinah. Razprostranjena je skoraj po celi Evropi in pripada subboralnemu flornem elementu. Spada v družino kamnokrečevk (Saxifragaceae), katere obsega 36 rodov.

Premenjalnolistni kamnokreč smo fotografirali ob potoku v bližini jezov nad Boco, v bližini K...

GLASBENA ŠOLA

## Številni dogodki ob jubileju

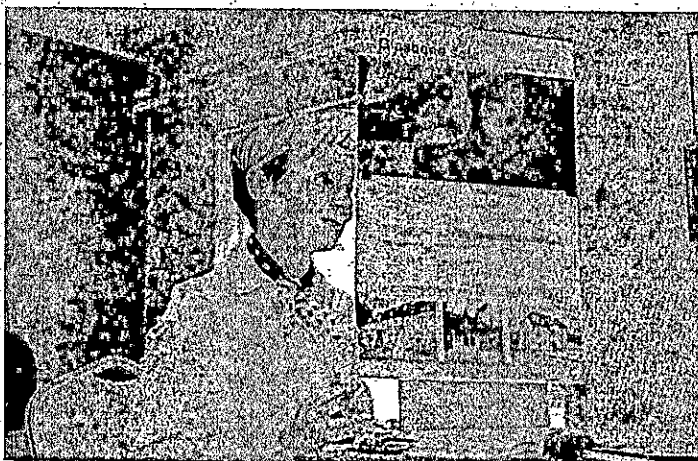
Slovenjebistriško glasbeno šolo, ki letos zaznamuje 70 let, obiskuje 485 učencev

**G**lasbena šola Slovenska Bistrica letos praznuje 70-letnico delovanja. Jubilej bodo označili z več dogodki. Uvodoma so ob občinskem prazniku skupaj z Zavodom za kulturo Slovenska Bistrica v galeriji bistriškega gradu odprli potujočo razstavo ob 200-letnici glasbenega šolstva v Sloveniji. 1. aprila bodo v stari dvorani SNG Maribor predstavili svojo baletno produkcijo, maja bodo ob občinskih praznikih v Poljčanah in Oplotnici pripravili kulturni program, slavnostna akademija pa bo 25. novembra v prostorih Srednje šole Slovenska Bistrica.

V dosednji zgodovini šole, ki je bila ustanovljena leta 1949, je bilo precej pomembnih prelomnic. Pobudnik za njeno ustanovitev in hkrati njen prvi ravnatelj je bil Oskar Štakul. Do leta 1984 je šola domovala v kulturnem domu (današnji Slomškov dom), nato sta sledili selitvi v prostore osnovne šole v Vošnjakovi ulici in v bistriški

grad. Dolgoročno so prostorsko stisko rešili leta 1999 z izgradnjo nove in sodobnejše glasbene šole na sedanji lokaciji v Ozki ulici.

Leta 1974 so šolo na željo učiteljev priključili Centru za glasbeno vzgojo Maribor, ustanovljena sta bila tudi oddelka v Poljčanah in Oplotnici, ki delujeta še danes. Leta 1980 smo pridobili tudi baletni oddelek. Sicer pa se je šola, ki so jo večkrat preimenovali, ponovno osamosvojila leta 2010. V tem obdobju je prerasla v večji javni vzgojno-izobraževalni zavod, v katerem omogočamo osnovno glasbeno in baletno izobraževanje. Več o naši zgodovini pa boste izvedeli jeseni, ko bomo izdali tudi zbornik, je na ponedeljkovi tiskovni konferenci povedala Radmila Bikić Magdić, ravnateljica Glasbene šole Slovenska Bistrica. V tem šolskem letu slovenjebistriško glasbeno šolo obiskuje 485 učencev, ki tudi na tekmovanjih dosegajo zavidljive rezultate. Med najbolj priljubljenimi glasbili so klavir, kitara in flavta. (tadj)



Radmila Bikić Magdić Foto: Aleš Kolar



**SOCIALNI  
DEMOKRATI**

OBČINSKA ORGANIZACIJA  
SLOVENSKA BISTRICA

OBČINA SLOVENSKA BISTRICA  
Komisija za priznanja in nagrade

Kolodvorska ulica 10  
2310 Slovenska Bistrica

Zadeva: Predlog za »Priznanje Občine Slovenska Bistrica«

Na osnovi razpisa za vložitev predlogov za podelitev priznanj in nagrad Občine Slovenska Bistrica za leto 2019, objavljenega na spletni strani Občine Slovenska Bistrica dne 12.12.2019, ter v skladu z 9. in 14. členom Odloka o priznanjih in nagradah Občine Slovenska Bistrica in o priznanjih župana Občine Slovenska Bistrica (Uradni list RS, št. 3/98 in 39/09) je predsedstvo Občinske organizacije Socialnih demokratov Slovenska Bistrica na seji dne 9. januarja 2020 sklenilo, da predlaga, da se

### **PRIZNANJE OBČINE SLOVENSKA BISTRICA**

podeli

**RIBIŠKI DRUŽINI Slovenska Bistrica,**

Tomazičeva ulica 4, Slovenska Bistrica.

9. člen Odloka o priznanjih in nagradah Občine Slovenska Bistrica in o priznanjih župana Občine Slovenska Bistrica navaja, da se priznanje Občine Slovenska Bistrica lahko podeli za izjemne uspehe in dosežke v zadnjem obdobju in kot spodbuda za nadaljnje ustvarjalno delo, prejmejo pa ga lahko posamezniki, skupine občanov in vse pravne osebe oziroma organizacije, 14. člen pa med drugim določa, da so lahko predlagatelji za podelitev priznanj Občine Slovenska Bistrica tudi politične stranke.

Predsedstvo Občinske organizacije Socialnih demokratov Slovenska Bistrica predlog za podelitev »Priznanja Občine Slovenska Bistrica« Ribiški družini Slovenska Bistrica utemeljuje z naslednjo

obrazložitvijo:

Ribiška družina Slovenska Bistrica je bila ustanovljena 23. februarja 1959 v Slovenski Bistrici. Upravlja z vodami v občinah Slovenska Bistrica, Makole, Poljčane, Oplotnica, Slovenske Konjice in Zreče. Skupno ima družina približno 100 ha vodnih površin. Zaradi obsežnosti območja, ki ga pokrivajo, je to razdeljeno na pet območij, s katerimi upravljajo ribiške sekcije: Slovenska Bistrica, Slovenske Konjice, Pragersko, Poljčane in Oplotnica. Leta 2019 so praznovali 60. obletnico svojega uspešnega delovanja. Članstvo v Ribiški družini Slovenska Bistrica se spreminja, v letu 2019 je bilo 194 članov, od tega 2 članici in 5 pridruženih članic ter 21 mladih.

23. februarja 1959 je Okrajni ljudski odbor Maribor, Tajništvo za notranje zadeve, pod številko 03/3-DRU-754/1959 izdal "Odločbo o odobritvi ustanovitve in dela Ribiške družine Slovenska Bistrica". Registracija je potekla po tedanjem Zakonu o društvih, zborovanjih in drugih javnih shodih (Uradni list FLRJ, št. 51/46). Poleg omenjenih datumov je bil pomemben še 29. april 1959, ko je bila izdana na podlagi 6. člena Zakona o sladkovodnem ribištvu (Uradni list LRJ, št. 22-128/58) Odredba o določitvi ribiških rajonov in ribiških okolišev (Uradni list LRJ, št. 17-4.VI/1959), ki jo je izdal Sekretariat Izvršnega sveta za kmetijstvo in gozdarstvo LR Slovenije na predlog Ribiške zveze Slovenije. V okviru zgornjedravskega ribiškega rajona je bil Ribiški družini Slovenska Bistrica dodeljen slovenjebistriški ribiški okoliš.

Ribiška družina Slovenska Bistrica je samostojna organizacija članov, ki se združujejo zaradi varstva in gojitve rib, varstva voda in okolja ter sladkovodnega športnega ribolova. Njihova osnovna naloga je tudi ta, da skrbijo za ohranjanje avtohtonih ribjih vrst in drugega življa v naših vodah tako, da del vodotokov zaščitijo in jih preimenujejo v rezervate, v katerih je strogo prepovedan ribolov in je možna v njih sonaravna avtohtona vzreja rib, vlaganja rib v ribnike in tekoče vode, izvajajo čuvajsko službo, katere namen je kontrole vod in življa v vodotokih in ribnikih ter kontrola izlova rib. Ribiška družina mora tudi izobraževati svoje ribiče tako, da jih pošilja na seminarje za čuvaje, gospodarje, elektro intervencijske odlove rib, ribogojce, predvsem pa mora izobraževati mlade. Vsi udeleženci seminarjev morajo na koncu še opraviti izpit pred ustrezno komisijo.

Ribiška družina Slovenska Bistrica opravlja tudi naloge s področja ribiškega turizma, vzgoje mladih ribičev, ki jim namenja posebno pozornost, predvsem pa v ta namen organizirajo tabore, seminarje, ekskurzije in drugo, ki so predpisane v njihovem Statutu.

Zraven varstva okolja, ribogojstva in športnega ribolova so aktivni tudi na tekmovalnem področju. V državni članski ligi že več let uspešno nastopa članska ekipa – leta 1997 je osvojila tretje mesto. Prav tako je bila pred leti uspešna ekipa članic, katera je leta 1995 osvojila pokalno prvenstvo naše države. Uspešni so tudi pionirji in mladinci. V letu 2019 je članica Klementina Križanec postala državna prvakinja v lovu rib s plovcem v kategoriji mladih do U-20. Pred tem pa je bila nekaj let viceprvakinja v nižji kategoriji. Klementina Križanec zastopa že nekaj let tudi našo državo na svetovnih prvenstvih. Leta 2012 je zasedla z ekipo na svetovnem prvenstvu tretje mesto. Uspešni pa smo bili tudi na državnem nivoju v krapolovu z obtežilnikom (2016 prvo mesto) prav tako pa tudi v lovu z umetno muho.



Stari Zakon o sladkovodnem ribištvu iz leta 1976 je ribiško dejavnost opredelil kot gojitev, varstvo in lov rib. Ribiči so ta zakon priznali kot zelo dober, zato se še vedno prepoznavajo v taki obliki organiziranosti s poudarkom na omenjenem vrstnem redu: gojitev, varstvo in lov rib. Na osnovi določil tega zakona je nastala edinstvena oblika ribiškega upravljanja z vodnim življem, ki je dolga leta prinašala rezultate, ki so jih slovenskim ribičem odkrito priznavali tudi ribiči in strokovnjaki iz drugih dežel. Ribiči se zavedajo, da brez čiste vode ni življenja v njej. Vodo in ribe imajo radi, zato se prostovoljno združujejo v prizadevanju, da bi bile naše vode polne življenja. Zato so pripravljene vložiti vse svoje znanje in velik del prostega časa. Slovensko sladkovodno ribištvo danes predstavlja predvsem naravovarstveno gibanje, kjer ljudi povezuje ljubezen do narave, voda, skupno delo, ribolov in druženje. Z veliko razlogi so lahko ponosni na prehojeno pot, naša dolžnost pa je, da žlahtno tradicijo slovenskega sladkovodnega ribištva predamo naslednjim rodovom z zavezo, da jo negujejo naprej.

Pomembno prelomnico v delu in razvoju ribištva je bil sprejem Zakona o sladkovodnem ribištvu v letu 2006. Z njim je država uvedla koncesijske odnose tudi v sladkovodno ribištvo. Vseh 64 ribiških družin je z vlado sklenilo koncesijske pogodbe za 30 let. Z uvedbo koncesijskih razmerij se ribiči ne strinjamo, morali pa smo popustiti pritisku politične realnosti. Sedaj moramo državi za to, da v njenem imenu in za njo upravljamo z ribami, plačevati še koncesijske dajatve in plačevati nadomestilo za vode. Ribiče posebej moti spoznanje, da denarja, ki ga država vzame iz prostovoljnega dela ribičev, ne vrača nazaj v sladkovodno ribištvo, kar ima za posledico siromašenje življenja v slovenskih vodah.

Člani Ribiške družine Slovenska Bistrica so trdno odločeni, da gredo po tej poti naprej, saj se zavedajo, da je njihov način upravljanja z ribjim življem veliko zahtevnejši, kot če bi temeljil na kapitalu ali direktni državni upravi. Upajo pa, da bo tudi država spoznala, da je civilna družba lahko njen zelo pomemben partner na področju ribištva. Le tako se bo kakovost upravljanja z ribjim življem pomembno izboljšala, zagotovili bomo lahko ribam prijazno življenjsko okolje in ohranili življenje v rekah, potokih in ribnikih. Ribiška družina pa tudi zelo dobro skrbi in vzdržuje svoje ribiške kolibe in njihovo okolico. Potrebno je konstantno vlaganje v brežine ribnikov, v ribiške kočice in čistočo okoli ribnikov, skrbeti za odlov in premeščanje rib in drugo. V ta namen mora vsak ribič zraven članarine opraviti na letnem nivoju še najmanj 10 ur prostovoljnega – obveznega dela.

Slovenija je vodnata dežela. Pestrost njene pokrajinske podobe bogatijo številne vode, vodni izviri, slapovi, soteske, visokogorska in ravninska, naravna in umetna jezera. Skupno je v Sloveniji več kot 9.000 ha vodnih površin. Ribolov v Sloveniji pomeni uživanje ob nebrzdani moči rek in se zlitje s čarobno skrivnostnim svetom, kjer se sanjave reke rojevajo in izginjajo v kraško podzemlje. Na ribolov k nam se z navdušenjem znova in znova vračajo ribiči od vsepovsod. Poseben čar ima ribolov na slovenskih jezerih, kjer lahko vselej pričakujete prijem velikega soma, ščuke, krapa ... Zlasti lov krapov postaja vse bolj popularen, ulovi krapov, težkih tudi 20 in več kilogramov niso redki.

Ribiška družina Slovenska Bistrica je članica Ribiške zveze Slovenije, ki deluje v javnem interesu, saj:

- ima odločbo Ministrstva za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano (MKGP) o delovanju v javnem interesu na področju kmetijstva, ki jo je prejela leta 2000,
- ima odločbo Ministrstva za okolje in prostor (MOP) o delovanju v javnem interesu na področju ohranjanja narave, ki jo je prejela leta 2007 ter
- ima odločbo Ministrstva za okolje in prostor o delovanju v javnem interesu na področju varovanja okolja, ki jo je prejela leta 2010.

Ribiška zveza Slovenije v operativnem sodelovanju s članicami (ribiškimi družinami) gradi in dopolnjuje projekt »Evidenca vplivov na vode«, v katerega vnaša točke onesnaženj slovenskih



voda. S projektom omogoča inšpekcijskim službam boljši vpogled v stanje ob in v naših vodah ter olajša hitro ukrepanje v primeru ekoloških nesreč.

Podrobneje je bogata in raznovrstna dejavnost Ribiške družine Slovenska Bistrica razvidna iz priloženega biltena Ribiške družine Slovenska Bistrica, ki je bil izdan ob 60. obletnici delovanja Ribiške družine Slovenska Bistrica v juniju 2019.

\*\*\*\*

Po našem razumevanju Odloka o priznanjih in nagradah Občine Slovenska Bistrica in o priznanjih župana Občine Slovenska Bistrica (Uradni list RS, št. 3/98 in 39/09) menimo, da obrazložen predlog za Ribiško družino Slovenska Bistrica ustreza vsem kriterijem za podelitev

### PRIZNANJA OBČINE SLOVENSKA BISTRICA.

Slovenska Bistrica, 10. 1. 2020



SOCIALNI DEMOKRATI  
Občinski odbor  
Slovenska Bistrica

dr. Peter Cvahte, predsednik

Priloge:

- bilten Ribiške družine Slovenska Bistrica

**Podatki o predlagatelju:**

**ZAVOD ZA KULTURO SLOVENSKA BISTRICA**

*ime in priimek oz. naziv pravne osebe, društva, ipd.*

**GRAJSKA ULICA 11, 2310 SLOV. BISTRICA**

*naslov stalnega bivališča, sedež pravne osebe, društva, ipd.*

**02/8055350**

*telefon*

**Vrsta predlaganega priznanja:**

- 1/ Naziv ČASTNI OBČAN Občine Slovenska Bistrica
- 2/ LISTINA Občine Slovenska Bistrica
- 3/ PRIZNANJE Občine Slovenska Bistrica

**Podatki o predlaganem prejemniku priznanja:**

**MIRKO MUNDA**

*ime in priimek, naziv*

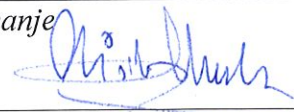
**PIONIRSKA ULICA 16A, 2331 PRAGERSKO**

*naslov stalnega bivališča, sedež*

**30.10.1946**

*rojstni podatki, dejavnost*

*Izjava kandidata, da soglaša s kandidaturo za predlagano priznanje*

  
*podpis*

**OBRAZLOŽITEV k predlogu prejemnika priznanja:**

Mirko Munda je z vsem svojim dosedanjim profesionalnim, strokovnim in ustvarjalno proučevalnim delom na mnogih vsebinskih področjih in z osebnim vzgledom in angažiranjem učinkovito prispeval k širjenju kulturne klime v lokalnem okolju, torej na območju občine Slov. Bistrica.

Zavod za kulturo, ki je po svojem ustanovitvenem aktu in statutu vezan in dolžan uresničevati in vzpodbujati izvajanje kulturne dejavnosti na območju občine, prepoznava v delu gospoda Mirka Munde nedvomno velik prispevek k uresničevanju tega cilja. Vse njegovo delo je namreč vezano na domače okolje, z njim širi zavedanje o domačih krajih in budi pripadnost skupnim koreninam.

Mirko Munda je bil rojen 30. oktobra 1946 na Pragerskem in tudi sedaj živi v svojem rojstnem kraju. Nižje razrede osnovne šole je obiskoval na Pragerskem, višje pa – tako kot otroci mnogih železničarjev – v Mariboru. Po srednji šoli in študiju na Filozofski fakulteti v Ljubljani je začel svojo poklicno pot na osnovni šoli na Spodnji Polskavi.

Po nekaj letih je presedlal v novinarske vrste. Začel je kot novinar ptujskega Tednika in že po šestih mesecih nadaljeval pri Večeru. V tej mariborski novinarski hiši je bil najprej dopisnik za Pomurje, po sedmih letih pa se je preselil na sedež uredništva v Mariboru, kjer je pisal in urednikoval do upokojitve.

Med svojo 35-letno novinarsko potjo je napredoval od dopisnika do specializiranega novinarja, komentatorja, piščega in resornega urednika, pomočnika glavne in odgovorne urednice Večera ter odgovornega urednika revije 7 dni, najstarejšega slovenskega tednika. Več desetletij je bil eno od vodilnih peres dnevnika Večer. Bil je izjemno ploden in delaven novinar, nekatere njegove analitične članke je mogoče brez zadržkov uvrstiti med publicistična dela, nekatere reportaže, zlasti tiste s kmetijsko vsebino, pa med literarna besedila.

A Mirko Munda ni bil le novinar, bil je tudi publicist. Kot publicistično pisanje je mogoče označiti nekatere njegove analitične članke in podlistke, denimo o večpomenski vlogi kmetijstva, o slovenskem policentizmu, o zaplembah premoženja po drugi svetovni vojni, o slovenskobistriški veji rodbine Attems, o Petru Kozini, ustanovitelju tovarne čevljev Peko v Trziču, o denacionalizaciji in o drugih pomembnih temah. Dve od njih je izdal tudi v knjigi. Prva, izšla je leta 1990 z naslovom *V imenu ljudstva*, je rezultat raziskovalnega dela v pravem pomenu besede, ko novinar ni servisiran s podatki, ampak resnično raziskuje. Dobrih deset let pozneje pa je izšla knjig *Beograjska spletk*.

V svojih novinarskih prispevkih in zlasti v publicističnem delu je Mirko Munda ves čas, tudi v letih, ko ni stanoval na Pragerskem, ostal povezan s svojimi koreninami ter pisal tako o svojem rojstnem kraju kot o slovenskobistriški občini. V zvezi s tem njegovim delom omenjamo njegovo prvo knjižno delo iz leta 1990 *V imenu ljudstva*, v katerem je predstavil poleg usod razlaščenecv iz vse Slovenije tudi usode ljudi iz slovenskobistriške občine, ter njegova podlistka, objavljena v prvem desetletju samostojne Slovenije o rodbini Attems in denacionalizaciji premoženja, ki je bilo v Kraljevini Jugoslaviji v lasti spodnjepolskavske agrarne skupnosti.

Kot specializirani novinar in komentator je Mirko Munda posvetil kmetijstvu približno polovico svoje novinarske kariere in na tem področju – to so mu priznavali vodilni kmetijski strokovnjaki in kmetje – zaradi angažiranosti, širine, pravičnosti, umirjenosti in (samo)kritičnosti dosegel svoj ustvarjalni novinarski vrh.

Pridelavo hrane je presojal tudi v smislu ohranjanja kulturne krajine in poseljenosti podeželja in iz ekoloških vidikov, opozarjal je na mnogokrat nepotrebno uničevanje obdelovalne zemlje in na dejstvo, da imamo pri nas najmanj obdelovalnih površin na prebivalca v Evropi. Pisal je o odgovornosti kmetijcev za pridelavo kakovostne hrane in s tem za varnost potrošnikov. Zaradi odpiranja novih vprašanj, vezanih na kmetijstvo, je bil med prvimi novinarji v Sloveniji, ki so načrtno in podrobno spremljali dosežke genetike in umeščali kmetijstvo v pristopna pogajanja Slovenije za polnopravno članstvo v Evropski uniji.

Tako se je Mirko Munda v devetdesetih letih prejšnjega stoletja spraševal, ali je biotehnologija hazard, ki se hoče meriti v bogom, v zvezi s humano genetiko pa, ali bo kloniranje živih bitij pomenilo konec civilizacije oziroma ali bo imel klonirani človek dušo. Ob tem pa je hkrati tudi opozarjal, da kljub izrednemu napredku kmetijstva in svetovnim bilancam, po katerih človeštvo pridelava dovolj hrane za vse Zemljane, nima kaj dati v usta vse več ljudi, da se je število podhranjenih povečalo na 800 milijonov, da je lačnih 200 milijonov otrok in jih vsako leto umre zaradi lakote več kot pet milijonov, da skoraj sto držav svojim državljanom ne more zagotoviti dovolj hrane.

Odkar je v pokoju, Mirko Munda nadaljuje svoje publicistično delo in v zadnjih treh letih je izdal dve knjigi o zgodovini Pragerskega Pragersko in NOB in Pragersko (kronika). Z njima je njegov rojstni kraj dobil – kot je zapisano v recenzijah – dve deli, ki sodita med najtemeljitejše lokalne kronike v Sloveniji in predstavljata dragocen prispevek k slovenskemu zgodovinopisju.

V knjigi o Pragerskem med NOB, izšla je leta 2014, je avtor do potankosti prikazal razmere na Pragerskem pred prihodom in ob prihodu okupatorja spomladi leta 1941, bralca kronološko popelje skozi dogajanja v vseh štirih letih vojne, od nacistične okupacije, okupatorjevih raznarodovalnih ukrepov in nasilja ter žrtev, ki jih je to nasilje povzročalo, zbiranja in delovanja prvih uporniških skupin na Pragerskem, tvegane aktivnosti terenskih aktivistov OF, njihovega povezovanja s partizani na Pohorju ter z borci Lackove čete, do opravljanja obveščevalnih nalog za obveščevalni center Pohorje, razoroževanja bežečih nacistov in njihovih kvislingov na pragerski železniški postaji maja 1945 ter osvoboditve kraja in širše okolice.

Mirko Munda je v svoji zadnji knjigi, v kroniki Pragerskega, založil jo je Zavod za kulturo Slovenska Bistrica, zajel obdobje od prvih naselitev ljudi na tem območju ob koncu mlajše kamene dobe do prvih let po drugi svetovni vojni. Osredotočil se je na čas po zgraditvi Južne železnice na slovenskem ozemlju, na pisne vire, ki jih avtorji zapisov o zgodovini Pragerskega še niso zajeli, in zgodovinska dejstva povezal s pričevanji potomcev pragerskih družin, ki so soustvarjale preteklost kraja in živele v njem. Pred bralcem se zvrsti galerija nekaj sto ljudi, ki so zaznamovali življenje Pragerskega, njihove izpovedi bogati približno 350 družinskih fotografij. Posebnost kronike so posnetki, ki so nastali ob posameznih dogodkih, in dokumenti, ki osvetljujejo razvojne korake kraja.

V Zavodu za kulturo Slovenska Bistrica podpiramo ustvarjalno energijo gospoda Mirka Munde, saj je v nastajanju že naslednje njegovo proučevalno delo, tokrat raziskuje preteklost vasi Sp. Polskava.

Menimo, da je gospod Mirko Munda zaslužen kandidat za priznanje občine Slov. Bistrica za leto 2019.

Morebitni dokumenti, ki potrjujejo dejstva, navedena v obrazložitvi:

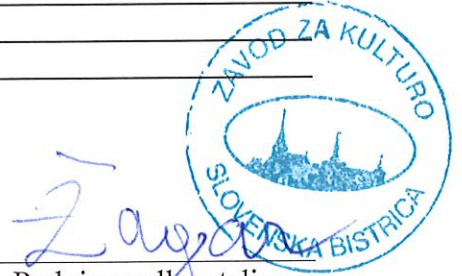
---

---


---

---

Datum: 9.1.2020  
Kraj: Slov. Bistrica



*Zavod*  
Podpis predlagatelja

 <b>OBČINA SLOVENSKA BISTRICA</b>	
PREJETO <b>24. 12. 2019</b>	SIG ZNAJ
VREDNOST	PRILOGE
ŠIFRA ZADEVE	

**OBČINA SLOVENSKA BISTRICA**

Kolodvorska ulica 10

2310 Slovenska Bistrica

**ZADEVA:** Predlog za podelitev priznanja Občine Slovenska Bistrica

Občinski odbor N.Si – krščanski demokrati je na svoji 24 seji Sprejel Sklep s katerim predlaga Občini Slovenska Bistrica, da ob 40 letnici delovanja, podeli priznanje Aktivu kmečkih žena Kebelj.

Obrazložitev je podana v instruktivnem obrazcu.

Hvala za razumevanje

**OO N. SI – KRŠČANSKI DEMOKRATI SLOVENSKA BISTRICA****N.Si** Občinski odbor  
SLOVENSKA  
BISTRICAPredsednik:  
**Borut KOŠIČ**



## Podatki o predlagatelju:

**Občinski odbor N.Si krščanski demokrati Slovenska Bistrica***ime in priimek oz. naziv pravne osebe, društva, ipd.***Trg svobode 1, 2310 Slovenska Bistrica***naslov stalnega bivališča, sedež pravne osebe, društva, ipd.***051 359 022***telefon*

## Vrsta predlaganega priznanja:

- 1/ Naziv ČASTNI OBČAN Občine Slovenska Bistrica
- 2/ LISTINA Občine Slovenska Bistrica
- 3/ **PRIZNANJE Občine Slovenska Bistrica**

## Podatki o predlaganem prejemniku priznanja:

**AKTIV KMEČKIH ŽENA KEBELJ***ime in priimek, naziv***Kebelj 26 A, 2317 Oplotnica***naslov stalnega bivališča, sedež**rojstni podatki, dejavnost***POSLUJEMO BREZ ŽIGA***Izjava kandidata, da soglaša s kandidaturo za predlagano priznanje*

*Hedvika Kocnik*  
podpis

## OBRAZLOŽITEV k predlogu prejemnika priznanja:

**Uspešna 40 - letna pot AKTIVA KMEČKIH ŽENA KEBELJ**

Začetki AKTIVA KMEČKIH ŽENA KEBELJ segajo daleč v leto 1979, ko so se 27. januarja v Osnovni šoli na Keblju zbrale mlade žene in dekleta ter pričele s tečajem za gospodinje, ki je trajal od 8. ure zjutraj do 20. ure zvečer, ves teden.

V dopoldanskem času so se izpopolnjevale na različnih področjih, kot je setev, vzreja živali, predelava mlečnih izdelkov, gospodinjenje in vzgoja otrok. Popoldan pa je bil namenjen praktičnemu delu, kjer se je kuhalo veliko dobrot.

Ob uspešnem zaključku tečaja je nastala odločitev, da nadaljujejo z izobraževanji tudi v prihodnje. Registrirale so se kot **AKTIV KMEČKIH ŽENA KEBELJ** in prva predsednica je postala gospa Hedvika KOČNIK.

Ko se je ustanovilo Društvo kmetic Slovenska Bistrica, so se vanj aktivno vključile in v njem delujejo še danes.

Po dobrih desetih letih uspešno izvedenih usposabljanjih na Osnovni šoli Kebelj so se ta preselila na Turistično kmetijo LITIČ.

Vsak tečaj je bil posebno doživetje spoznavanja in izmenjave novih znanj ter pomembnega druženja z občutkom pripadnosti aktivu.

Pridno so pridobivale znanje, hkrati pa zbrale dovolj poguma, da so svoje izdelke prijavile na ocenjevanje **DOBROTE SLOVENSКИH KMETIJ**, ki poteka že 30 let v mestu tisočerih dobrot – na Ptuju. Vsakič so se vračale z žlahtnimi priznanji, najbolj so ponosne na Heleno BOČEK, ki je osvojila **ZNAK** kakovosti, kar pomeni trikrat zapored zlato priznanje, ki ga je gospa Helena prejela za orehovo potico.

S svojimi gibanicami, poticami in kruhi redno sodelujejo na ocenjevanju Podobe bistrških domačij, kjer so zelo uspešne.

Skupaj z ostalimi aktivimi, ki so vključeni v Društvo kmetic Slovenska Bistrica, se udeležujejo strokovnih ekskurzij po Sloveniji in izven meja. Skupaj si ogledajo tudi kakšno gledališko predstavo in se redno udeležuje občnih zborov Društva kmetic Slovenska Bistrica.

Leta 2005 so na državnem nivoju dobile tudi kmetico leta 2005. To zelo pomembno nagrado je dobila Hedvika KOČNIK, ki je predsednica **AKTIVA KMEČKIH ŽENA KEBELJ** že 40 let.

Za uspešno minulo delo in hkrati za vzpodbudo dobrega dela v prihodnje, se je Občinski odbor N.Si Krščanski demokrati Slovenska Bistrica odločil, da za Priznanje občine Slovenska Bistrica predlaga Aktiv kmečkih žena Kebelj.

Morebitni dokumenti, ki potrjujejo dejstva, navedena v obrazložitvi:

---



---



---



---

Datum: 17. 12. 2019  
Kraj: Slovenska Bistrica

**N.Si** Občinski odbor  
SLOVENSKA  
BISTRICA

<sup>1</sup>  
  
Podpis predlagatelja