



OBČINA PIRAN
COMUNE DI PIRANO

ŽUPAN - IL SINDACO
Kabinet župana - Ufficio del Sindaco

Številka : 4101-53/2015-2020
Numero :

Piran :
Pirano : 6.11. 2020

OBČINSKEMU SVETU
OBČINE PIRAN

ZADEVA: Predlog Sklepa o potrditvi Istrske kulturne strategije »Kultura.PIKA«

Na podlagi 31. člena Statuta Občine Piran (Uradni list RS št. 5/14-uradno prečiščeno besedilo, 35/17 in 43/18) predlagam Občinskemu svetu Občine Piran v obravnavo in sprejem naslednji

**PREDLOG
SKLEPA O POTRDNITVI ISTRSKE KULTURNE STRATEGIJE
»Kultura.PIKA«**



Denio Zadković
Župan Občine Piran

Pri delu na seji Občinskega sveta bodo sodelovali:

1. Denio Zadković, župan Občine Piran,
2. Daniel Tomjanović, direktor Občinske uprave,
3. Matej Knep, vodja Urada za družbene dejavnosti



OBČINA PIRAN
COMUNE DI PIRANO

OBČINSKA UPRAVA - AMMINISTRAZIONE COMUNALE

Številka :
Numero : 4101-53/2015-2020

Piran : 6.11.2020
Pirano :

**OBČINSKI SVET
OBČINE PIRAN**

Zadeva: Predlog Sklepa o potrditvi Istrske kulturne strategije »Kultura.PIKA«

Občinski svet je na podlagi 17. člena Statuta Občine Piran (Uradni list RS, št. 5/14-uradno prečiščeno besedilo, 35/17 in 43/18) pristojen za sprejem odlokov in drugih občinskih aktov.

Obrazložitev predloga Sklepa o potrditvi Istrske kulturne strategije »Kultura.PIKA«

Predlog dokumenta z naslovom »Kultura.PIKA« predstavlja skupno kulturno strategijo občin Piran, Izola, Koper in Ankaran, združenih v kratici P.I.K.A., za **obdobje od leta 2020 do leta 2030**.

Pravna podlaga za oblikovanje skupne strategije je navedena v tretjem odstavku 14. člena Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo, ki določa, da lahko dve ali več lokalnih skupnosti oblikujejo skupni program za kulturo, ki ga sprejmejo pristojni organi lokalnih skupnosti.

Prvi korak k pripravi prve skupne strategije Kultura.PIKA je bilo oblikovanje strateške Izjave.PIKA, ki so jo podprli in sprejeli vsi štirje občinski sveti v letu 2019. Nato je bila v letu 2020 ustanovljena delovna skupina za pripravo strategije Kultura.PIKA, sestavljena iz pristojnih za kulturo v posameznih občinah. Ta delovna skupina je bila zadolžena za oblikovanje celostne strategije v tesnem sodelovanju s kulturnim sektorjem (umetniki, akterji, institucije, nevladne organizacije), občinskimi upravami (medsektorska koordinacija) in ekipo, ki pripravlja kandidature za Evropsko prestolnico kulture PI2025. Strategija je nastajala vzporedno s kandidature Pirana in drugih istrskih občin za Evropsko prestolnico kulture; tako, da se oblikovanje strategije Kultura.PIKA in kandidatura Piran-Pirano 4 Istra 2025 (PI2025) – Evropska prestolnica kulture 2025 vzajemno podpirata. V letu 2020 je bila nova strategija oblikovana v dialogu s kulturnim sektorjem celotnega območja štirih občin. Od leta 2021 naprej bo strategija udejanjena preko akcijskih načrtov.

V strategiji so zapisani vizija, poslanstvo, glavni in strateški cilji.

V posvetovalnem procesu so bili opredeljeni naslednji strateški cilji strategije:

- usklajeno in sistematično sodelovanje istrskih občin, ki stremi k učinkovitejšemu,
- Tartinijev trg 2, - Piazza Tartini 2 - 6330 Piran - Pirano - tel.: +386(0)5 671 05 00 - obcina.piran@piran.si

avtonomnejšemu, bolj povezanemu in prožnejšemu kulturnemu sektorju ter podpira njegov razvoj, ki je skladen z istrsko in pomorsko kulturno identiteto;

- vzpostavitev kakovostnega, sodobnega in mednarodno povezanega kulturnega sektorja, ki pridobi vsaj 30% svojih sredstev na trgu in preko nacionalnih in mednarodnih razpisov;
- spodbujanje sodelovanja med kulturnim in drugimi sektorji, ki ga zaznamuje izrazita okoljska in socialno prožna usmerjenost;
- okrepitev kompetenc kulturnih akterjev, prenos znanja in dobrih praks, ki temelji na medgeneracijskem dialogu, s posebnim poudarkom na napredovanju novih poklicnih kulturnih delavcev;
- okrepitev vpliva kulturnih politik na širše čezmejno in regionalno, nacionalno in mednarodno območje;
- sistematična skrb za večkulturno istrsko identiteto s posebnim poudarkom na italijanski narodni skupnosti;
- sistematičen razvoj programov in občinstev s poudarki na medobčinski mobilnosti, kulturnem potencialu podeželja in občinskih specifikah;
- ohranjanje in reinterpretacija naravne in kulturne dediščine.

Osnova za prvi Izvedbeni načrt te strategije, ki bo zajel leti 2021 in 2022, bo spodaj navedeni prvi seznam ključnih aktivnosti:

- Skupno telo za kulturni razvoj;
- Nadgradnja festivalov in prireditev;
- Skupni napovednik dogodkov in njihova koordinacija;
- Ponovno ovrednotenje Tartinijeve dediščine.

V nekaterih primerih lahko ustrezne odgovore na regionalne potrebe zagotovijo infrastrukturni razvojni projekti. Med prvimi, ki so bili prepoznani kot pomembni razvojni projekti na področju kulture v štirih občinah, so navedeni sledeči infrastrukturni projekti:

- Depoji za kulturne institucije;
- Libertas v Kopru;
- Medgeneracijski kulturni center v Izoli;
- Plavajoči oder v Ankaranu;
- Palača Trevisini v Piranu.

Financiranje implementacije strategije Kultura.PIKA bo temeljilo na deljeni odgovornosti in prizadevanjih za uskladitev naslednjih finančnih virov:

- financiranje iz letnih proračunov štirih občin;
- financiranje iz nacionalnih, regionalnih, evropskih in drugih javnih virov;
- financiranje na prostem trgu in
- financiranje iz pokroviteljstev, sponzorstev in skupnih prizadevanj za množično financiranje.

Časovnica in izvedbeni načrti Kulture.PIKA

V skladu s poslanstvom bodo glavni nameni in strateški cilji Kulture.PIKA implementirani preko ključnih aktivnosti, določenih v petih specifičnih izvedbenih načrtih v desetih letih.

- Izvedbeni načrt 1: 2021–2022
- Izvedbeni načrt 2: 2023–2024
- Izvedbeni načrt 3: 2025–2026
- Izvedbeni načrt 4: 2027–2028
- Izvedbeni načrt 5: 2029–2030

V tem smislu se bo strategija v naslednjem desetletju lahko svobodno odzivala na kakršnekoli spremembe in se jim prilagajala. Hkrati bo omogočala štirim občinam odgovorno in prilagodljivo načrtovanje virov in zmogljivosti v odvisnosti od številnih različnih dejavnikov (npr. epidemija, gospodarstvo).

Finančne in druge posledice:

S sprejetjem Istrske kulturne strategije »Kultura.PIKA« ne bodo nastale dodatne finančne posledice v proračunu 2020. Obseg sredstev se opredeli z vsakoletnim proračunom Občine Piran.

Do konca leta 2020 bodo Istrsko kulturno strategijo »Kultura.PIKA« obravnavali občinski sveti vseh štirih občin.

Predlog Občinskemu svetu

Občinskemu svetu Občine Piran se predlaga v sprejem predlagani

SKLEP O POTRĐITVI ISTRSKE KULTURNE STRATEGIJE »Kultura.PIKA« .

Vodja urada za družbene dejavnosti:
Matej Knež



Direktor Občinske uprave:
Daniel Tomljanović

Priloga:

- Predlog Sklepa Občinskega sveta