

**MESTNA OBČINA KRANJ**  
**Urad za družbene dejavnosti**

• T: 04 237 31 19  
• F: 04 237 31 06  
• E: mok@kranj.si  
• S: www.Kranj.si

Slovenski trg 1, 4000 Kranj

Številka: 610-71/2016-2-47/12  
Datum: 14.1.2016

**SVET MESTNE OBČINE KRANJ**

Zadeva: **Odgovor na svetniško vprašanje, ki ga je postavil mag. Branko Grims v zvezi s stanjem v Gorenjskem muzeju**


Na 12. seji Sveta Mestne občine Kranj, dne 16.12.2015, je član Sveta Mestne občine Kranj mag. Branko Grims pozval za pisni odgovor v zvezi s stanjem v Gorenjskem muzeju.

**ODGOVOR:**

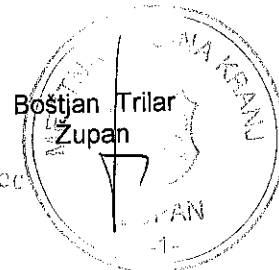
S situacijo v Gorenjskem muzeju je uprava Mestne občine Kranj seznanjena in jo tudi pozorno spremlja. Z direktorico Gorenjskega muzeja smo opravili več razgovorov. V prilogi posredujemo odgovor Gorenjskega muzeja.

Ocenjujemo, da je Gorenjski muzej na strokovnem in poslovnem področju uspešno zaključil leto 2015. Na poslovanje javnega zavoda Gorenjski muzej in izpolnjevanje nalog, za katere je zadolžen po ustanovitvenih aktih, Mestna občina Kranj nima nikakršnih pritožb ali opozoril, da bi bili predpisi kršeni.

Pripravila:  
Petra Polak, višja svetovalka

  
Daša Meglič  
Vodja Urada za družbene dejavnosti

zanj  
Boris Vehovec  
PODŽUPAN



Priloga:

- Razmere v Gorenjskem muzeju – odgovor na svetniško vprašanje mag. Branka Grimsa

*J*



**Mestni svet Mestne občine Kranj**

Slovenski trg 1  
4000 Kranj

**Številka: 4/2016**

**Datum: 13. januar 2016**

**Zadeva: Razmere v Gorenjskem muzeju - odgovor na svetniško vprašanje mag. Branka Grimsa**

Spoštovani,

V Gorenjskem muzeju smo na strokovnem kot poslovnem področju uspešno zaključili leto 2015. V okviru razpoložljivih finančnih sredstev smo realizirali celoten program, tako na področju nalog javne službe kot na razstavnem področju. Število obiskovalcev stalnih, občasnih in gostujočih razstav, muzejskih pedagoških delavnic ter muzejskih večerov se je povečal za 10 odstotkov. Uspešno smo izpeljali predstavitev dveh kranjskih lamelnih oklepov, ki predstavljata eno najpomembnejših arheoloških najdb v evropskem merilu. Za razstavljanje in hrambo oklepov smo pridobili dve vrhunski vitrini z ustrežno mikroklimo, kar je naš projekt na področju premične dediščine uvrstilo med najpomembnejše v Sloveniji. Uspešno smo začeli s postavitvijo nove stalne razstave v Muzeju Tomaža Godca v Bohinjski Bistrici, izdali smo pomembne publikacije za interpretacijo naše dediščine, dokončali stare projekte, sodelovali z različnimi institucijami, uredili tekstilni depo, pridobili nekaj sponzorskih sredstev, prijavljali smo se na razpise evropskih projektov, nekaj mladim diplomantom smo omogočili opravljanje pripravništva, preko Centra za socialno delo smo v delo vključevali socialno ogrožene, in še bi lahko naštevala. Menim, da so odlični rezultati na strokovnem področju tudi dokaz, da sta med menoj in zaposlenimi vzpostavljeni zaupanje, spoštovanje in sodelovanje. Skupni interesi in lojalnost do muzeja prevladujejo pred osebnimi interesi. Probleme in težave z odkritimi pogovori rešujemo sproti.

Vzdušje v kolektivu je prijetno, sproščeno, delovno in ustvarjalno. Nekateri strokovni delavci so svoje letne programe tudi presegli, saj so vedno pripravljeni sprejeti nove naloge in izzive. Žal pa sem se morala soočiti s primerom, ko ena od strokovnih delavk na področju arheologije svojega dela ni opravljala v skladu s pogodbo, Zakonom o delovnih razmerjih in Zakonom o javnih uslužbencih. Odpoved pogodbe arheologinji je bila po zaslugi neargumentiranih pisanj in anonimk različnih društev in posameznikov deležna medijske pozornosti, kar je ustvarjalo napačen vtis o neurejenih razmerah v Gorenjskem muzeju. Različna pisanja je prejela tudi Mestna občina Kranj. Vendar je za kadrovske zadeve javnega zavoda odgovoren le direktor, pritožbo zaposlene pa je v skladu z zakonodajo obravnaval tudi svet zavoda.

Za preverjanje nepravilnosti, ki bi lahko bile kršitev delovno pravne zakonodaje, sem v zvezi z izpolnjevanjem delovnih obveznosti ene od arheologinj najela detektiva z licenco. Strošek njegovega dela niti najmanj ni vplival na realizacijo strokovnih nalog Gorenjskega muzeja in je bil pokrit s sredstvi iz naslova pravnih storitev, za katere smo v letu 2015 načrtovali 5000 EUR.

Na tem mestu sem vas dolžna seznaniti z načrtovanim bojkotom enega od osrednjih muzejskih dogodkov, na Valičev arheološki dan, ki je potekal 14.12.2015. O tem so Slovensko arheološko društvo in posamezniki obveščali tudi medije. Bojkot sta prikrito vodili arheologinji Gorenjskega muzeja. Z velikimi napori sodelavcev in z dodatnimi navodili pristojni arheologinji smo uspeli, da je bil dogodek izveden. Sicer s precej manj predavatelji in z začetnim nastopom skupine arheologov, ki so brez poznavanja dejstev komentirali razmere v Gorenjskem muzeju in tako stopili v bran kolegici, ki je dobila odpoved pogodbe o zaposlitvi. Žal se pobudniki bojkota niso zavedali, da so s tem zlorabili ime Andreja Valiča, prvega arheologa v Gorenjskem muzeju in ime staroste slovenske arheologije dr. Staneta Gabrovca, ki mu je bil dogodek posvečen. Izrabili so ime Gorenjskega muzeja in arheološko stroko, ki jo kot raziskovalko naše najstarejše dediščine financirajo Ministrstvo za kulturo kot tudi lokalne skupnosti. Seveda sem na samem dogodku tudi odločno nastopila in poudarila, da so muzejski dogodki namenjeni izključno stroki, muzejski strokovnjaki pa so javni uslužbenci, zavezani določenim pravilom in zakonom.

Naj za konec še enkrat poudarim, da so se razmere v Gorenjskem muzeju po odpoklicu Marije Ogrin uredile in da naloge s področja varovanja premične dediščine opravljamo strokovno in kvalitetno. Kot direktorica spoštujem veljavno zakonodajo in sledim vsebinskemu programu, ki sem ga predložila ob imenovanju.

S spoštovanjem,

Mag. Marjana Žibert  
direktorica

GORENJSKI  
MUZEJ

