

GLASBENA ŠOLA SLOVENSKE KONJICE

LETNO POROČILO GLASBENE ŠOLE SLOVENSKE KONJICE ZA LETO 2012

Poslovno poročilo pripravila: Olgica Zbičajnik, ravnateljica

Računovodsko poročilo pripravila: Nataša Rančnik, računovodkinja

Slovenske Konjice, februar 2013

KAZALO:

1.	POSLOVNO POROČILO GLASBENE ŠOLE SLOVENSKE KONJICE ZA LETO 2012.....	4
1.1.	Kratka predstavitev Glasbene šole Slovenske Konjice	4
1.2.	Organizacijska shema in predstavitev odgovornih oseb	5
1.3.	Predstavitev pomembnosti in prednosti ter slabosti in pomanjkljivosti	7
2.	FINANČNO POSLOVANJE	8
2.1.	Cenik šolnine za šolsko leto 2011/12	9
3.	POSLOVNO POROČILO.....	14
3.1.	Poročilo o doseženih ciljih in rezultatih Glasbene šole Slovenske Konjice	14
3.1.1.	Zakonske in druge pravne podlage, ki pojasnjujejo delovno področje	14
3.1.2.	Dolgoročni cilji iz zastavljenega večletnega programa dela in razvoja	15
3.1.3.	Letni cilji zastavljeni v obrazložitvi predloga finančnega načrta in programa dela	16
3.1.4.	Ocena uspeha pri doseganju zastavljenih ciljev, upoštevanje fizične, finančne in opisne kazalnike.....	19
3.1.5.	Izvedeni nastopi v šolskem letu 2011/12	20
3.1.6.	Nastanek morebitnih nedopustnih ali nepričakovanih posledic pri izvajanju programa dela.....	25
3.1.7.	Ocena gospodarnosti in učinkovitosti poslovanja ter ukrepi za izboljšanje učinkovitosti ter kakovosti poslovanja.....	25
3.1.8.	Ocena delovanja sistema notranjega finančnega nadzora	25
3.1.9.	Pojasnila na področjih, na katerih zastavljeni cilji niso bili doseženi	27
3.1.10.	Ocena učinkov poslovanja na druga področja, predvsem na gospodarstvo, socialno varnost, varstvo okolja, regionalni razvoj in urejanje prostora.....	27
3.1.11.	Druga pojasnila, ki vsebujejo analizo kadrovanja in kadrovsko politiko ter poročilo o investicijskih vlaganjih	27
4.	RAČUNOVODSKO POROČILO	32
4.1.	BILANCA STANJA s prilogami	32
4.2.	IZKAZ PRIHODKOV IN ODHODKOV s prilogami	32
4.3.	BILANCA STANJA.....	33
4.3.1.	Stanje in gibanje neopredmetenih sredstev in opredmetenih osnovnih sredstev	36
4.3.2.	Stanje in gibanje dolgoročnih finančnih naložb in posojil	36
4.4.	IZKAZ PRIHODKOV IN ODHODKOV	36
4.4.1.	Izkaz prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov.....	36
4.4.2.	Izkaz prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov po načelu denarnega toka.....	38
4.4.3.	Izkaz računa finančnih terjatev in naložb določenih uporabnikov	39
4.4.4.	Izkaz računa financiranja določenih uporabnikov	39
4.4.5.	Izkaz prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov po vrstah dejavnosti.....	39
5.	ZAKLJUČEK.....	41

KAZALO TABEL:

Tabela 1: Poslovanje v letu 2012 v primerjavi z letom 2011 (vsi zneski so € brez centov)	8
Tabela 2: Prikaz prihodkov po virih financiranja v letu 2012 in 2011.	9
Tabela 3: Primerjava prihodkov in odhodkov 2012 s finančnim načrtom 2012	10
Tabela 4: prihodki ustanoviteljev po pogodbah o financiranju ter poraba teh sredstev.....	12
Tabela 5: Primerjava fiksnih stroškov za zadnje triletno obdobje	13
Tabela 6: Pregled števila učencev	17
Tabela 7: Vpis učencev po občinah	17
Tabela 8: Primerjava s finančnim načrtom.....	19
Tabela 9: Zaposleni po stopnji izobrazbe	28
Tabela 10: Strokovno izobraževanje zaposlenih v letu 2012.....	29
Tabela 11: Stanje dolgoročnih sredstev in sredstev v upravljanju	33
Tabela 12: Obračun amortizacije 2012.....	34
Tabela 13: Amortizacijske stopnje.....	34
Tabela 14: Tabela terjatev.....	35
Tabela 15: Kratkoročne obveznosti.....	35
Tabela 16: Lastni viri in dolgoročne obveznosti	36
Tabela 17: Prihodki in odhodki določenih uporabnikov.....	37
Tabela 18: Prihodki in odhodki po načelu denarnega toka.....	38

KAZALO GRAFOV:

Graf 1: Prihodki in odhodki.....	8
Graf 2: stroški vode, elektrike in ogrevanja za zadnje 3 letno obdobje	13
Graf 3: Število učencev v šolskem letu 2011/12 in 2012/13.....	17
Graf 4: struktura stopnje izobrazbe.....	28

1. POSLOVNO POROČILO GLASBENE ŠOLE SLOVENSKE KONJICE ZA LETO 2012

Je pripravljeno na podlagi;

- Pravilnika o sestavljanju letnih poročil za proračun, proračunske uporabnike in druge osebe javnega prava,
- Zakona o javnih financah,
- Zakona o računovodstvu

SPLOŠNI DEL

1.1. Kratka predstavitev Glasbene šole Slovenske Konjice

Leta 1950 se je v Slovenskih Konjicah začelo glasbeno izobraževanje. Ustanovljena je bila glasbena šola Slovenske Konjice.

Javni zavod Glasbena šola Slovenske Konjice (v nadaljnjem besedilu »šola«), je enovita delovna organizacija s sedežem v Slovenskih Konjicah, Tattenbachova ulica 1a.

Ustanovitelj šole je Občina Slovenske Konjice ter soustanoviteljici Občina Zreče in Vitanje.

Na podlagi 3. člena Zakona o zavodih, 41. člena ZOFVI in 102. člena Zakona o lokalni samoupravi so občinski sveti Občine Slovenske Konjice dne, 11.12.1996, Občine Zreče dne, 03.02.1997 in Občine Vitanje dne, 19.12.1997 sprejeli Odlok o ustanovitvi javnega zavoda Glasbene šole Slovenske Konjice.

Osnovni podatki Glasbene šole:

Naziv:	Glasbena šola Slovenske Konjice
Sedež:	Tattenbachova ulica 1a
Matična številka:	5087767000
Davčna številka:	70401268
Štev. proračunskega uporabnika:	71315
Telefon:	03/759 39 03
Faks:	03/759 39 04
e-pošta:	gs.slovenske-konjice@guest.arnes.si

1.2. Organizacijska shema in predstavitev odgovornih oseb

Glasbeno šolo Slovenske Konjice vodi ravnateljica, ki je pedagoški in poslovodni organ zavoda.

Ravnateljica Glasbene šole je Olgica Zbičajnik

Strokovni organi zavoda:

- učiteljski zbor
- strokovni aktivni

Strokovno administrativna služba:

- računovodkinja
- poslovna sekretarka

Tehnično osebje

- hišnik
- čistilka

Na osnovi Odloka o ustanovitvi Glasbene šole Slovenske Konjice je oblikovan svet zavoda. V šolskem letu 2011/12 so ga sestavljali;

Predstavniki občin:

Slovenske Konjice od 26.3.2009	Miroslav Kvas
Zreče od 26.3.2009	Karmen Leskovar
Vitanje od 18.3.2009	Anton Ošlak

Predstavniki staršev:

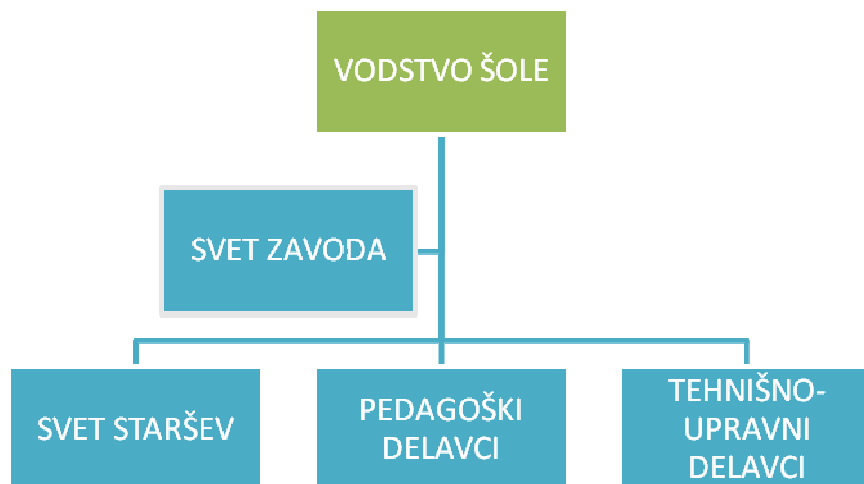
Klara Žužek
Mitja Magdič Capello
Metka Kušar

Predstavniki delavcev GŠ:

Franja Kmetec
Branimir Klevže
Nataša Rančnik
Sandrine Zemljak od februarja 2010 naprej
Jernej Senegačnik od februarja 2010 naprej

Predsednica sveta zavoda je Franja Kmetec

Predsednica sveta staršev je Klara Žužek



Na naši glasbeni šoli in na dislociranih oddelkih v Zrečah in Vitanju poučujemo naslednje skupine instrumentov ali predmetov.

1. Orkestrski instrumenti in petje:
 - godala: violina, viola, violončelo,
 - pihala: blok flavta, flavta, klarinet, saksofon,
 - trobila: trobenta, pozavna, tuba, rog in druga trobila,
 - tolkala,
 - petje
2. Drugi instrumenti
 - instrumenti s tipkami: klavir in harmonika,
 - brenkala: kitara,
 - kljunasta flavta
3. Ples: balet
4. Komorno-ansambelska igra
5. Orkester: pihalni, godalni
6. Nauk o glasbi, solfeggio
7. Predšolska glasbena vzgoja, glasbena in plesna pripravnica

Učenci glasbene šole so v šolskem letu 2011/12 igrali v mnogih komornih sestavih, v šolskem pihalnem orkestru in v pihalnih orkestrih v Slovenske Konjice, Zreče, Vitanje in Oplotnica.

Prvi vodja glasbene šole je bil Franc Rozman. Vpisalo se je 20 učencev. V začetku novega šolskega leta 1950/51 je bila za ravnateljico glasbene šole izvoljena Nada Šelih Vrhovšek. Šola se je večkrat selila na različne lokacije. Od septembra 2002 smo v novi glasbeni šoli na Tattenbachovi ulici 1a.

Do danes so šolo vodili še: Fanika Cvetrežnik, v.d. ravnateljica Adela Pečovnik, Alojz Krajncan in Olgica Zbičajnik.

Danes je v glasbeno šolo vpisanih 327 učencev k instrumentu, glasbeni pripravnici, plesni pripravnici, baletu, petju in k predšolski glasbeni vzgoji. Pouk izvajamo v GŠ Slovenske Konjice in še na treh lokacijah: v osnovni šoli Zreče, v prostorih godbenikov Zreče in v osnovni šoli Vitanje.

1.3. Predstavitev pomembnosti in prednosti ter slabosti in pomanjkljivosti

Pomembnosti

Učence pripravljamo za državna in mednarodna tekmovanja in dosegamo visoke rezultate. Trudimo se zagotavljati kvalitetno in strokovno delo z vsemi učenci.

Prednosti

Pri vpisu učencev dajemo prednost vpisu k orkestrskim instrumentom.

Slabosti

Imamo samo eno učilnico za nauk o glasbi in težko uskladimo urnik nauka o glasbi za vse učence. Nimamo knjižnice. Vsak učitelj nima svoje učilnice. Potrebovali bi dodatni prostor za garderobo baletk.

Pomanjkljivosti

Glasbena šola nima svojega parkirnega prostora.

2. FINANČNO POSLOVANJE

Pogoje za delo zavoda zagotavljajo RS, Ministrstvo za izobraževanje, znanost, kulturo in šport Ljubljana, Občine Slovenske Konjice, Zreče in Vitanje.

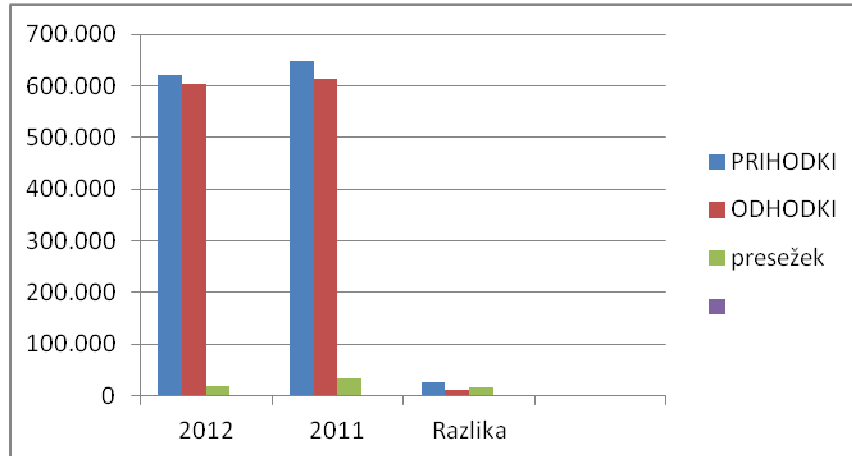
Glasbena šola pridobiva sredstva iz naslednjih virov;

- iz javnih sredstev državnega proračuna; za plače, dajatve od plač, ter pogodbeno delo za redni program
- iz sredstev občinskih proračunov; za osnovne materialne stroške, regresirano prehrano zaposlenih, izobraževanje učiteljev, zavarovanje objekta in odgovornosti
- iz prispevka staršev; za stroške materiala in storitev ter nabavo opreme in instrumentov

Tabela 1: Poslovanje v letu 2012 v primerjavi z letom 2011 (vsi zneski so € brez centov)

	2012	2011	Razlika	Indeks
PRIHODKI	621.166	647.248	26.082	96
ODHODKI	603.462	613.690	10.228	98
presežek	17.704	33.558	15.854	53

Graf 1: Prihodki in odhodki



Iz zgornjih podatkov je razvidno, da je tudi v letu 2012 rezultat poslovanja pozitiven in je glasbena šola poslovala s presežkom. V primerjavi z letom 2011 so prihodki in odhodki manjši. Razlika presežka med letoma 2011 in 2012 je manjša za 15.854€, zaradi investiranja v nakup glasbil in večjega stroška za tekoče vzdrževanje prostorov in opreme.

Tabela 2: Prikaz prihodkov po virih financiranja v letu 2012 in 2011.

Vir financiranja	2012	2011	razlika
Prihodki državnega proračuna	513.378	529.522	-16.144
Prihodki občinskih proračunov	27.373	25.026	2.347
Prihodki šolnine, izposojnine, izpitov	85.458	89.268	-3.810
Drugi prihodki	859	810	49
Skupaj:	627.068	644.626	-17.509

Iz preglednice je razvidno, da se je povečal samo vir financiranja iz občinskih proračunov v primerjavi z lanskim letom. Pri sredstvih iz državnega proračuna gre za sredstva za plače, regres, jubilejne nagrade, v letu 2012 smo prejeli manj sredstev zaradi uveljavitve ZUJF-a, (Zakona o uravnoteženju javnih financ), kjer se je vsem zaposlenim znižala plača, prav tako je bila vrednost regresa dosti nižja. Iz občinskih proračunov prejemamo sredstva na podlagi vsakoletne pogodbe o financiranju osnovnošolskega glasbenega programa. V letu 2012 smo v primerjavi z letom 2011 prejeli več sredstev. Občina Slov. Konjice nam sredstva za prehrano nakazuje po plačani realizaciji, ostali dve občini pa po pavšalnem znesku za celo leto.

Pri postavki prihodki šolnine in izposojnine je večja razlika zaradi uskladitve terjatev do kupcev, opravili smo odpise zastaranih terjatev preteklih let, kar vpliva na postavko šolnine. Pri postavki drugi prihodki so zajete obresti za stanje tekočega računa.

2.1. Cenik šolnine za šolsko leto 2011/12

Vpisnina 2011/12	8,40€
Šolnina individualni pouk	28,00€
Šolnina pripravnica	24,00€
Balet in plesna pripravnica	24,00€
Šolnina petje	28,00€
Šolnina pred mutacijska skupina	24,00€
Izposojnina instrumenta	10,50€
Polovična šolnina individualni pouk	14,00€
Polovična šolnina skupinski pouk	12,00€

Drugi otrok iz družine ima polovično šolnino. Če je daljša odsotnost od pouka zaradi poškodbe ali dolgotrajnejše bolezni je učenec opravičen plačila šolnine na podlagi pisne dokumentacije zdravnika ali starša.

Tabela 3: Primerjava prihodkov in odhodkov 2012 s finančnim načrtom 2012

Naziv podskupine kontov	Prihodki/odhodki	Finančni načrt	razlika	indeks
Prihodki od poslovanja	620.298	616.916	3.382	
Finančni prihodki	868	48	820	
Celotni prihodki	621.166	616.964	4.202	101
stroški materiala	23.281	18.645	4.636	
Stroški storitev	42.493	23.829	23.300	
Stroški dela	537.688	571.997	-34.309	
Celotni odhodki	603.462	614.471	-6.373	98

Iz preglednice je razvidno, da smo prejeli več prihodkov kot smo jih načrtovali, porabili pa smo manj sredstev kot smo jih načrtovali. K postavki prihodki od poslovanja spadajo vsi prihodki sredstev plač, prihodki občin ustanoviteljic, prihodki glasbene šolnine, izposojnine in letnih izpitov.

Pri finančnih prihodkih so zajeta sredstva od obresti pozitivnega stanja.

V primerjavi s finančnim načrtom je največja razlika pri postavki plač oziroma stroškov dela. Podatki za finančni načrt se zajemajo na podlagi 9 mesečne realizacije in 4 mesečnega plana. V mesecu juniju je začel veljati Zakon o uravnoteženju javnih financ na podlagi katerega so se zmanjšala sredstva za plače v finančnem načrtu pa so zajeta sredstva za strošek plač na lanskoletni ravni. Večja razlika je tudi v postavki stroški storitev, saj v finančnem načrtu nismo planirali stroškov za investicijsko vzdrževanje in popravilo glasbil ter nosilcev stopniščne ograje. Zneski iz finančnega načrta so le plan, okvirni načrt, ki se pripravi vnaprej.

Podrobnejša členitev stroškov materiala in storitev

Stroški materiala	€ brez centov
Čistilni material	637
Potrošni material za instrumente	708
Material za učence, knjižice, diplome, spričevala	884
Naročnine časopisi	560
Hrana, za nastope učencev	1.037
Živila	626
Material za sanitarije	458
Material za modernizacijo pouka	453
Drobni inventar	904
Material za učence-darila	41
Potrošni mat. za popravila	560
cvetje	233
Gostinske storitve –str. tekmovanj	130
Tonerji	690
Drugi splošni material	144
Material in programska oprema za računalnike	673

Drugi posebni material	12
Stroški kurjave	6.341
Stroški elektrike	2.375
Stroški vode	359
Stroški nadomestnih delov za vzdrževanje	80
Stroški strokovne literature	922
note	1.269
učbeniki	35
knjige	713
Pisarniški material	2.309
Delovna obutev	130
SKUPAJ MATERIAL	23.281

Stroški storitev	€ brez centov
Računalniške storitve	5.756
Revizijske in svetovalne storitve	1.383
Stroški oglaševalskih storitev	1.116
Založniške in tiskarske storitve	391
Fotografske storitve	391
Telefon, faks, internetna naročnina,	1.578
Stroški uglasitve instrumentov	740
Stroški trv naročnine	45
Stroški ptt	1.013
Stroški nastopov-tekmovanj	88
Popravila instrumentov	6.358
Stroški študentskega servisa	1.862
Stroški spletnega potrdila	18
Stroški članarine	236
Stroški čiščenja in popravila aparatov- fotokopirnega stroja	911
Stroški snemanja cd, ozvočenje	670
Stroški šiviljskih storitev	212
Stroški vzdrževanja objekta	5.056
Dimnikarske storitve	71
Stroški varovanja objekta	804
Tekoče vzdrževanje druge opreme-mesečni servisi dvigala	1.345
Druge najemnine in zakupnine	215
Stroški montaž	69
Bančni stroški in stroški ujpa	116
Zavarovalne premije za objekte	425
Zavarovalne premije za opremo	64

Zavarovanje za odgovornost	304
Stroški izobraževanja – kotizacije za seminarje	1.652
Stroški izobraževanja- kotizacija učenci	1.978
Odvoz odpadkov	207
Prevozi učencev	272
Drugi prevozni stroški	291
Povračila v zvezi s stroški dela- nočitve, kilometrina, dnevnice	4.917
Povračila v zvezi z delom - tujina	1.294
Stroški reprezentanca	230
Skupaj stroški storitev	42.493

Tabela 4: prihodki ustanoviteljev po pogodbah o financiranju ter poraba teh sredstev

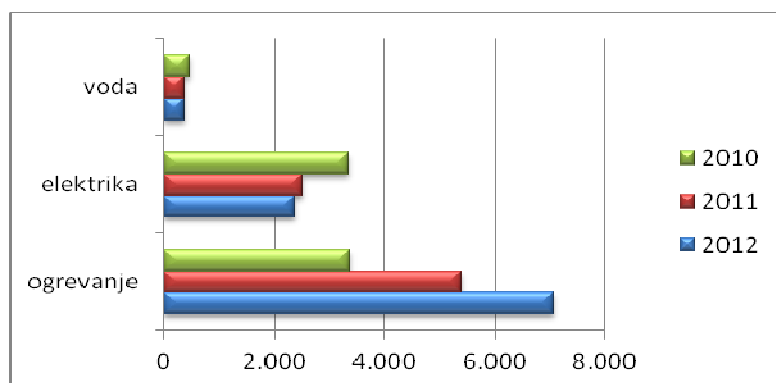
Naziv postavke	Občina Slov. Konjice	Občina Zreče	Občina Vitanje	Skupaj prejeta sredstva 2012	poraba	Razlika v + ali -
ogrevanje	3.739,80	1.186,77		4.926,57	7.071,84	-2.145,27
elektrika	1.376,40	573,95		1.950,35	2.370,88	-420,53
voda	478,80	203,58		682,38	360,89	+321,49
Izobraževanje učiteljev	1.683,00	830,70		2.513,70	2.595,39	-81,69
Splošni ms	2.277,00	536,25	3.089	5.902,25	7.041,31	-1.139,06
Prehrana zaposlenih	8.107,49	2.704,00		10.811,49	12.132,67	-1.321,18
zavarovanje	491,44			491,44	832,26	-340,82
Stroški tekmovanj		95,00		95,00	190	-95,00
Skupaj	18.153,93	6.130,25	3.089	27.373,18	32.595,24	-5.222,06

Iz preglednice je razvidno, da imamo pri večini postavk večjo porabo sredstev kot jih prejmemo, razen pri postavki vode, kjer je strošek manjši kot prihodek. Občina Zreče sama določi znesek za regresirano prehrano, Občina Konjice pa nam na podlagi mesečne realizacije obračunane prehrane povrne stroške prehrane. Sredstva, ki smo jih prejeli s strani Občine Vitanje razporedimo na postavko splošnih materialnih stroškov, ker v pogodbi o sofinanciranju z njihove strani ni posebej razporejeno za katere namene smo financirani. Pri postavki splošni materialni stroški so zajeti stroški vzdrževanja objekta, pisarniškega materiala, stroški telefona, interneta in faksa, stroški poštnine in stroški čistil.

Tabela 5: Primerjava fiksnih stroškov za zadnje triletno obdobje

	2012	2011	2010
ogrevanje	7.072	5.398	3.373
elektrika	2.371	2.520	3.368
voda	361	361	468
Skupaj:	9.804	8.279	7.209

Graf 2: stroški vode, elektrike in ogrevanja za zadnje 3 letno obdobje



Iz preglednic je razvidno, da se fikсни stroški povečujejo pri ogrevanju, menimo, da je razlika zaradi prehoda iz kurilnega olja na plin in so zaradi tega stroški višji.

3. POSLOVNO POROČILO

POSEBNI DEL

3.1. Poročilo o doseženih ciljih in rezultatih Glasbene šole Slovenske Konjice

3.1.1. Zakonske in druge pravne podlage, ki pojasnjujejo delovno področje

- Zakon o računovodstvu, Ur. list RS, št. 23/99 in 30/02-1253
- Zakon o zavodih, Ur. list. št. 127/06-ZJZP
- Zakon o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja, Ur. list RS, št. 16/07-UPB in spremembe
- Zakon o javnih financah, Ur. list RS št. 11/11-UPB 4 in 110/11
- Zakon o interventnih ukrepih, Ur. list RS, št. 94/10,
- Zakon o uravnoteženju javnih financ, Ur. list RS, št. 40/12
- Zakon o glasbeni šoli, Ur. list RS, št. 81/06
- Zakon o delovnih razmerjih
- Zakon o javnih uslužbencih
- Zakon o sistemu plač v javnem sektorju
- Zakon o dostopu informacij javnega značaja
- Pravilnik o enotnem kontnem načrtu za proračun, proračunske uporabnike in druge osebe javnega prava,
- Pravilnik o načinih in rokih usklajevanja terjatev in obveznosti po 37. Členu zakona o računovodstvu,
- Pravilnik o sestavljanju letnih poročil za proračun, proračunske uporabnike in druge osebe javnega prava,
- Pravilnik o razčlenjevanju in merjenju prihodkov in odhodkov pravnih oseb javnega prava,
- Pravilnik o načinih in stopnjah odpisa neopredmetenih sredstev in opredmetenih osnovnih sredstev,
- Metodološko navodilo za pripravo in predložitev letnih poročil pravnih oseb javnega prava,
- Slovenski računovodski standardi in SRS 36,
- Navodila o pripravi zaključnega računa državnega in občinskega proračuna neposrednih in posrednih uporabnikov proračuna,
- Pravilnik o opredelitvi pridobitne in nepridobitne dejavnosti,
- Kolektivna pogodba za javni sektor,
- Kolektivna pogodba za dejavnost vzgoje in izobraževanja v RS,
- Pravilnik o šolskem koledarju za glasbene šole,
- Pravilnik o dokumentaciji v glasbenih šolah,
- Pravilnik o izvajanju pouka v glasbenih šolah,
- Pravilnik o ocenjevanju v glasbenih šolah,
- Pravilnik o preverjanju in ocenjevanju znanja ter napredovanju učencev v glasbenih šolah,
- Pravilnik o zbiranju in varstvu osebnih podatkov v glasbenih šolah,
- Pravilnik o normativih in standardih ter elementih za sistemizacijo delovnih mest,
- Pravilnik o napredovanju zaposlenih v VIZ v nazive in plačne razrede

INTERNI AKTI

- Odlok o ustanovitvi Javno vzgojno-izobraževalnega zavoda Glasbene šole,
- Odlok o spremembah in dopolnitvah odloka o ustanovitvi Glasbene šole,
- Pravilnik o računovodstvu,
- Pravilnik o varstvu pri delu,
- Pravilnik o osnovah in merilih za določanje delovne uspešnosti,
- Sistemizacija delovnih mest Javnega vzgojno-izobraževalnega zavoda Glasbena šola,
- Pravilnik o varstvu pred požarom,
- Pravilnik o popisu,
- Pravilnik o povračilu stroškov v zvezi z delom in drugih materialnih stroškov,
- Pravilnik o javnih naročilih male vrednosti,
- Pravilnik in poslovnik o delu sveta zavoda,
- Pravila o zbiranju in varstvu osebnih podatkov v Glasbeni šoli,
- Pravilnik o šolskem redu za glasbene šole (hišni red)

3.1.2. Dolgoročni cilji iz zastavljenega večletnega programa dela in razvoja

Dolgoročni cilji glasbene šole Slovenske Konjice temeljijo na ciljih in nalogah vzgoje in izobraževanja v glasbenih šolah, ki jih opredeljuje Zakon o glasbenih šolah (Ur. List RS, št. 81/06-UPB1).

Poslanstvo glasbene šole je:

- odkrivanje in razvijanje glasbene in plesne nadarjenosti,
- doseganje ustreznega znanja in pridobivanje izkušenj za začetek delovanja v ljubiteljskih ansamblih, orkestrih, plesnih skupinah ter pevskih zborih,
- pridobivanje znanja za nadaljnje glasbeno in plesno izobraževanje in
- vzgajanje, razvijanje in ohranjanje lastne kulturne in naravne dediščine.

Dolgoročni cilji so tudi omogočiti možnost izobraževanja učencem iz bolj oddaljenih lokacij. Želimo si, da bi število vpisanih otrok ostalo enako oziroma, da ne bi vpis padal. Kljub izvedbi programa v dislocirani enoti Vitanje, je število vpisanih otrok iz Vitanja malo, želimo si večjega vpisa učencev iz Vitanja in njegove okolice.

V prostorih naše glasbene šole izobražujemo predšolske otroke, učence osnovnih šol, dijake ter nekaj študentov po določenih vzgojno-izobraževalnih programih osnovnega glasbenega in plesnega izobraževanja:

- program predšolske glasbene vzgoje,
- program glasbene pripravnice,
- program plesne pripravnice,
- glasbeni program in
- petje

Pouk instrumentov in petja poteka individualno, pouk drugih predmetov pa skupinsko.

Spodnja meja števila učencev mora ostati ista (šola ima skoraj 16 oddelkov), skrbeti moramo za vzpostavljanje pogojev za normalno delo za nadaljnjo obnovo šole, izboljšanje materialnih pogojev za nabavo kvalitetnih instrumentov, glasbene literature in opreme.

Šola se mora še naprej vključevati v življenje in delo na lokalnem in regionalnem nivoju (koncerti, glasbeni projekti, glasbeni obiski v vrtcih in osnovnih šolah, različne slovesnosti, obletnice, otvoritve...)

3.1.3. Letni cilji zastavljeni v obrazložitvi predloga finančnega načrta in programa dela

Obseg dejavnosti na šoli je vezan na šolsko leto. Okvirni cilji so opredeljeni v Letnem delovnem načrtu šole in Letnem poročilu o delu v minulem šolskem letu. Program glasbenega izobraževanja, ki smo ga realizirali, je na glasbeno-izobraževalnem področju obsegal obvezni program. Na ostalih področjih dela je treba izpostaviti še izobraževanje delavcev šole, investicijsko in vzdrževalno delo, nakup opreme in učil, ter druge programe, ki so vrednoteni kot dodatne dejavnosti finančnem načrtu šole za leto 2012.

Izobraževalno delo v glasbeni šoli izvajamo po letnem delovnem načrtu, ki vsebuje:

- obseg in razporeditev pouka,
- razporeditev učencev po predmetih oddelkih individualnega in skupinskega pouka,
- zasedbe komornih skupin in orkestrrov,
- okvirni letni raspored nastopov in tekmovanj,
- roke za opravljanje izpitov,
- okvirni načrt vpisa,
- sodelovanje s starši,
- sodelovanje z osnovnimi in drugimi šolami ter vrtci,
- sodelovanje z drugimi glasbenimi šolami kulturno-umetniškimi organizacijami ter,
- druge naloge.

V letu 2012 smo uresničili vse točke iz zastavljenega letnega delovnega načrta po terminskem planu in predpisanem šolskem koledarju za glasbene šole. Vsako leto je letni cilj udeležba na regijskem in državnem tekmovanju mladih slovenskih glasbenikov, prav tako pa udeležba na mednarodnih tekmovanjih.

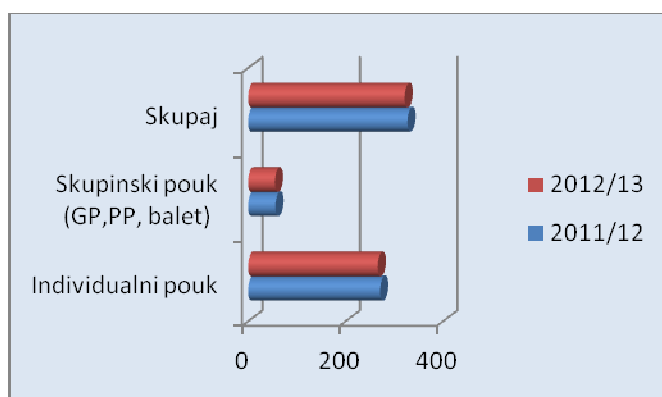
Trudili smo se, da smo sledili okvirnemu finančnemu načrtu v delu nakupa osnovnih sredstev, večji obseg je bil tudi s strani finančnega načrta dosežen.

Pregled števila učencev individualnega pouka, baleta, glasbene pripravnice ter plesne pripravnice. (podatki so iz organizacijskega poročila, september 2011, 2012).

Tabela 6: Pregled števila učencev

Šolsko leto	Individualni pouk	Skupinski pouk (GP,PP, balet)	Skupaj
2011/12	271	56	327
2012/13	266	55	321

Graf 3: Število učencev v šolskem letu 2011/12 in 2012/13.



Iz preglednice in grafa je razvidno, da je v primerjalnem obdobju dveh šolskih let vpis za individualni pouk manjši, medtem ko je vpis skupinskega pouka skoraj enak.

Tabela 7: Vpis učencev po občinah

Občina	Šolsko leto 2011/12	Šolsko leto 2012/13
Slovenske Konjice	229	210
Zreče	82	98
Vitanje	16	13
Skupaj	327	321

Realizacija obsega programa

Izobraževalni program je bil v šolskem letu 2011/12 v celoti izveden od tega je bil pouk realiziran v 100 odstotkih. Organiziran je bil tudi razširjen program, z mladinskim pihalnim orkestrom smo imeli intenzivne vaje na Treh kraljih ter z tekmovalci dodatne vaje za državna in mednarodna tekmovanja.

Delež učencev, ki so v šolskem letu 2011/12 napredovali v višji razred je 100 odstoten.

Kakovost in izvedbe programa

Pri kakovosti in izvedbi programa so zaznane izboljšave – kvaliteta pouka, kar se odraža z zlatimi nagradami na mednarodnih tekmovanjih.

Kakovost orkestrrov in komornih skupin je visoka, dokaz za to so pozitivni odzivi ob izvedbi Božično-novoletnem koncertu in še številnih nastopih na raznih prireditvah v občini in tudi na državni ravni.

Izvajanje dodatnih dejavnosti

Šola sodeluje s kulturnimi in drugimi zavodi, vzgaja in ozavešča učence o pomenu kulturnega povezovanja.

Ravnateljica je v letu 2012 sodelovala z občinskimi službami, predvsem z Občino Slovenske Konjice, ki je pripravljala dokumentacijo za izdelavo dodatnih učilnic v delu podstrešja glasbene šole.

Razvojna naravnost zavoda

Naši udeleženci v procesu vzgoje in izobraževanja so uspešni, zadovoljni. Zagotavljamo materialne in druge pogoje dela. Projekti se navezujejo na vizijo, poslanstvo in vrednote šole.

Vsem delavcem šole omogočamo izobraževanje in usposabljanje še v večjem obsegu kot je določeno s kolektivno pogodbo.

Ravnateljica redno hospitira pri pouku in na nastopih. Na osnovi hospitacij se z učiteljem pogovori glede izboljšave.

Zagotavljanje materialnih pogojev

Trudimo se za izboljšanje materialnih pogojev za boljše delovanje zavoda, predvsem pri pridobivanju dodatnih prostorov in tudi že na področju informacijske komunikacijske povezave.

Učencem zagotavljamo pogoje za uspešno učenje in bivanje na šoli, skrbimo za:

- primerno opremljenost prostorov,
- nakup instrumentov, učnih pripomočkov, notne literature,
- varno, prijazno in spodbudno vzdušje na šoli,
- vključenost v izven-šolske dejavnosti, tekmovanja, poletne šole, tečaje.

Pri učencih spodbujamo:

- radovednost, ustvarjalnost in notranjo motivacijo,
- aktivno sodelovanje v učno-vzgojnem procesu.

Staršem omogočamo sodelovanje pri načrtovanju dela na šoli. Nudimo jim informacije o delu na šoli in o rezultatih učencev. Na sestankih in po nastopih in koncertih jih obveščamo o uspešnosti njihovih otrok. Skrbimo za individualni pristop in skupaj z njimi iščemo rešitve.

Učiteljem omogočamo strokovno rast s stalnim strokovnim izpopolnjevanjem. Učitelji so pri svojem delu avtonomni in iščejo poti do uresničitve zadanih ciljev. Spremljajo novosti na vzgojno-izobraževalnem področju.

3.1.4. Ocena uspeha pri doseganju zastavljenih ciljev, upošteva je fizične, finančne in opisne kazalnike

Tabela 8: Primerjava s finančnim načrtom

Naziv podskupine kontov	prihodki	Finančni načrt	razlika	indeks
Celotni prihodki	621.166	616.964	4.202	101
Celotni odhodki	603.462	614.471	-11.009	98
Razlika	17.704	2.493	15.211	

Iz tabele je razvidno, da smo v poslovnem letu 2012 prejeli več prihodkov kot smo jih načrtovali, stroškov pa smo imeli manj kot jih je bilo načrtovanih. Razlika večjega načrtovanega stroška oz. odhodka je posledica načrtovanega stroška plač kjer niso bila upoštevana znižanja. Glede na zastavljene cilje v finančnem načrtu je bilo poslovanje uspešno.

Kazalnik učinkovitosti in uspešnosti izvajanja glasbenega izobraževanja in programa dela. Rezultati na pedagoškem področju.

V javnem in kulturnem življenju smo bili močno prisotni kar kažejo podatki – izvršili smo 47 nastopov, (to so nastopi v sodelovanju z drugimi ustanovami, društvi in samostojni nastopi). Od tega 2 interna nastopa, 33 javnih nastopov in 12 razrednih nastopov.

Delo na glasbeni šoli je potekalo v skladu z letnim delovnim načrtom. Rezultate pedagoškega dela so učenci in učitelji izkazali na razrednih, internih in javnih nastopih. Naši učenci so velikokrat nastopali na nastopih izven glasbene šole, ki so bili izvedeni ob različnih priložnostih v okviru lokalne skupnosti. Veliko je sodelovanja tudi z gospodarskimi družbami in dobrodelnimi organizacijami.

Vsi učitelji vestno izvajajo pedagoški proces. Skoraj ni zaznati nezadovoljstva naših uporabnikov, torej staršev. To nam omogočajo izpostavljeni kazalci merjenja uspešnosti pri delu, saj vsak učitelj spremlja in poroča ravnateljici uspešnost dela s posameznim učencem. Naš cilj je jasno zastavljen. Torej vsak učenec, ki je bil sprejet v glasbeno šolo, mora izpolniti vsaj minimalne standarde znanja. Učitelj mora biti sposoben te standarde v resnici posredovati učencu tako, da učenec zazna svoj uspeh (npr. nastop) in z metodo od lažjega k težjemu doživi veselje do dela in se želi naučiti še več.

Če se zazna pri urah nepripravljenost na pouk oziroma se ta nepripravljenost ponavlja, to ocenjujemo kot oviro pri delu in uresničevanju izobraževalnih ciljev, zato moramo ukrepati, s starši je potrebno vzpostaviti sprotno komunikacijo in skupaj pristopiti k reševanju težav.

Zaključek šolskega leta 2011/12 je bil uspešen za vse učence. Vsi učenci so napredovali v višji razred. Popravnih izpitov ni bilo. Obvezen program glasbenega izobraževanja se je izvedel v polnem obsegu. Skupna realizacija pouka je 100%.

Uspehe smo v letu 2012 dosegali na različnih tekmovanjih;

REGIJSKO TEKMOVANJE

Dne, 16. februarja 2012 je v Velenju potekalo Regijsko tekmovanje za kitaro. Tekmoval je Luka Preložnik Šegel in prejel SREBRNO PLAKETO. Njegov mentor je g. Zdravko Rumpf.

MEDNARODNO TEKMOVANJE

Dne, 3. 3. 2012 je v Beogradu potekalo mednarodno tekmovanje za trobento. Iz naše glasbene šole je tekmoval Jure Mastnak v B kategoriji, osvojil je 98 točk (največ v tej kategoriji) in prejel ZLATO PLAKETO in PRVO MESTO in še poseben pokal za najboljšega trobentača. Njegov mentor je prof. Branimir Klevže, na klavirju ga je spremljala mag. art. Franja Kmetec.

Na 2. Mednarodnem tekmovanju v Radljah ob Dravi je med 23. in 25. majem potekalo klavirsko tekmovanje. Iz naše glasbene šole je tekmovalo 7 učencev.

Aneja Prapotnik, 3 kategorija prejme ZLATO PLAKETO, Jan Hren, 5 kategorija, prejme ZLATO PLAKETO, Ana Šuštar, 7 kategorija, prejme ZLATO PLAKETO, mentorica vsem trem pianistom je mag. Maja Kastratovik.

Val Matovič, 1 kategorija, prejme ZALTO PLAKETO, Tonka Pučnik, 2 kategorija, prejem SREBRNO PLAKETO, Lara Korošec, 2 kategorija, prejme SREBRNO PLAKETO, Monka Kamenik, 7 kategorija, prejme PRIZNANJE, Lara Einfalt, 7 kategorija, prejme PRIZNANJE. Mentorica tekmovalcem je prof. Vesna Govedič.

Dne, 12. in 13. maja 2012 so na mednarodnem tekmovanju v Beltincih s harmoniko tekmovali Klemen Venko, Jan Gregorc in Jakob Mlakar. Vsi trije so prejeli SREBRNE PLAKETE. Njihova mentroica je Bojana Matavž.

3.1.5. Izvedeni nastopi v šolskem letu 2011/12

- 16. 9. 2011

Nastop v Žički kartuziji, na klarinetu je igrala Špela Pokorn.

- 11. 10. 2011

Ob 18. uri v avli Kulturnega doma Slovenske Konjice »21. Mednarodna likovna kolonija«. Nastopal je Jan Hren- klavir mentorice prof. Maje Kastratovik.

- 20.10. 2011

Ob 18. uri nastop učencev GŠ Slovenske Konjice v dvorani glasbene šole Slovenske Konjice.

- 26. 10. 2011

Ob 18. uri razredni nastop učencev iz razreda prof. Sandrine Zemljak v dvorani glasbene šole Slovenske Konjice » FLAVTE PLEŠEJO«.

- 27. 10. 2011

Ob 18. uri razredni nastop učencev iz razreda mentorice Bojane Matavž v dvorani glasbene šole Slovenske Konjice.

- 2. 11. 2011

Ob 18. uri nastop za LIONS KLUB v avli Kulturnega doma Slovenske Konjice ob razstavi »PLAKAT MIRU«. Nastopa se je udeležil Miha Robnik Kračun – petje mentorice prof. Andreje Obrul in Lara Einfalt – klavir mentorice prof. Vesne Govedič.

- 30. 11. 2011

Ob 18. uri nastop v Veliki avli Kulturnega doma Slovenske Konjice »PRAVLJIČNI VEČER ZA ODRASLE«. Nastopa se je udeležil Luka Preložnik-Šegel – kitara mentorja prof. Zdravka Rumpfa.

- 2. 12. 2011

Ob 18. uri nastop v novi »VINSKI KLETI« ob 15 obletnici Golf kluba. Nastopa Luka Preložnik-Šegel – kitara mentorja prof. Zdravka Rumpfa.

- 1. 12. 2011

Ob 17. uri razredni nastop violinistov in violončelistov v dvorani GŠ Slovenske Konjice. Nastopali so učenci mentorjev; prof. Zorice Todorovič, prof. Zmago Barin Turice in Prof. Božo Šuliča.

- 19. 12. 2011

Ob 11. uri nastop v Kulturnem domu Slovenske Konjice ob »DNEVU ZA PODJETNIKE«. Nastopali so Maša - violina in Špela Capello – klavir, pod mentorstvom prof. Zorice Todorovič in prof. Maje Kastratovik in Aja Cugmas – violončelo pod mentorstvom prof. Božo Šuliča.

- 22. 12. 2011

Ob 19. uri nastop na »Slavnostni seji« v prostorih Konjičanke v Slovenskih Konjicah. Nastopal je GODALNI TRIO: Tajda Pečovnik-violoina, Eva Kos-violina in Maja Toplak – violončelo pod vodstvom mentorja; prof. Zmago Barin Turica in prof. Božo Šuliča.

- 22. 12. 2011

Ob 18. uri nastop BOŽIČNO-NOVOLETNI KONCERT učencev glasbene šole Slovenske Konjice v Kulturnem domu Slovenske Konjice.

- 21. 12. 2011

Ob 18. uri razredni nastop učencev klavirja v dvorani glasbene šole Slovenske Konjice iz razreda prof. Vesne Govedič in prof. Maje Kastratovik.

- 18. 1. 2012

Ob 17. uri nastop učencev glasbene šole Slovenske Konjice v dvorani glasbene šole Slovenske Konjice. Nastopalo je 24 učencev.

- 31. 1. 2012

Ob 17. uri razredni nastop učencev klarineta in saksofona iz razreda prof. Janeza Zavca v dvorani glasbene šole Slovenske Konjice. Nastopalo je 18 učencev.

- 2. 2. 2012

Nastop učencev glasbene šole Slovenske Konjice iz razreda klavirja mentorice Lidije Krupljan in Mitja Drozga.

- 7. 2. 2012

Ob 19. uri v domu kulture Slovenske Konjice nastop na SVEČANI AKADEMIJI OB SLOVENSKEM KULTURNEM PRAZNIKU. Nastopa sta se udeležila Monika Kovše-klavir in Miha Slapnik-violončelo.

- 9. 2. 2012

Ob 17. uri razredni nastop učencev glasbene šole Slovenske Konjice iz klavirja razreda Franje Kmetec in Ane Ravnak. Nastopa se je udeležilo 28 učencev.

- 16. 2. 2012

Ob 10. uri se je odvijalo 15. regijsko tekmovanje mladih glasbenikov celjskega in koroškega območja. V disciplini kitar je tekmoval Preložnik-Šegel Luka pod mentorstvom prof. Zdravkota Rumpf.

- 7. 3. 2012

Ob 17. uri nastop kitaristov iz glasbene šole Slovenske Konjice, Rogaška Slatina in Maribor.

- 8. 3. 2012

Ob 18. uri nastop v AVLI KULTURNEGA DOMA V SLOV. KONJICAH ob prihodu Slovaške veleposlanice. Nastopal je Preložnik-Šegel Luka-kitara pod mentorstvom prof. Zdravkota Rumpf.

- 9. 3. 2012

Ob 17. uri nastop v glasbeni šoli Rogaška Slatina. Nastopali so Preložnik-Šegel Luka, Novak Valentin-kitara pod mentorstvom Zdravkota Rumpf.

- 7. 3. 2012

Ob 17. uri razredni nastop učencev glasbene šole Slovenske Konjice iz razreda kitar Jerneja Senegačnik in Zdravkota Rumpf. Nastopa se je udeležilo 34 učencev.

- 8. 3. 2012

Ob 17. uri nastop učencev glasbene šole Slovenske Konjice v dvorani glasbene šole Slovenske Konjice. Nastopa se je udeležilo 31 učencev.

- 9. 3. 2012

Ob 17. uri koncert učencev tekmovalcev kitaristov v dvorani glasbene šole Rogaška Slatina. Iz glasbene šole Slovenske Konjice je nastopal Preložnik-Šegel Luka pod mentorstvom Zdravkota Rumpf.

- 14. 3. 2012

Ob 17. uri v dvorani Glasbene šole Slovenske Konjice razredni nastop učencev klavirja glasbene šole Slovenske Konjice pod mentorstvom Dušana Cvetko.

- 24. 3. 2012

Ob 19. uri nastop v »ŽUPNIJSKEM DOMU V SLOVENSKIH KONJICAH« za kulturno društvo Slovenske Konjice. Nastopali so; Neja Brumec, Lara Adamič, Mojca Javornik – kljunasta flavta, Lovro Leskovar - kitara in Katarina Fevžer, Urška Kokol – flavta.

- 27. 3. 2012

Ob 17.30 uri razredni nastop učencev oddelka za harmoniko mentorice Bojane Matavž v dvorani glasbene šole Slovenske Konjice. Nastopalo je 21 učencev.

- 19. 4. 2012

Ob 18. uri nastop učencev glasbene šole Slovenske Konjice v dvorani glasbene šole Slovenske Konjice. Nastopalo je 27 učencev.

- 21. 4. 2012

Ob 10. uri baletni nastop in mladinski pihalni orkester pred kulturnem domu Slovenske Konjice na »OTROŠKEM JURJEVANJU 2012«.

- 24. 4. 2012

Ob 16.30 uri razredni nastop učencev oddelka za trobila in tolkala v dvorani glasbene šole Slovenske Konjice.

- 26. 4. 2012

Ob 17. uri razredni nastop učenek in učencev glasbene pripravnice, nauka o glasbi in klavirja glasbene šole Slovenske Konjice iz razreda Vesne Govedič

- 11. 5. 2012

Ob 18. uri »PREDMATURITETNI RECITAL« Katarine Leskovar in Vite Peterlin-violončelo v dvorani glasbene šole Slovenske Konjice.

- 12.5. 2012

Ob 11.15 uri sta se tekmovanja solistov, klasične glasbe kategorije A udeležila Venko Klemen in Gregorc Jan-harmonika pod mentorstvom Bojane Matavž .

- 11. – 13. 5. 2012

Se je odvijalo 8. MEDNARODNO TEKMOVANJE HARMONIKARJEV v KULTURNEM DOMU Beltincih. Ob 10. uri se je v zabavni glasbi kategorije B, tekmovanja udeležil Mlakar Jakob-harmonika, pod mentorstvom Bojane Matavž.

- 24. 5. 2012

Ob 17. uri ABSOLVENTSKI NASTOP učencev glasbene šole Slovenske Konjice v dvorani glasbene šole Slovenske Konjice. Nastopalo je 33 absolventov glasbene šole.

- 31. 5. 2012

Ob 17. uri razredni nastop violinistov in violončelistov v dvorani glasbene šole Slovenske Konjice. Nastopalo je 24 učencev mentorjev; Zmago Barin-Turica, Zorica Todorovič in Božo Šuliča.

- 6. 6. 2012

Ob 17. uri BALETNI NASTOP učencev glasbene šole Slovenske Konjice v dvorani glasbene šole.

- 7. 6. 2012

Ob 18. uri ZAKLJUČNI NASTOP učencev glasbene šole Slovenske Konjice v dvorani glasbene šole.

- 12. 6. 2012

Ob 18. uri v OŠ Vitanje nastop pevskega zbora OŠ Vitanje ob klavirski spremljavi prof. Vesne Govedič.

- 13. 6. 2012

Ob 9.45 uri v OŠ Zreče nastop za prireditev NAJ MLADI, igra učenka Monika Kamenik.

- 13. 6. 2012

Ob 10. in 11. uri BALETNI NASTOP za vrtce v dvorani glasbene šole Slovenske Konjice.

- 13. 6. 2012

Ob 16. uri v čitalnici Slov. Konjice ŽALNA SEJA ob smrti pisatelja g. Ivana Minattija. Igrala je maja Toplak na violončelu skladbe skladatelja Bacha – Preludij.

- 14. 6. 2012

Ob 11. uri na kmetiji Polegek TISKOVNA KONFERENCA. Na kitaro je igral Luka Leskovar.

- 15. 6. 2012

Ob 15. uri Položitev temeljnega kamna CERO. Igra trio trobent.

- 18. 6. 2012

Ob 18. uri KONCERT TEKMOVALCEV v dvorani Glasbene šole Slovenske Konjice.

Najpomembnejši razlog, da se lahko upravičeno pohvalimo z uspehi šole, je doseganje znanja in pridobivanje izkušenj za delovanje v ansamblih, zborih, orkestrih, pridobivanje znanja za nadaljnje izobraževanje, uspešno napredovanje v višji razred, veselje in zadovoljstvo pri glasbenem pouku.

Kot pedagoški vodja sem odgovorna za razvoj in strokovno rast učiteljev. Njihova kvaliteta dela se najbolj izkaže na nastopih in tekmovanjih, zato spremljam delo tudi na tak način, da se udeležujem nastopov in tekmovanj.

Z rezultati tekmovanj smo zelo zadovoljni, saj smo dosegli prvo mesto v državi pri trobenti.

Učitelji so se tudi v letu 2012 udeleževali strokovnih izpopolnjevanj.

3.1.6. Nastanek morebitnih nedopustnih ali nepričakovanih posledic pri izvajanju programa dela

Pri izvajanju programa dela v pedagoško smislu v letu 2012 nedopustnih ali nepričakovanih posledic ni bilo. Še naprej se bomo trudili, da pritegnemo zadostno število najmlajših pri vpisu k baletu, plesni pripravnici in glasbeni pripravnici. Na poslovnem področju pa so bile zaradi uveljavitve nove zakonodaje in zaradi varčevalnih ukrepov vlade posledice v smislu zmanjšanja prihodkov za maso plač, zamrznitev oz. podaljšanja rokov zamrznitve napredovanj v plačne razrede in nazive.

3.1.7. Ocena gospodarnosti in učinkovitosti poslovanja ter ukrepi za izboljšanje učinkovitosti ter kakovosti poslovanja

Pri tej oceni moramo upoštevati normative in standarde ki veljajo za glasbene šole. Kar pomeni, da moramo upoštevati tudi standarde, ki jih predpiše Ministrstvo za šolstvo in šport ter na podlagi potrjene sistemizacije delovnih mest vpisati zadostno število učencev. Od tega kazalnika pa so odvisna prejeta sredstva s strani države, lokalne skupnosti in staršev.

Naloge si zastavimo z delovnim in finančnim načrtom, z vsemi sredstvi skušamo ravnati racionalno in gospodarno. V letu 2012 še zmeraj delno namensko varčujemo prejeta sredstva, saj se nam obeta adaptacija neizkoriščenih podstrešnih prostorov za potrebe dodatnih glasbenih učilnic. Posledično temu bo verjetno glasbena šola kupila dodatna glasbila in pohištveno opremo.

Razmerje prihodkov in odhodkov je kazalnik s katerim izračunamo oziroma ocenimo našo gospodarnost.

Prihodki AOP (870)	621.166		
-----	=	-----	= 1,030
Odhodki AOP (887)	603.462		

Presežek prihodkov nad odhodki AOP (888)	17.704		
-----	=	-----	= *100 = 3,0
Sredstva v upravljanju + ugotovljen poslovni izid AOP (056+058)	574.071 + 17.704		

Tudi poslovno leto 2012 smo zaključili s presežkom prihodkov nad odhodki, ki znaša 17.704€. Ocenjujemo, da smo poslovali gospodarno, učinkovito in uspešno. Vsi kratkoročno načrtani cilji so bili doseženi tako v finančnem kot poslovnem smislu oziroma programu dela.

3.1.8. Ocena delovanja sistema notranjega finančnega nadzora

Sistem notranje kontrole je vzpostavljen s strani ravnateljice, ki pregleduje in preverja;

- stanje na transakcijskem računu,
- prilive in odlive s transakcijskega računa,
- prejete in izdane račune,

- izstavitev položnic,
- obračunske liste za osebne dohodke,
- obračun in izplačila podjetnega dela,

V letu 2012 je poslovanje glasbene šole za leto 2011 pregledala zunanja revizijska služba M-revizija in svetovanje d.o.o. iz Vojnika. Namen izvajanja notranjega revidiranja je zagotoviti izvajanje notranjih kontrol in postopkov pri upravljanju s sredstvi zavoda, svetovanje vodstvu za izboljšave ter boljše obvladovanje tveganj če kje nastanejo.

Notranje revidiranje se je izvajalo v skladu s Kodeksom notranjih revizijskih načel, s standardi notranjega revidiranja za proračunske uporabnike in na podlagi Zakona o javnih financah ter Pravilnika o usmeritvah za usklajeno delovanje sistema notranjega nadzora javnih financ. Pri opravljanju nadzora so sodelovale odgovorne osebe za posamezna delovna področja v zavodu. Notranje revidiranje je bilo opravljeno v obsegu oziroma na naslednjih primerih;

- Pravilnost evidentiranja stroškov storitev in plačevanje prejetih računov na pravilne transakcijske račune

Pravilnik o enotnem kontnem načrtu za proračun, proračunske uporabnike in druge osebe javnega prava določa precej podrobno razčlenitev bilančnih postavk. Uporaba enotnega kontnega načrta je za zavod obvezna. Pravilnik predpisuje razčlenitev kontov na tri mesta, uporabniki enotnega kontnega načrta nato sami določamo nadaljnjo členitev v skladu s predpisi in svojimi potrebami.

Podrobnejši pregled je bil na:

- načinu naročanja storitev,
- odobritvi izdanih naročilnic s strani odgovorne osebe,
- odobritve prejetih računov s strani odgovorne osebe,
- odobritvi plačilnih nalogov,
- preveritev pravilnosti nakazovanja na pravilne transakcijske račune.

Pregledana dokumentacija:

- bruto bilanca za leto 2011,
- konto kartice stroškov storitev za leto 2011,
- prejete fakture, evidentirane na konto stroškov storitev v letu 2011,
- izdane naročilnice za naročene storitve v letu 2011
- izpiski iz transakcijskega računa z vidika pravilnosti transakcijskih računov,

Ugotovitve;

- stroški storitev so pravilno evidentirani in členjeni na šestmestne podkonte v poslovnih knjigah kar določa 1. čl. pravilnika,
- prejeti računi so evidentirani na ustrezne konte,
- naročilnice so odobrene s strani odgovorne osebe,
- prejeti računi so pregledani in odobreni v nadaljnjo obdelavo s strani odgovorne osebe,
- plačevanje računov poteka v računovodstvu,
- plačevanje prejetih računov poteka elektronsko, preko spletne aplikacije UJP-neta, z dvojnimi podpisovanjem, kar pomeni da računovodja pripravi račune za plačilo in jih delno podpiše, nato še odgovorna oseba – ravnateljica pripravljene račune pregleda in dokončno z elektronski podpisom izvrši plačilo.

-preverjeni prejeti računi, so bili plačani na pravilne transakcijske račune, ki so bili navedeni na prejetih računih.

Na podlagi preverjenih kontrolnih postopkov ugotavljajo, da vzpostavljene notranje kontrole na področju evidentiranja stroškov storitev in plačevanja prejetih računov na pravilne transakcijske račune delujejo ustrezno, zanesljivo in uspešno.

3.1.9. Pojasnila na področjih, na katerih zastavljeni cilji niso bili doseženi

Zastavljeni cilji so bili doseženi na vseh načrtovanih področjih, kar je razvidno tudi iz tega poslovnega in računovodskega poročila.

3.1.10. Ocena učinkov poslovanja na druga področja, predvsem na gospodarstvo, socialno varnost, varstvo okolja, regionalni razvoj in urejanje prostora

Glasbena šola slovenske Konjice nudi osnovno šolsko izobraževanje po javno veljavnem izobraževalnem programu ter opravlja druge dejavnosti, ki so potrebne za opravljanje osnovnega glasbenega izobraževanja. Dejavnost šole je javna služba, katere izvajanje je v javnem interesu.

Gospodarstvo

V preteklem letu smo se povezovali s podjetji v občini, predvsem s sodelovanjem na njihovih prireditvah ob obletnicah ali predstavitev njihovega dela. Na vsa povabila se odzovemo in prispevamo glasbene točke.

Sociala

Štirim učenem smo zaradi slabših socialnih razmer znižali glasbeno šolnino, saj je to ena izmed možnosti, da blažimo socialno stisko v družinah naših učencev. Ena učenka je zaradi socialnih razmer njene družine opravičena plačila šolnine..

Regionalni razvoj

V sodelovanju z Republiškim zavodom za zaposlovanje, uradom za delo sodelujemo pri iskanju ustreznega kadra. Povezava in komunikacija z okoljem nam pomaga, da hitreje pridemo do zastavljenega cilja. Le tako razvijamo široko in kakovostno vzgojno izobraževalno delo.

Urejanje prostora

Skozi vso leto skrbimo in se trudimo za čistočo in urejenost prostorov naše šole. Po potrebi tudi redno skrbimo za manjša investicijska dela. Ob večjih nastopih pa poskrbimo za primerno okrasitev scene koncertne dvorane.

3.1.11. Druga pojasnila, ki vsebujejo analizo kadrovanja in kadrovske politiko ter poročilo o investicijskih vlaganjih

Glasbena šola je, tako kot vsako leto uskladila število vpisnih mest s kadrovskimi in prostorskimi zmogljivostmi, pri čemer je dala prednost vpisu učenja orkestrskih instrumentov.

Ministrstvo za šolstvo in šport je 28. 10. 2011 dalo soglasje k sistemizaciji delovnih mest za šolsko leto 2011/12. Imamo 15,74 oddelkov enako kot septembra 2011.

Število zaposlenih na dan 31. 12. 2012 je 25 oseb.

17 delavcev je zaposlenih za nedoločen čas, 8 delavcev pa za določen delovni čas, med katerimi je 6 zaposlenih za 1/5 nad polno obveznostjo.

Sistemizirana in zasedena delovna mesta v šolskem letu 2011/12 so sledeča:

Ravnateljica	1
Pedagoški delavci	20
Računovodja	0,75
Poslovna sekretarka	0,25
Poslovna sekretarka	0,50
Hišnik	0,50
Čistilka	1
Skupaj:	25

Število strokovnih delavcev glede na pridobljen naziv;

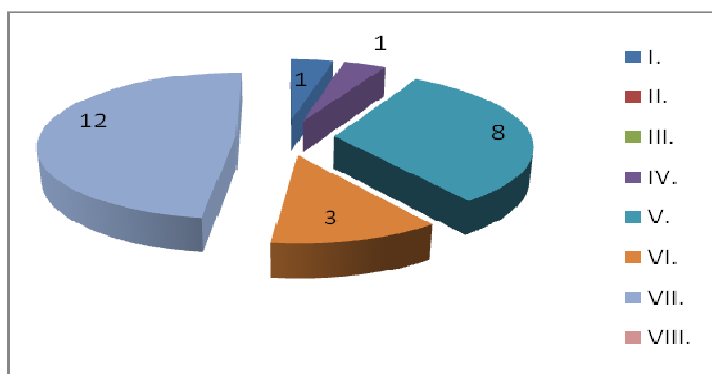
- brez naziva 12 delavcev
- naziv mentor 3 delavci
- naziv svetovalec 6 delavcev
- naziv svetnik 4 delavci

Tabela 9: Zaposleni po stopnji izobrazbe

STOPNJA IZOBRAZBE

Leto	I.	II.	III.	IV.	V.	VI.	VII.	VIII.
2012	1			1	8	3	12	

Graf 4: struktura stopnje izobrazbe



Izobraževanje zaposlenih

Ravnateljica, učitelji in tehnični delavci so se v letu 2012 udeleževali različnih predavanj, seminarjev in ostalih strokovnih srečanj. Ravnateljica se je udeležila vseh sestankov aktiva glasbenih šol celjske regije.

Tabela 10: Strokovno izobraževanje zaposlenih v letu 2012

Zap. št.	Priimek in ime udeleženca	naziv seminarja	datum udeležbe seminarja
1.	Rančnik Nataša	NAPAKE PRI OBRAČUNU PLAČ V JAVNEM SEKTORJU	9. 1. 2012
2.	Rančnik Nataša	IZOBRAŽEVANJE RAČUNOVODJA V JAVNEM SEKTORJU »SAOP KONFERENCA 2012«	12. in 13. 1. 2012
3.	Matavž Bojana	SEMINAR prof. SLAVKA MAGDIČ » pri PREMETU HARMONIKA	19., 20. in 21. 1. 2012
4.	Govedič Vesna	METODA RAZVOJA SLUŠNE ZAZNAVE IN UČENJA GLASBE	25. 1. 2012
5.	Ožvald Dora	METODA RAZVOJA SLUŠNE ZAZNAVE IN UČENJA GLASBE	25. 1. 2012
6.	Rumpf Zdravko	15. REGIJSKO TEKMOVANJE MLADIH GLASBENIKOV	14. 2. 2012 in 16. 2. 2012
7.	Stoleski Slavčo	VLOGA UČITELJA V BALETNI DVORANI	18. 2. 2012
8.	Skaza Avgust	MEDNARODNO TEKMOVANJE - BEOGRAD	3., 4. in 5. 3. 2012
9.	Klevže Branimir	MEDNARODNO TEKMOVANJE - BEOGRAD	3., 4. in 5. 3. 2012
10.	Kmetec Franja	MEDNARODNO TEKMOVANJE - BEOGRAD	3., 4. in 5. 3. 2012
11.	Rumpf Zdravko	KONCERT UČENCEV TEKMOVALCEV KITARISTOV	9. 3. 2012
12.	Rančnik Nataša	SODOBNO RAČUNOVODSTVO V VZGOJI IN IZOBRAŽEVANJU VI.	17. in 18. 4. 2012
13.	Matavž Bojana	8. MEDNARODNO SREČANJE HARMONIKARJEV	10., 12. in 13. 5. 2012
14.	Zemljak Sandrine	9. FESTIVAL FLAVTISTO SLOVENIJE	19. in 20. 5. 2012
15.	Rančnik Nataša	UPORABA PRENOVLJENE APLIKACIJE KPIS	21. 6. 2012
16.	Rančnik Nataša	POSVET ZA PRORAČUNSKE UPORABNIKE E-RAČUNI	22. 10. 2012
17.	Obrul Andreja	VOKALNA TEHNIKA ZA OTROKE IN MLADOSTNIKE	2. 11. 2012
18.	Zavec Janez	SEMINAR ZA KLARINET	5. 11. 2012
19.	Zemljak Sandrine	SEMINAR ZA FLAVTO – MARTIN BELIČ	5. in 6. 11. 2012
20.	Govedič Vesna	EPTA – KLAVIRSKI DNEVI	16., 17. in 18. 11. 2012
21.	Kastratovik Maja	EPTA – KLAVIRSKI DNEVI	16., 17. in 18. 11. 2012
22.	Zemljak Sandrine	SEMINAR ZA FLAVTO – prof. EMILY BEYNON	30. 11., 1. in 2. 12. 2012
23.	Rančnik Nataša	KONFERENCA O NOTRANJEM NADZORU JAVNIH FINANC V RS	6. 12. 2012

Načrt izobraževanja je uresničen.

Napredovanje zaposlenih

V letu 2012 je še zmeraj zaradi interventnih ukrepov zamrznjeno napredovanje v nazive in plačilne razrede.

Redna delovna uspešnost

Dogovor, ki ji bil sklenjen med vlado RS in sindikati v letu 2009, še zmeraj velja tudi za redno delovno uspešnost za leto 2012. V letu 2012 nihče ni dobil izplačane redne delovne uspešnosti.

Investicije

V letu 2012 smo na podlagi finančnega plana investirali v nakup osnovnih sredstev, predvsem glasbil ter ostale opreme. Vir za nakup osnovnih sredstev je bil presežek prihodkov še iz leta 2009. Skupna vrednost nakupa je znašala 13.354,33€

V letu 2012 smo kupili ;

-dogradnja računalniškega programa Trajniki	240,00€
-Yamaha klarinet YCL 450	827,28€
-Yamaha klarinet YCL 450	854,28€
-Schreiber klarinet 6025	629,10€
-Schreiber klarinet 6025	629,10€
-Trevor James alt saksofon Classic 3722G	448,20€
-violina 12 Cantabile-set	600,00€
-trobenta Hub van Laar B5 s kovčkom	2.650,02€
-flavta Azumi Wave-line Wlod 15188	575,00€
-klaviature MP15 SR Kurzweil-palisander	1.190,00€
-pisarniški stol Spinalis Apollo	623,84€
-pisarniški stol Spinalis Apollo	623,84€
-monitor LCD AOC F22	113,86€
-računalnik Prestigio Office	782,41€
-klavirski stol KBH-780	219,00€
-leseni stopniščni ročaji	2.348,40€
Skupaj:	13.354,33€

Zaradi sprejetega proračuna države za leto 2013 in 2014 se bo dolgoročni cilj investicij prestavil vsaj za dve leti, tako da se bodo dela za izdelavo dodatnih učilnic v 4. etaži glasbene šole, prestavila na leto 2014 in 2015.

ZAKLJUČNI DEL

Prizadevali si bomo, da bomo izvajali še boljši in kvalitetnejši pouk in s tem dosegali še boljše rezultate na tekmovanjih in rezultate dela.

Menimo, da smo leto 2012 zaključili uspešno in dosegli izjemne rezultate.

Brez odličnih učiteljev, uspešnih učencev in vestnih staršev, ne bi bilo mogoče doseči vseh teh uspehov, za kar gre zahvala vsem.

Letno poročilo Glasbene šole Slovenske Konjice sprejme in potrdi svet zavoda Glasbene šole Slovenske Konjice.

Letno poročilo Glasbene šole Slovenske Konjice za leto 2012 sta sestavili ravnateljica Olgica Zbičajnik in računovodkinja Nataša Rančnik. Oddano je Agenciji za javno pravne evidence in storitve (AJPEŠ) dne, 27. 2. 2013. Istega dne pa smo ga poslali tudi Ministrstvu za šolstvo in šport ter vsem trem občinam ustanoviteljicam; Občini Slovenske Konjice, Občini Zreče in Občini Vitanje.

Slovenske Konjice, 27. 2. 2013

Računovodja:
Nataša Rančnik

Ravnateljica GŠ:
Olgica Zbičajnik

4. RAČUNOVODSKO POROČILO

Računovodsko poročilo je pripravljeno na osnovi Navodil o pripravi zaključnega računa državnega in občinskega proračuna ter metodologiji za pripravo letnih poročil neposrednih in posrednih uporabnikov proračuna, ki je sestavljeno iz računovodskih izkazov in pojasnil k izkazu.

Računovodsko poročilo obsega pojasnila in razkritja v zvezi z računovodskimi izkazi, v skladu s Pravilnikom o sestavljanju letnih poročil za proračun, proračunske uporabnike in druge osebe javnega prava (Uradni list RS 115/02, 21/03, 134/03, 126/04, 120/07 in 124/08, 58/10, 60/10-popravek 104/10 in 104/11).

Glasbena šola Slovenske Konjice je neprofitna organizacija in opravlja dejavnost javne službe, katere izvajanje je v javnem interesu.

Sredstva pridobiva iz;

- Državnega proračuna za tekočo porabo stroškov dela (Ministrstvo za šolstvo in šport)
- Občinskih proračunov (za del materialnih stroškov)
- Prispevka staršev za glasbeno šolnino

V skladu z drugim odstavkom 20. člena zakona o računovodstvu sta računovodska izkaza;

4.1. BILANCA STANJA s prilogami

-stanje in gibanje neopredmetenih sredstev in opredmetenih osnovnih sredstev

-stanje in gibanje dolgoročnih finančnih naložb in posojil

in

4.2. IZKAZ PRIHODKOV IN ODHODKOV s prilogami

-izkaz prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov po načelu denarnega toka

-izkaz računa finančnih terjatev in naložb določenih uporabnikov

-izkaz računa financiranja določenih uporabnikov

-izkaz prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov po vrstah dejavnosti

4.3. BILANCA STANJA

Bilanca stanja je temeljni računovodski izkaz v katerem je resnično in pošteno prikazano stanje sredstev in obveznosti do virov sredstev na dan 31. 12. 2011. V izkazu so prikazani podatki tekočega in preteklega poslovnega leta. Vsi podatki so prikazani v evrih brez centov.

SREDSTVA

Vsa sredstva in obveznosti so bila ob koncu leta popisana in usklajena

V bilanci stanja so sredstva razdeljena na naslednje postavke:

- a) Dolgoročna sredstva in sredstva v upravljanju
 - računalniški programi
 - nepremičnine
 - oprema in druga opredmetena osnovna sredstva
 - popravek vrednosti dolgoročnih sredstev

Tabela 11: Stanje dolgoročnih sredstev in sredstev v upravljanju

Naziv dolgoročnega sredstva	Znesek tekoče leto 31.12.2012	Znesek predhodno leto 31.12.2011
Neopredmetena dolgoročna sredstva (računalniški programi)	3.436	3.196
<i>Popravek vrednosti neopredmetenih sredstev</i>	<i>3.206</i>	<i>3.196</i>
Sedanja vrednost rač. programov:	230	0
Nepremičnine	679.126	679.126
<i>Popravek vrednosti nepremičnin</i>	<i>132.824</i>	<i>112.450</i>
Sedanja vrednost nepremičnine	546.302	566.676
Oprema in druga opredmetena OS	324.305	315.692
<i>Popravek vrednosti opreme in druga opredmetena OS</i>	<i>296.766</i>	<i>291.313</i>
Sedanja vrednost opreme in drugih OS:	27.539	24.379
Skupaj dolgoročna sred. in sred. v upravljanju:	1.006.867	994.818
<i>Skupaj popravki vrednosti:</i>	<i>432.796</i>	<i>403.763</i>
Skupaj sedanja vrednost:	574.071	591.055

Iz tabele je razvidno da smo v letu 2012 povečali nabavno vrednost računalniških programov. Nabavna vrednost nepremičnine je v primerjavi z letom 2011 nespremenjena. Vrednost opreme in drugih OS je višja zaradi novih nabav OS. Popravek vrednosti pomeni amortizacija osnovnih sredstev.

Tabela 12: Obračun amortizacije 2012

Vrsta sredstva	Amortizacija 2012	Amortizacija 2011
Računalniški programi	10	330
Gradbeni objekt	20.374	20.329
Oprema učila	8.521	11.978
Druga oprema	1.434	1.276
Skupaj:	30.339	33.913

Amortizacijo smo obračunali po Pravilniku o načinih in stopnjah odpisa neopredmetenih dolgoročnih sredstev in opredmetenih osnovnih sredstev (Ur. L. RS št., 45/05, 138/06, 120/07, 48/09, 112/09 in 58/10). Metoda amortiziranja, ki jo šola uporablja je enakomerno (linearno) časovno amortiziranje. Amortizacijo obračunavamo, dokler se v celoti ne nadomesti vrednost, ki je osnova za obračunavanje. Obračunana amortizacija se izkazuje pri določenih uporabnikih na ustreznih kontih podskupine 462. Osnova od katere se obračunava amortizacija je nabavna vrednost osnovnega sredstva, amortizacija se obračunava vedno posamično. Skupni znesek amortizacije v celoti zmanjšujemo v breme lastnega kapitala in za isti znesek zmanjšamo vrednost sredstev v upravljanju.

Uporabljene letne stopnje amortizacije za leto 2012 so:

Tabela 13: Amortizacijske stopnje

Naziv osnovnega sredstva	Stopnja odpisa-amortizacije
Zgradbe	3%
Pohištvo- pisarniška oprema	12%
Šolska učila-instrumenti	20%
Računalniki	50%
Računalniški programi	50%
Druga računalniška oprema-tiskalniki	25%
Oprema za ptt promet	10%
Druga oprema	20%
Drobni inventar	100%

b) **Kratkoročna sredstva:**

- dobroimetje pri bankah
- kratkoročne terjatve do kupcev
- kratkoročne terjatve do uporabnikov enotnega kontnega načrta
- druge kratkoročne terjatve
- aktivne časovne razmejitev

Tabela 14: Tabela terjatev

Vrsta terjatve	2012	2011	indeks
Dobroimetje pri bankah	61.461	52.715	
Kratkoročne terjatve do kupcev	4.929	7.884	
Kratkoročne terjatve do uporabnikov EKN	43.384	46.346	
Druge kratkoročne terjatve	0	47	
Aktivne časovne razmejitev	0	21	
Skupaj:	109.774	107.013	102

Iz tabele je razvidno da so se sredstva na TRR povečala, manjša vrednost je na kratkoročnih terjatvah do kupcev, saj smo opravili odpise zastaranih terjatev šolnine preteklih let. Terjatve do uporabnikov EKT (sredstva MŠŠ za plačo meseca decembra ki je izplačana v januarju 2013, in obveznosti občin ustanoviteljic za mesec december 2012, ki bodo nakazane v januarju 2013) so v primerjavi z letom 2011 manjša kar je posledica, da je manjša masa plač.

- c) Glasbena šola nima zalog materiala.

OBVEZNOSTI DO VIROV SREDTEV

- d) Kratkoročne obveznosti in pasivne časovne razmejitev
- kratkoročne obveznosti do zaposlenih
 - kratkoročne obveznosti do dobaviteljev
 - kratkoročne obveznosti do uporabnikov EKN

Tabela 15: Kratkoročne obveznosti

Vrsta obveznosti	2012	2011	indeks
Kratkoročne obveznosti do zaposlenih	43.566	44.340	
Kratkoročne obveznosti do dobaviteljev	2.655	2.736	
Kratkoročne obveznosti do uporabnikov EKN	957	1.690	
Skupaj	47.178	48.766	97

Kratkoročne obveznosti do zaposlenih so obveznosti za plačo meseca decembra 2012. Obveznosti do dobaviteljev so obveznosti za prejete in še ne zapadle račune meseca decembra 2012. Med kratkoročne obveznosti do uporabnikov EKN je zaveden račun za ogrevanje in vodo meseca decembra 2012, ki nam ga izstavi OŠ Pod goro. Kratkoročne obveznosti so v primerjavi z letom 2011 nekoliko manjše.

- e) Lastni viri dolgoročne obveznosti
- obveznosti za neopredmetena sredstva in opredmetena OS
 - presežek prihodkov nad odhodki

Tabela 16: Lastni viri in dolgoročne obveznosti

Vrsta virov	2012	2011	indeks
Obveznosti za sredstva prejeta v upravljanje	574.071	591.055	
Presežek prihodkov nad odhodki	62.596	58.247	
Skupaj	636.667	649.302	98

Obveznosti za sredstva prejeta v upravljanje so usklajena z občinami ustanoviteljicami. Kot obveznosti za sredstva prejeta v upravljanje so izkazani zneski, ki se nanašajo na neodpisano vrednost neopredmetenih dolgoročnih sredstev, nepremičnine, opreme in opredmetenih osnovnih sredstev zmanjšani za znesek sredstev amortizacije in povečani za vrednost nakupa novih OS. Stanje presežka na dan 1.1.2012 je 58.247€ k temu stanju se odšteje znesek novih nabav tekočega leta (13.354€ nakup novih OS), in prištejemo znesek presežka tekočega leta 2012 v vrednosti 17.704€. Skupaj presežek po bilanci stanja znaša 62.597€. V bilanci stanja je pri postavki presežek prihodkov nad odhodki zajet znesek presežkov vseh preteklih let, ki še ni porabljen.

Priloga k bilanci stanja

4.3.1. Stanje in gibanje neopredmetenih sredstev in opredmetenih osnovnih sredstev

V tem izkazu izkazujemo gibanje sredstev v upravljanju. Podatki so kumulativni od 1. januarja do 31. decembra po posameznih kategorijah neopredmetenih dolgoročnih sredstev in opredmetenih osnovnih sredstev. V tem izkazu ni posebnosti. Pri zgradbi je obračunana samo amortizacija, povečanj v tem letu ni bilo. Pri opremi oziroma osnovnih sredstvih je povečanje za nove nabave v tekočem letu in obračunana je amortizacija. Podatki so enaki in že opisani v bilanci stanja tabela 6.

4.3.2. Stanje in gibanje dolgoročnih finančnih naložb in posojil

Ta izkaz je prazen, ker Glasbena šola Slovenske Konjice ni poslovala z dolgoročnimi finančnimi naložbami in posojili.

4.4. IZKAZ PRIHODKOV IN ODHODKOV

4.4.1. Izkaz prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov

Pri ugotavljanju prihodkov in odhodkov je upoštevano načelo poslovnega dogodka, ki zajema celotno poslovanje leta 2012.

Tabela 17: Prihodki in odhodki določenih uporabnikov

naziv	2012	2011	indeks
PRIHODKI			
Prihodki od poslovanja (poslovni prihodki)	620.298	646.424	
Finančni prihodki	868	419	
Drugi prihodki	0	405	
CELOTNI PRIHODKI	621.166	647.248	96
ODHODKI			
Stroški materiala	23.281	23.485	
Stroški storitev	42.493	32.081	
Stroški dela	537.688	558.124	
CELOTNI ODHODKI	603.462	613.690	98
PRESEŽEK PRIHODKOV	17.704	33.558	53

Poslovni prihodki so namenska sredstva, ki jih prejmemo za opravljanje svojih nalog iz javnofinančnih virov določenih z zakonom.

Finančni prihodki, so prihodki naložbanja, v našem primeru so to sredstva od obresti vezave.

Iz tabele je razvidno, da so prihodki v primerjavi z letom 2011 manjši za 4 %, prav tako so odhodki manjši za 2 %.

Prihodki od poslovanja so razdeljeni na;

Prihodke MŠŠ	513.378
Prihodke šolnine	86.317
Prihodke Občin	27.373
Prihodki obresti	859

Glavni vir financiranja je Ministrstvo za šolstvo in šport od katerega prejmemo sredstva za stroške dela. Starši prispevajo sredstva za glasbeno šolnino. S strani Občin Slovenske Konjice, Zreče in Vitanje prejmemo sredstva po pogodbi o financiranju osnovnega glasbenega izobraževanja.

Stroški materiala zajemajo stroške čistilnega materiala, splošnega potrošnega materiala, material za učence, material za tekoča popravila, živila-reprezentanco, sanitetni material, drobni inventar, potrošni material za vzdrževanje opreme, izdatke za strokovno literaturo, notni material, material za modernizacijo pouka, darila učencem, pisarniški material, delovna obleka, energija , ogrevanje, voda ter drugi splošni in posebni material.

Stroški storitev zajemajo stroške računalniških storitev, revizijske in svetovalne storitve, fotografskih storitev, stroške poštne storitev, stroške nastopov, tekmovanj, članarin, snemanj, oglaševalskih storitev, stroški zavarovanj in vzdrževanja objekta, stroški storitev vzdrževanja opreme, popravila glasbil, stroški snemanj, stroški bančnih storitev, stroški izobraževanj učencev in zaposlenih, stroški komunalnih storitev, prevozov učencev, povračila stroškov v zvezi z delom.

Stroški dela zajemajo plače in nadomestila plač, prispevke delodajalca ter druge stroške dela prehrana, prevoz, regres za letni dopust, pogodbeno delo.

Plača zaposlenih se izplačuje v skladu s predpisi, pred vsakim obračunom in izplačilom plače se opravi kontrolni obračun v računalniški aplikaciji KPIS, katero izračuna MŠŠ in na podlagi teh obračunov nakazuje sredstva. Prispevke in davke obračunamo in plačamo v skladu s predpisi ob upoštevanju pravih stopenj.

Stroški materiala so v primerjavi z lanskim letom skoraj enaki, stroški storitev so se v primerjavi z lanskim letom povečali. V letošnjem letu smo imeli večji izdatek za popravilo glasbil (6.358€) in večji izdatek za tekoče vzdrževanje objekta (4.407€) prebelili smo učilnico nauka o glasbi in učilnico flavte, ter pobrusili parket v zbornici in učilnici nauka o glasbi.

Stroški dela so v primerjavi z letom poprej manjši.

Presežek prihodkov oz. poslovni izid je razlika med prihodki in odhodki doseženi v obračunskem obdobju. V primerjavi z lanskim letom je presežek prihodkov manjši za 47 % .

4.4.2. Izkaz prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov po načelu denarnega toka

Ta izkaz je evidenčen izkaz, v katerega se vpisujejo podatki o prihodkih in odhodkih, ki jih določeni uporabniki izkazujemo v poslovnih knjigah po drugem odstavku 11. člena Odredbe o razčlenjevanju in merjenju prihodkov in odhodkov.

Zaradi spremljanja gibanja javno finančnih prihodkov in odhodkov moramo določeni uporabniki v skladu z omenjenim členom odredbe ugotavljati in razčlenjevati prihodke in odhodke tudi na način, ki je določen za druge uporabnike enotnega kontnega načrta. To pomeni, da pri priznavanju prihodkov in odhodkov upoštevamo tudi računovodsko načelo denarnega toka – plačane realizacije. Po načelu denarnega toka se prihodek oziroma odhodek prizna, ko sta izpolnjena dva pogoja;

- poslovni dogodek, katerega posledica je izkazovanje prihodkov oz. odhodkov , je nastal in
- denar ali njegov ustreznik je sprejet oziroma plačan.

Tabela 18: Prihodki in odhodki po načelu denarnega toka

naziv	2012	2011	indeks
Prejeta sredstva iz državnega proračuna	513.378	529.522	
Prejeta sredstva iz občinskih proračunov	27.373	25.026	
Prejeta sredstva za izvajanje dejavnosti javne službe (prihodki od prodaje blaga in storitev)	86.317	90.078	
Skupaj prihodki	627.068	644.626	97
Odhodki plače in drugi izdatki zaposlenim	447.432	455.485	
Prispevki delodajalcev za socialno varnost	80.504	82.280	
Odhodki za blago in storitve	75.472	71.151	
Investicijski odhodki	14.258	7.460	
Skupaj odhodki	617.666	616.376	100
Presežek prihodkov nad odhodki	9.402	28.250	

Iz preglednice je razvidno da so prihodki po denarnem toku v primerjavi z lanskim letom manjši za 3 %. Odhodki pa večji za 0,2 %.

Pri nazivu investicijski odhodki so zajeti stroški nakupa opreme in drugih osnovnih sredstev. V primerjavi z lanskim letom je ta postavka večja, saj smo kupili več glasbil kot lani. Iz izkaza je razvidno da imamo po načelu denarnega toka presežek v vrednosti 9.402€.

4.4.3. Izkaz računa finančnih terjatev in naložb določenih uporabnikov

Sestavni del izkaza prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov je tudi izkaz računa finančnih terjatev in naložb določenih uporabnikov. Glasbena šola ni poslovala ali dajala posojil, zato so postavke v obrazcu prazne.

4.4.4. Izkaz računa financiranja določenih uporabnikov

V tem izkazu se izkazujejo podatki o prejetih zneskih iz najetih posojil v obračunskem obdobju. Glasbena šola ni najemala posojil, zato so postavke v obrazcu prazne, Razen AOP 572 povečanje sredstev na računu. Ta izkaz je povezan z izkazom prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov po načelu denarnega toka, zato je v izkaz potrebno vpisati enak znesek ki je v omenjenem obrazcu pod oznako AOP 485, v našem primeru 9.402€.

4.4.5. Izkaz prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov po vrstah dejavnosti

Ta izkaz je po vsebini enak izkazu prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov. Prikazati je potrebno posebej prihodke in odhodke za izvajanje javne službe ter posebej prihodke in odhodke od prodaje blaga in storitev na trgu (tržna dejavnost) razčlenjene po vrstah prihodkov in odhodkov. Glasbena šola Slovenske Konjice ne opravlja tržne dejavnosti za to so izpisani podatki samo v koloni 4 kar pomeni znesek prihodkov in odhodkov za izvajanje javne službe.

DRUGA POJASNILA K IZKAZOM 26. člen Pravilnika o sestavljanju letnih poročil za proračunske uporabnike.

-V izkazu prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov in izkaz prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov po vrstah dejavnosti je postavka amortizacija, ki je v našem primeru ne vpisujemo v omenjena izkaza.

Obračunano amortizacijo v celoti zmanjšujemo v breme virov oz. sredstva v upravljanju občin.

-Pri razmejevanju prihodkov in odhodkov ne uporabljamo nobenih sodil, saj ne opravljamo tržne dejavnosti.

-Dolgoročnih rezervacij nimamo.

-Zalog gotovih izdelkov in zalog nedokončane proizvodnje nimamo.

-Podatki o stanju neporavnanih terjatev in razlogi neplačila.

Neporavnanih obveznosti učencev za leto 2012 je za 1.757,50€. To os izstavljene položnice glasbene šolnine od januarja 2012 do novembra 2012, položnice za mesec december se izdajo v januarju 2013. Dolžnike sproti opominjamo o zapadlih obveznostih v obliki opominov.

Terjatev do MŠŠ izkazujemo v znesku 41.874,84€ to so sredstva za plače meseca decembra. Terjatve do občin ustanoviteljic znašajo 1.509,24€ to so materialni stroški meseca decembra. Razlogi za nastale terjatve so, da se terjatve nanašajo na mesec december , za katere bodo prilivi prihajali v mesecu januarju naslednjega leta.

-Podatki o obveznostih. Glasbena šola redno plačuje svoje obveznosti do dobaviteljev na podlagi valute. Za leto 2012 znašajo izkazane obveznosti do dobaviteljev 2.654,88€ in so redni računi meseca decembra z valuto v naslednjem letu.

-Vir sredstev uporabljen za vlaganje v opredmetena osnovna sredstva, neopredmetena dolgoročna sredstva. Glasbena šola je v letu 2012 kupila osnovna sredstva iz lastnega vira oziroma presežka prihodkov nad odhodki preteklih let. S strani MŠŠ in občin ustanoviteljic v letu 2012 za ta namen nismo prejeli sredstev.

-Naložb prostih denarnih sredstev nimamo.

-Razlogi za pomembnejše spremembe stalnih sredstev. Vsa oprema in učila, ki smo jih kupili v letošnjem letu, so bila potrebna za nemoten potek in izvedbo učnega in delovnega procesa.

5. ZAKLJUČEK

Vsa prejeta sredstva iz naslova financiranja so bila porabljena namensko in v skladu s kriteriji financerjev in namenom financiranja. Največji prihodek nam predstavljajo sredstva za plače, ki se v celoti tudi porabijo. Iz poročila je razvidno, da prihodki s strani občin ustanoviteljic ne zadostujejo za pokrivanje obveznih materialnih stroškov, zato razliko krijemo iz prispevka šolnine. Velik del prihodkov pa nam predstavlja glasbena šolnina pridobljena za izvajanje javne službe.

Poslovno leto 2012 je bilo uspešno, rezultat poslovanja pozitiven, kljub spremembam zakonodaje, predvsem sprejetje dveh novih zakonov, Zakon o interventnih ukrepih in Zakon o uravnoveženju javnih financ se je poslovno leto 2012 dobro izteklo.

Svetu zavoda Glasbene šole Slovenske Konjice se predlaga, da sprejme sklep o razporeditvi presežka za leto 2011 za nakup osnovnih sredstev ali investicijsko vzdrževanje.

Letno poročilo Glasbene šole Slovenske Konjice bo obravnaval svet zavoda na svoji 4. redni seji dne, 4. 3. 2013.

Za računovodsko poročilo:

Nataša Rančnik