

LETNI DELOVNI

NAČRT

GLASBENE ŠOLE

ČRNOMELJ

2009/2010

Svet Glasbene šole Črnomelj je na svoji 2. seji dne 29.9.2009, na osnovi 17. člena Odloka o ustanovitvi JVIZ Glasbena šola Črnomelj sprejel

LETNI DELOVNI NAČRT GLASBENE ŠOLE ČRNOMELJ ZA ŠOL.L. 2009/2010

U V O D

1.1. Kratka predstavitev glasbene šole:

Glasbena šola Črnomelj je javni zavod s sedežem v Črnomlju, v ulici Mirana Jarca 2, Črnomelj. Ustanovljena je bila s sklepom Občinske skupščine št. 61-57/74 z dne 30.9.1964. Z dne 1.9.1968 je šola ustanovila oddelek v Metliki. S soglasjem ustanovitelja in občinske skupščine Metlika, z dne 28.9.1984 pa je šola ustanovila tudi oddelek v Semiču s soglasjem Občinske izobraževalne skupnosti Črnomelj. Na podlagi zakona o zavodih (Url. RS št.:12/91) sta skupščini občin Črnomelj in Metlika ustanovili GŠ Črnomelj z O.E. Metlika z odlokom št.: 022-1/92 z dne 5.3. 1992.

Na osnovi Zakona o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja (Url. RS št. 12/96) je Občina Črnomelj sprejela Odlok o ustanovitvi JVIZ Glasbena šola Črnomelj (Url. RS št. 6/97 in št. 70/2008), s podružnicama v Metliki in Semiču. Obe občini sta podali tudi predhodno soglasje k omenjenemu Odloku.

Glasbena šola Črnomelj zajema šolski okoliš občin Črnomelj, Metlika in Semič.

Glasbena šola Črnomelj je vpisana v sodni register v Novem mestu pod št.:1/00044/00.

Glasbena šola je bila nazadnje verificirana dne 23.11.1987 pod št.:022-4/73.

Šola ima sprejeta Pravila Glasbene šole Črnomelj z dne 14.2.2008.

1.2. Organizacija šole

Glasbena šola ima naslednje predmete:

- pihala (flavte, klarineti, saksofoni),
- trobila (rogovi, trobente, pozavne, tube in druga trobila)
- brenkala (kitara) ,
- godala (violina, violončelo , kontrabas),
- instrumenti s klaviaturo (klavir in klavirska harmonika),
- elektronski instrumenti (elektronske klaviature - nadstandardni program),
- tolkala,
- petje,
- ljudski instrumenti (tamburice - individualni pouk),
- nauk o glasbi,
- glasbena pripravnica,

- predšolska glasbena vzgoja.

Glasbena šola ima naslednje dopolnilne predmete:

- komorno igro,
- kitarski orkester,
- pihalni orkester,
- godalni orkester,
- tamburaški orkester,
- simfonični orkester.

1.3. Sestava komornih skupin in orkestrrov

GODALNI KVARTET

1. Klobučar Tajda - violina
2. Skoliber Una - violina
3. Mateja Smrekar - violina
4. Fir Anja - violončelo

Mentor: Ožbalt Andrej

DUET VIOLONČEL

1. Žepič Eva
2. Klemenčič Tjaša

KLAVIRSKI TRIO

1. Malnarič Monika - klarinet
2. Malnarič Marko - saksofon
3. Malnarič Iris - klavir

Mentor: Lopič Alojz

KVARTET KITAR

1. Grgič Žan
2. Poljšak Iza
3. Grguraš Miha
4. Fortun Nastja

TRIO HARMONIK

1. Lozar Janja

2. Miketič Matic
3. Lozar Peter

DUET HARMONIK

1. Velič Zlatan
2. Mavsar Ana

TRIO SAKSOFONOV

1. Šavor Valentina
2. Miketič Tjaša
3. Žalec Klara

Mentor: Javornik Rudi

TRIO FLAVT

1. Jakljevič Blaž
2. Mavrin Nastja
3. Radovič Špela

TROBILNI KVINTET

1. Butala Nejc - trobenta
2. Fir Martin - trobenta
3. Vraničar Kaja - rog
4. Cindrič Izidor - pozavna
5. Breznik Gašper - tuba

PEVSKI DUETI

1. Mihelič Gašper in Banovec Urška
2. Janžekovič Mitja in Stepič Maja

Mentor: Danilova Vera

PIHALNI ORKESTER

FLAVTA:

1. Muc Ema

2. Snoj Jakob Jurij
3. Jakljevič Blaž
4. Radovič Špela
5. Mavrin Nastja
6. Bajuk Duška
7. Mežnaršič Nika
8. Črnič Manca

KLARINET:

9. Žalec Nika
10. Jankovič Maja
11. Križ Tina
12. Miketič Melanie
13. Malnarič Monika
14. Vrlinič Ana
15. Pavlinič Ana
16. Plut Jošt
17. Kukman Ita

SAKSOFON:

18. Kočevar Ula
19. Malnarič Marko
20. Žalec Klara
21. Miketič Tjaša
22. Šavor Valentina

TROBENTA:

23. Butala Nejc
24. Fir Martin
25. Matkovič Davorin
26. Vogrin Žan
27. Subašič Dino
28. Slobodnik Jan
29. Schweiger Tadej

ROG:

30. Vidic Jure Branko

31. Vraničar Kaja

POZAVNA:

32. Beličič Klemen

33. Zupančič Peter

34. Cindrič Izidor

TUBA:

35. Breznik Gašper

TOLKALA:

36. Kaja Žunič

37. Kuhar Katarina

38. Butala Nuša

39. Vrščaj Toni

40. Miketič Nina

41. Ahmetaj Ilir

GODALNI ORKESTER

1. VIOLINA:

1. Tajda Klobučar
2. Viktorija Hajduk
3. Skoliber Una
4. Smrekar Mateja

2. VIOLINA:

5. Manja Novak
6. Martina Mravinec
7. Žiga Gašperič

3. VIOLINA

8. Veronika Šušteršič
9. Nika Strmec
10. Janko Kočevar

VIOLONČELO:

11. Anja Fir
12. Iris Joh
13. Eva Žepič
14. Nina Domitrovič
15. Tjaša Klemenčič

KONTRABAS:

16. Anamarija Črnič
17. Vanja Fabjan
18. Matej Horvat

TAMBURAŠKI ORKESTER

BISERNICA:

1. Bahor Nina
2. Kuhar Lara
3. Šterk Anja
4. Turk Katja

BRAČ:

5. Bahor Katja
6. Brinc Matic
7. Brinc Lara
8. Dražumerič Borut
9. Simonič Uroš

ČELOVIČ:

10. Pešelj Anja

ČELO:

11. Kočevar Matej
12. Panjan Nejc

BUGARIJA:

13. Marko Simčič

KONTRABAS:

14. Stanko Zupančič
15. Matej Horvat
16. Gašperič Jan (berdo)

KITARSKI ORKESTER (komorna igra):

1. Lozar Jakob
2. Skoliber Jan
3. Grgič Žan
4. Poljšak Iza
5. Grguraš Miha
6. Fortun Nastja
7. Miketič Ana
8. Brozovič Kristjan
9. Grahek Žan
10. Kunič Domen

SIMFONIČNI ORKESTER

1. VIOLINA:

1. Skoliber Una
2. Smrekar Mateja
3. Klobučar Tajda
4. Hajduk Viktorija
5. Jud Peter (učitelj)
6. Huterer Andrej (učitelj)

2. VIOLINA:

1. Martina Mravinec
2. Novak Manja
3. Šuštarič Veronika
4. Simonič Tina

3. VIOLINA

1. Kočevar Janko
2. Nika Strmec
3. Gašperič Žiga

4. Kolar Irina (učitelj)

VIOLA:

1. Golodnikova Galina (učitelj)

VIOLONČELO:

1. Fir Anja

2. Joh Iris

3. Domitrovič Nina

4. Žepič Eva

5. Huterer Branimir (učitelj)

KONTRABAS:

1. Črnič Anamarija

2. Fabjan Vanja

3. Mihelčič Silvester (učitelj)

TROBENTA:

1. Butala Nejc

2. Fir Martin

ROG:

1. Vraničar Kaja

2. Vidic Jure Branko

POZAVNA:

1. Beličič Klemen

2. Zupančič Peter

3. Cindrič Izidor

TUBA:

1. Breznik Gašper

FLAVTA:

1. Muc Ema
2. Radovič Špela
3. Snoj Jakob Jurij
4. Ivana Sečen (učitelj)

KLARINET:

1. Jankovič Maja
2. Križ Tina
3. Miketič Melanie
4. Malnarič Monika
5. Lopič Alojz (učitelj)
6. Ravnikar Alojz (učitelj)

SAKSOFON:

1. Kočevar Ula
2. Žalec Klara
3. Miketič Tjaša
4. Javornik Rudi (učitelj)

TOLKALA:

1. Kuhar Katarina
2. Žunič Kaja
3. Butala Nuša
4. Ahmetaj Ilir
5. Vrščaj Toni
6. Miketič Nina
7. Kos Benjamin (učitelj)

2. Obseg izobraževalnega dela v šolskem letu 2009/2010

2.1. Število učencev v matični šoli, podružnici Metlika in Semič :

Predmet-oddelenki	Črnomelj	Metlika	Semič	Skupaj	Št. ur na teden.
1. Klavir	23	16	6	45	47.33
2. Harmonika	14	1	4	19	25.27
3. Flavta	7	6	1	14	18.62
4. Klarinet	7	9	4	20	26.6

5. Saksofon	8	3	1	12	16
6. Trobenta	8	4	2	14	25.95
7. Rog	1	/	2	3	4
8. Pozavna	/	/	1	1	1.33
9. Kitara	17	11	1	29	38.57
10. Violina	20	4	1	25	34.59
11. Violončelo	12	2	/	14	18.62
12. Kontrabas	5	/	/	5	7.33
13. Petje	6	3	1	10	11.97
14. Tolkala	7	2	/	9	12.00
15. Tamburice- individualno	15	1	1	17	24
16. Električne kla. (nadstandard)	18	8	6	32	42.56
17. Godalni orkester	(16)	V ČRNOMLJU	V ČRNOMLJU	(16)	3
18. Kitarški orkester	(10)	V ČRNOMLJU (komorna igra)	V ČRNOMLJU (komorna igra)	(10)	/
19. Simfonični orkester	(49)	V ČRNOMLJU (godalni orkester)	V ČRNOMLJU (godalni orkester)	(49)	/
20. Pihalni orkester	(38)	V ČRNOMLJU	V ČRNOMLJU	(38)	3
21. Tamburaški orkester	(16)	V ČRNOMLJU	V ČRNOMLJU	(16)	2
22. Godalni kvartet	1	/	/	/	2
23. Duet violončel	1	/	/	/	1
24. Klavirski trio	/	/	1	/	2
25. Kvartet kitar	1	/	/	/	1
26. Trio harmonik	1	/	/	/	1
27. Duet harmonik	1	/	/	/	1
28. Trio saksofonov	1	/	/	/	1

29. Trio flavt	/	1	/	/	1
30. Trobilni kvintet	1	V ČRNOMLJU	V ČRNOMLJU	/	1
31. Pevski duet	1	/	/	/	2
32. NOG	(151)	(62)	(23)	(236)	27.64
33. Pripravnica	18	3	5	26	2.66
34. Predšolska glasbena vzgoja	11	1	1	13	1
35. Korepeticije	/	/	/	/	8.33
Skupaj	197	74	37	308	415.4

*Števila v oklepajih niso šteta pri skupnem seštevku učencev, ker so učenci vpisani na posamezne instrumente. Nauk o glasbi je obvezen stranski predmet za vse vpisane učence v rednem programu glasba.

*Skupine pri NOG se oblikujejo po pravilniku o normativih in standardih v glasbenih šolah. Če so v podružnicah premajhne skupine pride do združevanja z matično šolo ali med podružnicama.

V šolskem letu 2009/2010, bo iz naslova nadstandardnega programa organiziran pouk električnih klaviatur. Nadstandardni program ni financiran s strani Ministrstva za šolstvo ali lokalne skupnosti zato bodo za izvedbo le tega veljale tržne cene. Omenjeni program bosta izvajala g. Riznič Aleksander in g. Šuštar Dušan.

3. RAZPOREDITEV POUKA PO ODDELKIH, UČITELJIH IN RAZREDIH TER REALIZACIJA

A. INDIVIDUALNI POUK

B. SKUPINSKI POUK

C. KOMORNA GLASBA, ORKESTER

INDIVIDUALNI POUK ČRNOMELJ

Oddelek klavir

Učitelj: Kunič Andrej

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	% obiska pouka
1 .konferenca				
2. konferenca				
Skupaj				

Realizacija letnih izpitov	Število učencev	Povprečna ocena
Število letnih izpitov		
Niso opravljali letnega izpita		
Opombe		

Oddelek klavir

Učitelj: Tatjana Krpan

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	% obiska pouka
1 .konferenca				
2. konferenca				
Skupaj				

Realizacija letnih izpitov	Število učencev	Povprečna ocena
Število letnih izpitov		
Niso opravljali letnega izpita		
Opombe		

Oddelek: harmonika

Učitelj: Radmila Hrnjak

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	% obiska pouka
1. konferenca				
2. konferenca				
Skupaj				

Realizacija letnih izpitov	Število učencev	Povprečna ocena
Število letnih izpitov		
Niso opravljali letnega izpita		
Opombe		

Oddelek: harmonika

Učitelj: Miroslav Dizdarevič

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	% obiska pouka
1. konferenca				
2. konferenca				
Skupaj				

Realizacija letnih izpitov	Število učencev	Povprečna ocena
Število letnih izpitov		
Niso opravljali letnega izpita		
Opombe		

Oddelek: tamburice
Učitelj: Anton Grahek

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	% obiska pouka
1. konferenca				
2. konferenca				
Skupaj				

Realizacija letnih izpitov	Število učencev	Povprečna ocena
Število letnih izpitov		
Niso opravljali letnega izpita		
Opombe		

Oddelek: klarinet
Učitelj: Lopič Alojz

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	% obiska pouka
1. konferenca				
2. konferenca				
Skupaj				

Realizacija letnih izpitov	Število učencev	Povprečna ocena
Število letnih izpitov		
Niso opravljali letnega izpita		
Opombe		

Oddelek: klarinet

Učitelj: Alojz Ravnikar

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	% obiska pouka
1. konferenca				
2. konferenca				
Skupaj				

Realizacija letnih izpitov	Število učencev	Povprečna ocena
Število letnih izpitov		
Niso opravljali letnega izpita		
Opombe		

Oddelek: saksofon

Učitelj: Rudi Javornik

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	% obiska pouka
1. konferenca				
2. konferenca				
Skupaj				

Realizacija letnih izpitov	Število učencev	Povprečna ocena
Število letnih izpitov		
Niso opravljali letnega izpita		
Opombe		

Oddelek: flavta
Učitelj: Sečen Ivana

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	% obiska pouka
1. konferenca				
2. konferenca				
Skupaj				

Realizacija letnih izpitov	Število učencev	Povprečna ocena
Število letnih izpitov		
Niso opravljali letnega izpita		
Opombe		

Oddelek: trobila
Učitelj: Anton Kralj

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	% obiska pouka
1. konferenca				
2. konferenca				
Skupaj				

Realizacija letnih izpitov	Število učencev	Povprečna ocena
Število letnih izpitov		
Niso opravljali letnega izpita		
Opombe		

Oddelek: kitara
Učitelj: Zdravko Kunič

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	% obiska pouka
1. konferenca				
2. konferenca				
Skupaj				

Realizacija letnih izpitov	Število učencev	Povprečna ocena
Število letnih izpitov		
Niso opravljali letnega izpita		
Opombe		

Oddelek: kitara
Učitelj: Ostreljč Janez

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	% obiska pouka
1. konferenca				
2. konferenca				
Skupaj				

Realizacija letnih izpitov	Število učencev	Povprečna ocena
Število letnih izpitov		
Niso opravljali letnega izpita		
Opombe		

Oddelek: violina

Učitelj: Huterer Andrej

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	% obiska pouka
1. konferenca				
2. konferenca				
Skupaj				

Realizacija letnih izpitov	Število učencev	Povprečna ocena
Število letnih izpitov		
Niso opravljali letnega izpita		
Opombe		

Oddelek: violina

Učitelj: Jud Peter

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	% obiska pouka
1. konferenca				
2. konferenca				
Skupaj				

Realizacija letnih izpitov	Število učencev	Povprečna ocena
Število letnih izpitov		
Niso opravljali letnega izpita		
Opombe		

Oddelek: violina
Učitelj: Kolar Irina

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	% obiska pouka
1. konferenca				
2. konferenca				
Skupaj				

Realizacija letnih izpitov	Število učencev	Povprečna ocena
Število letnih izpitov		
Niso opravljali letnega izpita		
Opombe		

Oddelek: violina
Učitelj: Golodnikova Galina

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	% obiska pouka
1. konferenca				
2. konferenca				
Skupaj				

Realizacija letnih izpitov	Število učencev	Povprečna ocena
Število letnih izpitov		
Niso opravljali letnega izpita		
Opombe		

Oddelek: violončelo**Učitelj: Branimir Huterer**

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	% obiska pouka
1. konferenca				
2. konferenca				
Skupaj				

Realizacija letnih izpitov	Število učencev	Povprečna ocena
Število letnih izpitov		
Niso opravljali letnega izpita		
Opombe		

Oddelek: kontrabas**Učitelj: Silvester Mihelčič**

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	% obiska pouka
1. konferenca				
2. konferenca				
Skupaj				

Realizacija letnih izpitov	Število učencev	Povprečna ocena
Število letnih izpitov		
Niso opravljali letnega izpita		
Opombe		

Oddelek: tolkala
Učitelj: Kos Benjamin

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	% obiska pouka
1. konferenca				
2. konferenca				
Skupaj				

Realizacija letnih izpitov	Število učencev	Povprečna ocena
Število letnih izpitov		
Niso opravljali letnega izpita		
Opombe		

Oddelek: petje
Učitelj: Vera Danilova

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	% obiska pouka
1. konferenca				
2. konferenca				
Skupaj				

Realizacija letnih izpitov	Število učencev	Povprečna ocena
Število letnih izpitov		
Niso opravljali letnega izpita		
Opombe		

Oddelek: električne klaviature

Učitelj: Riznič Aleksander

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	% obiska pouka
1. konferenca				
2. konferenca				
Skupaj				

Realizacija letnih izpitov	Število učencev	Povprečna ocena
Število letnih izpitov		
Niso opravljali letnega izpita		
Opombe		

Oddelek: električne klaviature

Učitelj: Šuštar Dušan

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	% obiska pouka
1. konferenca				
2. konferenca				
Skupaj				

Realizacija letnih izpitov	Število učencev	Povprečna ocena
Število letnih izpitov		
Niso opravljali letnega izpita		
Opombe		

Oddelek: klavir

Učitelj: Butala Anica

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	% obiska pouka
1. konferenca				
2. konferenca				
Skupaj				

Realizacija letnih izpitov	Število učencev	Povprečna ocena
Število letnih izpitov		
Niso opravljali letnega izpita		
Opombe		

INDIVIDUALNI POUK METLIKA

Oddelek: klavir

Učitelj: Andrej Kunič

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	% obiska pouka
1. konferenca				
2. konferenca				
Skupaj				

Realizacija letnih izpitov	Število učencev	Povprečna ocena
Število letnih izpitov		
Niso opravljali letnega izpita		
Opombe		

Oddelek: harmonika

Učitelj: Hrnjak Radmila

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	% obiska pouka
1. konferenca				
2. konferenca				
Skupaj				

Realizacija letnih izpitov	Število učencev	Povprečna ocena
Število letnih izpitov		
Niso opravljali letnega izpita		
Opombe		

Oddelek: Klarinet
Učitelj: Alojz Lopič

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	% obiska pouka
1. konferenca				
2. konferenca				
Skupaj				

Realizacija letnih izpitov	Število učencev	Povprečna ocena
Število letnih izpitov		
Niso opravljali letnega izpita		
Opombe		

Oddelek: saksofon
Učitelj: Rudi Javornik

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	% obiska pouka
1. konferenca				
2. konferenca				
Skupaj				

Realizacija letnih izpitov	Število učencev	Povprečna ocena
Število letnih izpitov		
Niso opravljali letnega izpita		
Opombe		

Oddelek: Flavta
Učitelj: Ivana Sečen

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	% obiska pouka
1. konferenca				
2. konferenca				
Skupaj				

Realizacija letnih izpitov	Število učencev	Povprečna ocena
Število letnih izpitov		
Niso opravljali letnega izpita		
Opombe		

Oddelek: trobila
Učitelj: Anton Kralj

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	% obiska pouka
1. konferenca				
2. konferenca				
Skupaj				

Realizacija letnih izpitov	Število učencev	Povprečna ocena
Število letnih izpitov		
Niso opravljali letnega izpita		
Opombe		

Oddelek: violina
Učitelj: Golodnikova Galina

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	% obiska pouka
1. konferenca				
2. konferenca				
Skupaj				

Realizacija letnih izpitov	Število učencev	Povprečna ocena
Število letnih izpitov		
Niso opravljali letnega izpita		
Opombe		

Oddelek: violina
Učitelj: Kolar Irina

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	% obiska pouka
1. konferenca				
2. konferenca				
Skupaj				

Realizacija letnih izpitov	Število učencev	Povprečna ocena
Število letnih izpitov		
Niso opravljali letnega izpita		
Opombe		

Oddelek: kitara
Učitelj: Vrščaj Aljoša

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	% obiska pouka
1. konferenca				
2. konferenca				
Skupaj				

Realizacija letnih izpitov	Število učencev	Povprečna ocena
Število letnih izpitov		
Niso opravljali letnega izpita		
Opombe		

Oddelek: kitara
Učitelj: Ostreljč Janez

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	% obiska pouka
1. konferenca				
2. konferenca				
Skupaj				

Realizacija letnih izpitov	Število učencev	Povprečna ocena
Število letnih izpitov		
Niso opravljali letnega izpita		
Opombe		

Oddelek: tamburice
Učitelj: Grahek Anton

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	% obiska pouka
1. konferenca				
2. konferenca				
Skupaj				

Realizacija letnih izpitov	Število učencev	Povprečna ocena
Število letnih izpitov		
Niso opravljali letnega izpita		
Opombe		

Oddelek: violončelo
Učitelj: Branimir Huterer

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	% obiska pouka
1. konferenca				
2. konferenca				
Skupaj				

Realizacija letnih izpitov	Število učencev	Povprečna ocena
Število letnih izpitov		
Niso opravljali letnega izpita		
Opombe		

Oddelek: električne klaviature
Učitelj: Riznič Aleksander

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	% obiska pouka
1. konferenca				
2. konferenca				
Skupaj				

Realizacija letnih izpitov	Število učencev	Povprečna ocena
Število letnih izpitov		
Niso opravljali letnega izpita		
Opombe		

Oddelek: petje
Učitelj: Vera Danilova

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	% obiska pouka
1. konferenca				
2. konferenca				
Skupaj				

Realizacija letnih izpitov	Število učencev	Povprečna ocena
Število letnih izpitov		
Niso opravljali letnega izpita		
Opombe		

Oddelek: tolkala
Učitelj: Benjamin Kos

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	% obiska pouka
1 .konferenca				
2. konferenca				
Skupaj				

Realizacija letnih izpitov	Število učencev	Povprečna ocena
Število letnih izpitov		
Niso opravljali letnega izpita		
Opombe		

Oddelek: klavir
Učitelj: Prešeren Bernard

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	% obiska pouka
1 .konferenca				
2. konferenca				
Skupaj				

Realizacija letnih izpitov	Število učencev	Povprečna ocena
Število letnih izpitov		
Niso opravljali letnega izpita		
Opombe		

INDIVIDUALNI POUK SEMIČ

Oddelek: klavir

Učitelj: Prešeren Bernard

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	% obiska pouka
1 .konferenca				
2. konferenca				
Skupaj				

Realizacija letnih izpitov	Število učencev	Povprečna ocena
Število letnih izpitov		
Niso opravljali letnega izpita		
Opombe		

Oddelek: harmonika

Učitelj: Dizdarevič Miroslav

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	% obiska pouka
1 .konferenca				
2. konferenca				
Skupaj				

Realizacija letnih izpitov	Število učencev	Povprečna ocena
Število letnih izpitov		
Niso opravljali letnega izpita		
Opombe		

Oddelek: Klarinet, saksofon

Učitelj: prof. Lopič Alojz

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	% obiska pouka
1. konferenca				
2. konferenca				
Skupaj				

Realizacija letnih izpitov	Število učencev	Povprečna ocena
Število letnih izpitov		
Niso opravljali letnega izpita		
Opombe		

Oddelek: kitara

Učitelj: Osterlič Janez

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	% obiska pouka
1. konferenca				
2. konferenca				
Skupaj				

Realizacija letnih izpitov	Število učencev	Povprečna ocena
Število letnih izpitov		
Niso opravljali letnega izpita		
Opombe		

Oddelek: trobila
Učitelj: Kralj Anton

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	% obiska pouka
1. konferenca				
2. konferenca				
Skupaj				

Realizacija letnih izpitov	Število učencev	Povprečna ocena
Število letnih izpitov		
Niso opravljali letnega izpita		
Opombe		

Oddelek: flavta
Učitelj: Sečen Ivana

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	% obiska pouka
1. konferenca				
2. konferenca				
Skupaj				

Realizacija letnih izpitov	Število učencev	Povprečna ocena
Število letnih izpitov		
Niso opravljali letnega izpita		
Opombe		

Oddelek: petje
Učitelj: Vera Danilova

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	% obiska pouka
1. konferenca				
2. konferenca				
Skupaj				

Realizacija letnih izpitov	Število učencev	Povprečna ocena
Število letnih izpitov		
Niso opravljali letnega izpita		
Opombe		

Oddelek: violina
Učitelj: Jud Peter

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	% obiska pouka
1. konferenca				
2. konferenca				
Skupaj				

Realizacija letnih izpitov	Število učencev	Povprečna ocena
Število letnih izpitov		
Niso opravljali letnega izpita		
Opombe		

Oddelek: tamburica
Učitelj: Tone Grahek

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	% obiska pouka
1. konferenca				
2. konferenca				
Skupaj				

Realizacija letnih izpitov	Število učencev	Povprečna ocena
Število letnih izpitov		
Niso opravljali letnega izpita		
Opombe		

SKUPINSKI POUK ČRNOMELJ

Pripravnica

Učitelj: Aleksander Riznič

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	%obiska pouka
1.konferenca				
2.konferenca				
Skupaj				
Opombe:				

Nauk o glasbi

Učitelj: Judita Ilenič

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	%obiska pouka
1.konferenca				
2.konferenca				
Skupaj				
Opombe:				

Nauk o glasbi

Učitelj: Andrej Ožbalt

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	%obiska pouka
1.konferenca				
2.konferenca				
Skupaj				
Opombe:				

Godalni orkester

Učitelj: Andrej Ožbalt

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	%obiska pouka
1.konferenca				
2.konferenca				
Skupaj				
Opombe:				

Kitarski orkester

Učitelj: Janez Ostrelič

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	%obiska pouka
1.konferenca				
2.konferenca				
Skupaj				
Opombe:				

Tamburaški orkester

Učitelj: Anton Grahek

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	%obiska pouka
1.konferenca				
2.konferenca				
Skupaj				
Opombe:				

Pihalni orkester

Učitelj: Anton Kralj

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	%obiska pouka
1.konferenca				
2.konferenca				
Skupaj				
Opombe:				

Simfonični orkester

Učitelj: Andrej Ožbalt

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	%obiska pouka
1.konferenca				
2.konferenca				
Skupaj				
Opombe:				

Komorna igra: godalni kvartet

Učitelj: Andrej Ožbalt

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	%obiska pouka
1.konferenca				
2.konferenca				
Skupaj				
Opombe:				

Komorna igra: duet violončel

Učitelj: Branimir Huterer

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	%obiska pouka
1.konferenca				
2.konferenca				
Skupaj				
Opombe:				

Komorna igra: kvartet kitar

Učitelj: Janez Ostreljč

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	%obiska pouka
1.konferenca				
2.konferenca				
Skupaj				
Opombe:				

Komorna igra: trio harmonik

Učitelj: Radmila Hrnjak

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	%obiska pouka
1.konferenca				
2.konferenca				
Skupaj				
Opombe:				

Komorna igra: Duet harmonik

Učitelj: Radmila Hrnjak

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	%obiska pouka
1.konferenca				
2.konferenca				
Skupaj				
Opombe:				

Komorna igra: trio saksofonov

Učitelj: Rudi Javornik

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	%obiska pouka
1.konferenca				
2.konferenca				
Skupaj				
Opombe:				

Komorna igra: trobilni kvintet

Učitelj: Tone Kralj

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	%obiska pouka
1.konferenca				
2.konferenca				
Skupaj				
Opombe:				

Komorna igra: pevski duet
Učitelj: Vera Danilova

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	%obiska pouka
1.konferenca				
2.konferenca				
Skupaj				
Opombe:				

Komorna igra: pevski duet
Učitelj: Vera Danilova

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	%obiska pouka
1.konferenca				
2.konferenca				
Skupaj				
Opombe:				

SKUPINSKI POUK METLIKA

Pripravnica

Učitelj: Judita Ilenič

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	%obiska pouka
1.konferenca				
2.konferenca				
Skupaj				
Opombe:				

Nauk o glasbi

Učitelj: Judita Ilenič

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	%obiska pouka
1.konferenca				
2.konferenca				
Skupaj				
Opombe:				

Komorna igra: trio flavt

Učitelj: Ivana Sečen

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	%obiska pouka
1.konferenca				
2.konferenca				
Skupaj				
Opombe:				

Komorna igra:

Učitelj:

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	%obiska pouka
1.konferenca				
2.konferenca				
Skupaj				
Opombe:				

SKUPINSKI POUK SEMIČ

Nauk o glasbi

Učitelj: Aleksander Riznič

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	%obiska pouka
1.konferenca				
2.konferenca				
Skupaj				
Opombe:				

Komorna igra: klavirski trio

Učitelj: Alojz Lopič

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	%obiska pouka
1.konferenca				
2.konferenca				
Skupaj				
Opombe:				

Komorna igra:

Učitelj:

Realizacija pouka	Število učencev	Povprečna ocena	Število izostankov	%obiska pouka
1.konferenca				
2.konferenca				
Skupaj				
Opombe:				

4. MOŽNOSTI ZA DELO

4.1. Prostorski pogoji

Prostor	mat. šola	podr. Metlika	podr. Semič
1. Učilnice za individualni pouk	15	6	2
2. Učilnice za skupinski pouk	1	1	1
3. Dvorana za orkester in koncerte	2	/	1
4. Zbornica	1	/	1
5. Pisarna	2	/	/
6. Arhiv	1	/	/
7. Hodniki	3	1	1
8. Sanitarije	5	1	1
9. Ekonomat	1	/	/
10. Kotlovnica	2	1	/
11. Garderoba	2	/	/
12. Dvigalo	1	/	/
Skupaj	36	10	6

4.2. Instrumenti in opremljenost prostorov:

Instrumente obravnava evidenca osnovnih sredstev, računovodsko in

inventurno po seznamu.

Oprema prostorov v matični šoli in podružnici Semič je nova. V podružnici Metlika je oprema zastarela in nujno potrebna obnove ali zamenjave.

Vzdrževanje in popravilo zajema vse inštrumente, pri klavirjih in pianinih pa še uglasovanje. Instrumenti so v dobrem, srednjem in nekateri že v slabem stanju.

4.3. Opis kadrovske problematike s predlogi za rešitve:

Ustreznost strokovne zasedbe kadrov je dobra, toda po Pravilniku o smeri strokovne izobrazbe v glasbenih šolah še neustrezna. Šola usmerja razpoložljivi pedagoški kader v študij glasbe za pridobitev ustrezne glasbene izobrazbe in išče rešitve za omenjeno problematiko (razpisi in dogovarjanje s kandidati, ki imajo predpisano izobrazbo).

Glasbena šola Črnomelj bo imela v šolskem letu 2009/2010 10. zunanjih sodelavcev.

Tehnično administrativni kader ustreza. Računovodske in knjigovodske zadeve opravlja SBM d.o.o. Črnomelj.

4.4. Delavci, ki se vozijo:

Učitelji se vozijo na delo iz Ljubljane, Straže, Kranja, Samobora, Grosuplja, Žalca, Brežic in Karlovca ter iz Črnomlja v Semič in Metliko.

4.5. Učitelji za nedoločen čas:

UČITELJ	IZOBRAZBA	STROKOVNI IZPIT	NAZIV	DELOVNA DOBA	PREDMET
SILVESTER MIHELČIČ	VII/2	DA	Svetovalec	15	Ravnatelj Kontrabas
RADMILA HRNJAK	VII/2	DA	Mentor	36	Harmonika
ANDREJ OŽBALT	VII/2	DA	Svetovalec	7	Nog Orkester Kom. igra
JANEZ OSTRELIČ	VII/2	DA	Brez naziva	5	Kitara Kom. igra

4.6 Učitelji za določen čas:

UČITELJ	IZOBRAZBA	STROKOVNI IZPIT	NAZIV	DELOVNA DOBA	PREDMET
TONE KRALJ	V	NE	Brez naziva	26	Trobila Orkester
ALEKSANDER RIZNIČ	V	NE	Brez naziva	16	Nog El. Klav. Nadstandard
ANDREJ KUNIČ	V	NE	Brez naziva	19	Klavir
ALOJZ LOPIČ	VI	NE	Brez naziva	24	Klarinet Saksofon Kom. igra
RELJA TURUDIČ	VII/2	DA	Brez naziva	10	Kitara
ANTON GRAHEK	V	NE	Brez naziva	11	Tamburice Orkester
BENJAMIN KOS	V	NE	Brez naziva	4	Tolkala
IVANA SEČEN	V	NE	Brez naziva	4	Flavta
MIRA RAMOVŠ	VII/2	NE	Brez naziva	1	Klavir
VERA DANILOVA	VII/2	NE	Brez naziva	2	Petje
BRANIMIR HUTERER	VII/2	NE	Brez naziva	31	Violončelo
JUDITA ILENIČ	V	NE	Brez naziva	11	Nog
RUDI JAVORNIK	VII/2	NE	Brez naziva	1	Saksofon Kom. igra

4.7 Pogodbeni sodelavci:

UČITELJ	IZOBRAZBA	STROKOVNI IZPIT	NAZIV	DELOVNA DOBA	PREDMET
KRPAN TATJANA	VII/2	DA	Svetovalec	22	Klavir

MIROSLAV DIZDAREVIČ	VII/2	DA	Svetovalec	21	Harmonika
ZDRAVKO KUNIČ	VII/2	DA	Svetovalec	28	Kitara
PETER JUD	Študent	NE	Brez naziva	/	Violina
ANDREJ HUTERER	VII/2	DA	Mentor	10	Violina
GALINA GOLODNIKOVA	VII/2	DA	Svetovalec	18	Violina
IRINA KOLAR	VII/2	DA	Brez naziva	3	Violina
DUŠAN ŠUŠTAR	V	NE	Brez naziva		El. Klav. Nadstandard
ALOJZ RAVNIKAR	VI	NE	Brez naziva	(upokojenec)	Klarinet
ANICA BUTALA	VII/2	DA	Mentor	21	Klavir PGV

4.8 Drugi delavci:

DELAVEC	IZOBRAZBA	STROKOVNI IZPIT	DELOVNA DOBA	DELOVNO MESTO
TANJA VIDIČ	VI	DA	19	Poslovni sekretar
MARJAN CINDRIČ	VI	DA	23	Hišnik
SBM d.o.o	/	/	/	Računovodske storitve
MARIJA SEVERINSKI S.P.	/	/	/	Storitve čiščenja

5. Financiranje

5.1.

- a) Ministrstvo za šolstvo in šport RS po odločbi o sistemizaciji na osnovi organizacijskega poročila za leto 2009/2010,
- b) Občine - Črnomelj, Metlika in Semič za materialne in programsko odvisne

stroške,

c) Šolnina - za instrumente, opremo, modernizacijo pouka in vzdrževanje.

6. Šolski koledar

6.1. Plan dni pouka za šolsko leto 2009/2010

Začetek rednega pouka dne 1.9.2009.

Število delovnih dni v tednu: 5

2009	september	22
	oktober	17
	november	21
	december	18
2010	januar	21
	februar	14
	marec	23
	april	16
	maj	21
	junij	17
	SKUPAJ	190

Dan šole je 1. oktober 2009. Zadnji dan pouka je 23.6.2010.

Opomba: letni izpiti se štejejo v realizacijo kot dnevi pouka (3 dnevi). Izračun realizacije pouka poteka po dnevih, pri čemer se pri individualnem pouku upošteva, da je pouk dvakrat tedensko.

Pouka prosti dnevi so predpisani od Ministrstva za šolstvo in šport RS. Dan šole je obenem ravnateljev dan, ki ga določi ravnatelj v skladu s potrebami in načrti šole.

6.2. Konference- ocenjevalne in izpitne:

- otvoritvena - 26.8.2009,
- I.ocenjevalna - 1.2.2010,
- II.ocenjevalna - 1.7.2010,
- izpitna konferenca - 1.7.2010.

6.3. Konference: strokovno-pedagoške in koordinacijski sestanki

1 X mesečno od 26.8.2009 do 31.5.2010 (vsak prvi ponedeljek v mesecu).

6.4. Hospitacije ravnatelja:

Ravnatelj bo opravljajal hospitacije na javnih nastopih učencev glasbene šole, ki so predvideni v šolskem koledarju.

6.5. Strokovni aktivni:

Odvijali se bodo v okviru programa aktivov Zavoda RS za šolstvo in kataloga programov stalnega strokovnega spopolnjevanja strokovnih delavcev na področju vzgoje in izobraževanja za šolsko leto 2009/2010. Za strokovne delavce bodo po potrebi organizirana predavanja v okviru koordinacijskih sestankov. Vodje strokovnih aktivov se bodo sestajali vsak prvi ponedeljek v mesecu pred koordinacijskimi sestanki. Zapisnike o vsebini sestankov strokovnih aktivov vodje oddajo ravnatelju.

6.6. Izpiti in vpisi

Glasbena šola vpisuje otroke na podlagi razpisa za vpis, ki ga bo objavila v času od 3. do vključno 15. maja za šolsko leto 2009/2010.

Sprejemni preizkus bo 27. in 28. maja 2010 in v naknadnem roku 25. avgusta 2010.

Vpis učencev v prvi razred bo 9. in 10. junija 2010, za naslednje šolsko leto. Za učence, ki so že vključeni v glasbeno šolo bo vpis 21. in 22. junija 2010, naknadno pa 27. avgusta 2010.

Učenci glasbene šole bodo opravljali popravne izpite 30.7.2010 in 30. avgusta 2010. Popravni izpit lahko opravlja učenec le enkrat v posameznem šolskem letu in le enkrat v istem vzgojno-izobraževalnem obdobju.

Letni izpiti:

- 15., 16. in 17. junija 2010 in 30. avgusta 2010 (redni rok),
- 10.9.2009 - jesenski rok,
- 20.1.2010 - zimski rok.

6.7. Razdelitev spričeval in zaključek šolskega leta 2009/2010 bo 24.6.2010.

6.8. Programi nastopov, tekmovanj in drugih dejavnosti

Interni nastopi: vsak učitelj pripravi v vsakem ocenjevalnem obdobju po 1. nastop, skupaj 2 v šolskem letu. Urniki internih nastopov se objavijo za celotno šolsko leto.

Interni nastopi se bodo pričeli izvajati v mesecu oktobru 2009, končali pa se

bodo meseca maja 2010, in bodo praviloma v šolskih dvoranh in v učilnicah za skupinski pouk obeh podružničnih šol.

Za nastope je potrebno vpisati programe 10 dni pred nastopom. Sporedi morajo biti napisani, razmnoženi ter obešeni oz. poslani staršem teden dni pred nastopom.

Učenci, ki bodo tekmovali na 13. regijskem in 39. državnem tekmovanju, bodo svoje znanje preizkusili na koncertu 3.2.2010, v šolski dvorani.

6.9. Javni nastopi

Iz dobro pripravljenih skladb, ki so jih učenci igrali na internih nastopih se sestavijo programi javnih nastopov ob koncu šol. leta, v vsaki enoti glasbene šole in za praznične koncerte. Urnik koncertov je objavljen v "koledarju naše šole". Šola se bo udeleževala tudi nastopov na osnovi povabil iz šolskega okoliša, ki ga pokriva.

Solisti in orkestri bodo nastopali tudi v drugih krajih in na ta način uveljavljali svoje znanje in šolo.

6.10. Tekmovanje učencev

V šolskem letu 2009/2010 bo 13. regijsko in 39. državno tekmovanje učencev in študentov glasbe. Učenci bodo tekmovali v naslednjih disciplinah:

- klavir,
- flavta,
- kljunasta flavta,
- klarinet,
- oboa,
- fagot,
- saksofon,
- petje,
- solffegio,
- komorne skupine s trobili.

13. regijsko tekmovanje bo v mesecu februarju 2010, v naši šoli. Točen datum tekmovanja bo znan v mesecu oktobru po sestanku aktiva ravnateljev dolenjskih ravnateljev glasbenih šol.

Za učence, ki bodo na regijskem tekmovanju dosegli zlata priznanja bo državno tekmovanje v mesecu marcu 2010, v Ljubljani, Mariboru, Velenju in Vrhniki.

7. Šolska knjižnica

Knjižnica GŠ Črnomelj izposoja gradiva na osnovi Pravilnika GŠ Črnomelj o

izposojanju knjig, muzikalij in instrumentov. Knjižnica bo v okviru materialnih možnosti kupovala nove učbenike oziroma muzikalije po priporočilih učiteljev.

8. Poklicna vzgoja in usmerjanje:

Poklicno svetovanje, usmerjanje in obveščanje bodo učitelji vključevali v svoje glasbeno-vzgojno delo takoj, ko bodo opazili pri svojih učencih muzikalnost, nadarjenost in sposobnost. Strokovno usmerjanje vodi ravnatelj. Učitelji bodo nadarjenim učencem posredovali vsa gradiva za poklicno usmerjanje. Šola bo učencem pomagala pridobiti štipendije.

Glasbena in osnovna šola bosta sodelovali pri izpolnjevanju prijav za razpis in vpis v srednjo glasbeno šolo oziroma AG.

9.1. Oddelčna skupnost učencev

Pravice učenca so:

- da obiskuje pouk in druge vzgojno-izobraževalne dejavnosti,
- da mu je v šoli zagotovljeno varno in vzpodbudno okolje,
- da šola organizira življenje in delo s spoštovanjem univerzalnih civilizacijskih vrednot in posebnosti različnih kultur,
- da mu šola zagotavlja enakopravno obravnavanje ne glede na spol, raso in etnično pripadnost, veroizpoved, socialni status družine in druge okoliščine,
- da šola zagotovi varovanje njegovih osebnih podatkov v skladu z zakonom in splošnimi predpisi,
- da učitelji in drugi delavci šole spoštujejo osebnost in individualnost ter njegovo človeško dostojanstvo in pravico do zasebnosti,
- da se pri pouku upošteva njegova radovednost ter razvojne značilnosti, predznanje in individualne posebnosti,
- da pri pouku dobi kakovostne informacije, ki sledijo sodobnemu razvoju znanosti in strok,
- da dobi v svojem delu sprotno, pravično in utemeljeno povratno informacijo,
- da dobi pri svojem delu pomoč in podporo, če ju potrebuje,
- da svoji razvojni stopnji primerno sodeluje pri oblikovanju dejavnosti in prireditvev na šoli,
- da se lahko svobodno in brez negativnih posledic izreče o vseh vprašanjih iz življenja in dela šole, ki ga zadevajo,
- da se vključuje v delo oddelčne skupnosti učencev,
- da sodeluje pri ocenjevanju,
- da sodeluje pri dogovorjenih skupnih akcijah.

Dolžnosti učencev so:

- da spoštujejo pravice drugih učencev in delavcev šole,

- da izpolni šolsko obveznost,
- da redno plačuje šolnino,
- da redno in točno obiskuje pouk in druge šolske obveznosti,
- da učencev in delavcev šole ne ovira in ne moti pri delu,
- da v šoli in izven šole skrbi za lastno zdravje in varnost ter ne ogroža zdravja in varnosti ter osebnostne integritete drugih učencev in delavcev šole,
- da spoštuje pravila hišnega in šolskega reda,
- da varuje premoženje šole ter lastnino učencev in delavcev šole,
- da se v šoli in izven šole spoštljivo vede do drugih,
- da sodeluje pri urejanju šole in šolske okolice.

9.2. Koncertna dejavnost

V šolskem letu 2008/2009 bodo v šolski dvorani glasbene šole organizirana 2 koncerta pod naslovom »DOMAČI ODER«, na katerem se bodo predstavili učenci, ki se bodo udeležili 13. regijskega in 39. državnega tekmovanja mladih glasbenikov republike Slovenije.

10. Strokovno izobraževanje

10.1. a) individualni študij:

- vsi učitelji individualnega pouka se bodo strokovno spopolnjevali na način, da bodo dnevno vadili svoj instrument in spremljali novitete na področju glasbene literature, ki jo uporabljajo pri svojem pedagoškem delu.

b) aktivni in seminarji:

- učitelji bodo obiskovali strokovne aktivne, ki so organizirani po oddelkih naše šole in predpisane seminarje (strokovne delavnice), iz kataloga stalnega strokovnega izpopolnjevanja in drugih ponudnikov tovrstnih aktivnosti. Glasbena šola bo po materialnih zmožnostih organizirala strokovne ekskurzije, obiskovanje strokovnih spopolnjevanj in glasbenih sejamskih prireditev po evropi in svetu, zaradi spremljanja novitet na področju poučevanja, glasbene industrije in nakupa instrumentov ter literature. Spremljali bomo tudi ostale prireditve, ki so pomembne za razvoj pedagoških znanj.

11. Delo vodstvenih in strokovnih organov

Strokovni organi si bodo prizadevali, da bodo svoje delo in s tem glasbeno-vzgojne programe uresničevali skladno z načrtanimi usmeritvami in v spoznanju, da je naše delo posvečeno otroku in slovenski glasbeni kulturi.

11.1. Delo ravnatelja

a) pedagoško vodenje, svetovanje in nadzor:

Ravnatelj bo kot pedagoški vodja glasbene šole usmerjal, spremljal in nadzoroval izvajanje pedagoškega dela na osnovi Pravil GŠ Črnomelj, zakonov in pravilnikov, ki določajo delovanje glasbenih šol. Finančno-administrativne storitve izvaja SBM d.o.o. Črnomelj pod nadzorom ravnatelja.

Ravnatelj spremlja in usmerja delo:

- v računovodstvu,
- izdelava finančnega plana v sodelovanju z računovodstvom,
- predračune sredstev za osnovna sredstva in opremo,
- poročila (organizacijsko) itd.,
- usmerjanje kadrovske politike.

Gospodarsko in tehnično področje:

- dopolnjevanje opreme,
- spremljanje in usmerjanje tehničnega osebja,
- pobude za nakup instrumentov in drugih delovnih sredstev ter ocene predlogov nabave (naročila malih vrednosti),
- skrb za vzdrževanje šole, adaptacije, popravila instrumentov in prostorov.

b) povezovanje s šolskim okoljem:

- izvajanje in kontrola izvajanja sklepov ter smernic,
- pobude za obravnavo in pripravo problematike v zvezi z delom šole za strokovne organe šole in organizacije zunaj šole (občine, Ministrstvo za šolstvo in šport),
- povezovanje in organizacija sodelovanja zunaj šole,
- sodelovanje z društvi,
- pobude in pomoč pri izdelovanju, dopolnjevanju in sprejemanju aktov šole,
- skrb za dokumentacijo (zapisniki, sklepi, odločbe) naslednjih organov šole: Sveta šole, zborov delavcev in Sveta staršev.

c) Strokovna izobraževanja

Ravnatelj se bo redno udeleževal izobraževanj in srečanj, ki bodo razpisana s strani Ministrstva za šolstvo, Zveze ravnateljev slovenskih šol, Zveze slovenskih glasbenih šol, Aktiva ravnateljev dolenjskih šol, Aktiva ravnateljev dolenjskih glasbenih šol in Aktiva ravnateljev belokranjskih šol.

d) Strokovne ekskurzije

Ravnatelj se bo v okviru materialnih možnosti udeleževal strokovnih

ekskurzij, ki jih bo organizirala glasbena šola Črnomelj, Zveza slovenskih glasbenih šol, Aktiv ravnateljev dolenskih šol in Aktiv ravnateljev belokranjskih šol.

11.2. Delo vodij podružnic:

Vodjo podružnične šole imenuje in razrešuje ravnatelj izmed delavcev podružnične šole.

Vodja podružnične šole opravlja delo učitelja, organizacijske naloge v podružnični šoli in druge naloge, ki jih določi ravnatelj z opisom delovnega mesta vodje podružnične šole v aktu o sistemizaciji delovnih mest in za katere ga pisno pooblasti.

11.3. Učiteljski zbor

Učiteljski zbor sestavljajo učitelji, ki opravljajo vzgojno-izobraževalno delo v Glasbeni šoli Črnomelj. Učiteljski zbor bo obravnaval strokovna in druga vprašanja v zvezi z uresničevanjem vzgojno-izobraževalnega dela in smotrov ter nalog glasbene šole.

11.4. Razrednik

Vsak učitelj glavnega predmeta je razrednik svojim učencem in ima sledeče naloge:

- sodeluje z ostalimi učitelji, ki poučujejo njegovega učenca (nauk o glasbi, komorna igra, orkester,...),
- razrešuje učne in vzgojne težave pri posameznih učencih v sodelovanju z drugimi učitelji,
- usklajuje delo svojih učencev za ostale predmete in dr.,
- zbira in ureja podatke in ocene,
- sodeluje s starši svojih učencev,
- spremlja razvoj učencev, jim svetuje in pomaga,
- poklicno usmerja tiste učence, ki so pokazali nadarjenost in sposobnost za nadaljni študij glasbe,
- pri načrtovanju dela upošteva individualne sposobnosti učenca,
- skrbi za varnost svojih učencev.

11.5. Strokovni aktivni

Na šoli bodo organizirani strokovni aktivni za posamezne skupine instrumentov in petja. Vodje posameznih strokovnih aktivov bodo potrjeni s sklepom učiteljskega zbora na 2. koordinacijskem sestanku. Vodje aktivov organizirajo sestanke aktivov in skrbijo za dokumentacijo o delu posameznega aktivna. Dokumentacija se na koncu šolskega leta odda ravnatelju.

11.6. Hospitacijska dejavnost v šoli

Poleg drugih oblik strokovnega izpopolnjevanja učitelji glasbenih šol razširjajo in poglobljajo svoje strokovno in pedagoško znanje tudi z medsebojnimi hospitacijami. Učitelji, ki še niso opravili strokovnega izpita, bodo opravili vsako ocenjevalno obdobje 2 hospitaciji.

Hospitacije potekajo lahko v okviru šole, regije ali države.

11.7. Delo s pripravniki:

Za pridobitev ustreznih znanj in delovnih izkušenj, potrebnih za samostojno opravljanje vzgojno-izobraževalnega dela šola organizira mentorstvo in strokovno izpopolnjevanje učiteljem in pripravnikom.

Dela in naloge, ki jih bodo opravili učitelji-pripravniki:

- hospitacije (glej zgoraj),
- razgovor z mentorjem o pripravah na pouk, o uporabi notnega gradiva, o merilih za ocenjevanje, o pedagoški dokumentaciji, načini izpopolnjevanja (samoizobraževanja) itd,
- učitelji-pripravniki se bodo seznanili z organiziranostjo šole, prisostvovali bodo sestankom Sveta šole in drugih organov,
- ravnatelj jih bo seznanil s temeljnimi dokumenti, ki urejajo delo in življenje glasbene šole (Odlok o ustanovitvi JVIZ glasbene šole Črnomelj, letni delovni načrt, pravila šole, pravilnik o delovnih razmerjih, zakon o glasbenih šolah, zakon o osnovni šoli in drugimi zakoni in predpisi s področja vzgoje in izobraževanja),
- sodelovanje v aktivih (šolskih, regijskih, državnih).

12. Delo organov šole

12.1. Zbor delavcev

Zbor delavcev bo opravljal naloge za katere je pristojen po določilih Pravil Glasbene šole Črnomelj in drugih splošnih aktov šole.

12.2. Svet šole deluje po določilih Odloka o ustanovitvi JVIZ Glasbena šola Črnomelj.

12.3. Disciplinska komisija opravlja svoje naloge v okviru Pravil šole in pravilnika o disciplinski odgovornosti.

12.4. Sodelovanje s starši in drugimi dejavniki

Glasbena šola sodeluje s starši na način, da starši, zlasti v nižjih razredih, prisostvujejo pouku glavnega predmeta, pri višjih razredih pa, da redno obiskujejo govorilne ure, ki jih objavijo posamezni učitelji. Na ta način lahko svojemu otroku pomagajo po navodilih učitelja. Naloga staršev je, da obiskujejo vse roditeljske sestanke, ki jih šola organizira.

Roditeljski sestanki:

- skupni roditeljski sestanki (PGV in pripravnica),
- roditeljski sestanki oddelkov (na internih produkcijah),
- roditeljski sestanki po razredih (NOG),
- sodelovanje s šolo pri poklicnem usmerjanju,
- govorilne ure.

12.5. Sodelovanje z vrtci, šolami in društvi:

- sodelovanje bo organizirano z vrtci in šolami na področju ugotavljanja nadarjenosti otrok za glasbo,
- GŠ bo po želji vrtcev in šol pripravila predstavitev instrumentov s komentarjem,
- GŠ bo z ostalimi šolami v šolskem okolišu sodelovala na glasbeno-kulturnem področju in pri koordinaciji dela učencev glasbene šole, ki so istočasno učenci drugih šol (osnovnih in srednjih),
- GŠ bo sodelovala s srednjo šolo pri poklicnem usmerjanju učencev,
- GŠ bo sodelovala na kulturnih prireditvah na osnovi povabil.

13. Spremljanje uresničevanja letnega delovnega načrta.

13.1. Svet šole:

Na začetku šolskega leta Svet javnega zavoda Glasbena šola Črnomelj sprejme in potrdi letni delovni načrt ter spremlja njegovo uresničitev.

13.2. Ravnatelj:

Usmerja in spremlja uresničevanje letnega delovnega načrta in pripravi celoletno poročilo o realizaciji letnega delovnega načrta.

Predsednik Sveta GŠ
Andrej Matkovič

ravnatelj
prof. Silvester Mihelčič