

Gradivo za sejo Občinskega sveta občine Črnomelj v januarju 2022

ZADEVA: Predlog kandidatov za vsa priznanja Občine Črnomelj za leto 2021

I. ŽUPANČIČEVA PRIZNANJA za leto 2021

Župančičeva priznanja se podeljujejo ob kulturnem prazniku in sicer kot listine – diplome za se podeljujejo za izredno pomembne enkratne dosežke in uspehe na področju kulture v preteklem letu ali za večletno udejstvovanje na področju kulture v lokalni skupnosti in kot plakete za dolgoletno življenjsko uspešno in predano delovanje na področju kulturnih dejavnosti.

Žirija za podeljevanje Župančičevih priznanj je na podlagi Odloka o Župančičevih priznanjih (Ur. l. RS, št. 8/95, 21/02 in 168/20) izvedla razpis in na svoji seji dne, 4. 1. 2022 opravila presojo prejetih predlogov ter Občinskemu svetu občine Črnomelj predlaga, da prejmejo:

A./ ŽUPANČIČEVO PLAKETO

Žirija za podeljevanje Župančičevih priznanj predlogov za Župančičevo plaketo za leto 2021 ni prejela.

Predlog sklepa: Župančičeva plaketa za leto 2021 se ne podeli.

B./ ŽUPANČIČEVO DIPLOMO

TAMBURAŠKI ORKESTER KUD DOBRÉČ DRAGATUŠ

Tamburaški orkester Dobréč deluje od leta 1997, ko je bil ustanovljen zaradi potreb tamburaške skupine, ki je do takrat delovala v sklopu šolskega krožka na OŠ Dragatuš. Od nastanka pa do danes so se v orkestru zamenjali številni tamburaši, trenutno pa orkester sestavlja 22 nadobudnih glasbenikov, ki so kot celota zaslužni za to, da dosegajo vrhunske rezultate in dosežke, kjerkoli se predstavijo.

Čeprav so bile zaradi epidemije razmere za kulturnike v letu 2021 še vedno zelo zahtevne, je bil Tamburaški orkester Dobréč precej dejaven, tako na tekmovanjih kot na različnih gostovanjih v Sloveniji in v tujini.

Letos so se dne 21. 8. 2021 udeležili festivala Tamburica Fest v Novem Sadu, ki je izjemno pomemben dogodek za vsakega tamburaša, saj predstavlja najboljši festival etno glasbe, ki

sprejme le najboljše tamburaške orkestre in vokalne soliste. Tako so Slovenijo, kot njeni edini predstavniki, popeljali na sam vrh tamburaštva in prejeli naziv **Najboljšega tamburaškega orkestra na svetu**. Z orkestrom je nastopila tudi izjemna vokalistka Martina Mravinec. Tamburica Fest je izjemno pomemben dogodek tako za vsakega tamburaša kot tudi ljubitelja tamburaške glasbe, saj je to priložnost, da se vsak orkester dokaže in pokaže svoje zmožnosti. Na festivalu so sodelovali že v preteklosti in prejeli tudi že nagrade, a tokrat so osvojili sam vrh, prejet naziv pa je zares izjemna čast ter ponos za tamburaško glasbo Bele krajine.

Nato se je Tamburaški orkester Dobroč dne 9. 10. 2021 udeležil 40. Srečanja tamburašev in mandolinistov Slovenije, ki je potekalo v Šmartnem pri Litiji, in šteje kot državno tamburaško srečanje. Tam so žirijo navdušili tako tehnično kot glasbeno in umetniško. Za svoj nastop so prejeli zlato plaketo, nagrado za najboljši izbor programa, njihova članica Katja Banovec Vrviščar pa je prejela nagrado za najboljšega solista. S tem so prejeli tudi naziv **Najboljšega tamburaškega orkestra v Sloveniji**.

Poleg nastopov s tekmovalnim značajem, so bili v tem letu prisotni tudi na številnih uradnih nastopih, med katerimi izstopajo promocijski nastop v Kopru (Novi Sad – Evropska prestolnica kulture 2022, 26. 9. 2021), gostovanje v Herceg Novem (Črna Gora, 16. 7.–20. 7. 2021) ter na Hvaru ob Dnevih grada Hvara (1. 10.–3. 10. 2021), kjer so navdušili s samostojnim koncertom na osrednji prireditvi ob prazniku Grada Hvar. V velik ponos jim je nastop na Osrednji državni proslavi ob dnevu samostojnosti in enotnosti (23. 12. 2021) v Cankarjevem domu v Ljubljani. Poleg tega so bili osrednji nastopajoči tudi na odprtju Jurjevanja 2021 (25. 6. 2021) in pred tem še na praznovanju 5. obletnice Inkubatorja Bela krajina (10. 6. 2021). Nastopili so tudi na drugih manjših dogodkih.

V mesecu novembru naj bi ponovili zgodovinski dogodek – prvo tamburaško opero na svetu z naslovom »V objemu Lahinje«. Čeprav so v dogodek vložili veliko truda in odrekani, so bili zaradi izrednega poslabšanja epidemioloških razmer primorani dogodek prestaviti.

Tamburaški orkester KUD Dobroč je tudi v letu 2021 znova dokazal, da je najboljši med najboljšimi. Je izjemen nositelj tradicije belokranjske kulturne umetnosti, hkrati pa je izjemen promotor Občine Črnomelj, tako naše glasbene dediščine kot sodobnega razvoja kakovostnega, izvirnega in prodornega glasbenega ustvarjanja, zato si Tamburaški orkester KUD Dobroč zasluži Župančičevo diplomu za leto 2021.

Predlog je podal: Andrej Kavšek, župan občine Črnomelj

TAMBURAŠI KUD OTON ŽUPANČIČ VINICA

Tamburaši KUD Oton Župančič Vinica sestavljajo nadobudni tamburaši, ki jih družijo veselje do glasbe in igranja tamburice ter medsebojnega sodelovanja in druženja.

Gonilna sila tamburaške skupine sta njihova vodja Mojca Mravinec ter mentorica Željka Karin Biličič, ki neutrudno iščeta nove poti za delovanje skupine in se znata preleviti v različne vloge, da vse poteka kot mora ali še boljše. Ko se tako srečata ljubezen do glasbe, pripravljenost za sodelovanje in veliko vaje, nastane umetnost. Umetnost, ki zveni kot ubran zvok tamburice.

Njihov repertoar sestavljajo tako belokranjske ljudske pesmi kot tudi zahtevnejše skladbe drugih glasbenih zvrsti. Napredek se vidno stopnjuje, saj skupina sodeluje tudi z zunanjimi

mentorji in se udeležuje različnih tamburaških seminarjev pod vodstvom Antona Grahka, Dražena Varge, Franja Batoreka in mag. Damirja Zajca.

Člani tamburaške skupine se lahko pohvalijo tako z nastopi v Sloveniji kot tudi v tujini. Redno se udeležujejo regijskih tamburaških srečanj ter nastopov na prireditvi »Etno večer s tamburaši« v sklopu Poletja v Vinici.

Skupina se je v času epidemije združila z Mladinsko tamburaško skupino in Viniškimi tamburaši ter šteje 23 članov, od tega 17 rednih članov. Tamburaši skrbijo tudi za pomladek, ki je zbran v začetni tamburaški skupini in šteje 17 razigranih mladih tamburašev.

V času epidemije in omejitev so v društvu kljub zahtevnim razmeram vseeno redno skrbeli za tedenske vaje, ki so potekale on-line, kar je predstavljalo velik izziv za pripravo na vajo in izvedbo same vaje. A ljubezen do glasbe je premostila vse ovire.

Kljub omejitvam so v letu 2021 sodelovali na večih različnih prireditvah. Epidemija korona virusa jih ni zaustavila, saj so se že januarja 2021 kot eni prvih izmed kulturnih društev prilagodili razmeram in pripravili on-line nastop za Dobrodelno e-prireditev Jasna.

Seznam prireditev v 2021, kjer so nastopali Tamburaši KUD Oton Župančič Vinica:

- 29. 1. 2021: Dobrodelna e-prireditev Jasna 2021 (on-line prireditev)
- 5. 2021: Prvomajska budnica (Vinica)
- 17. 6. 2021: 70-letnica spominske zbirke Otona Župančiča Vinica (Vinica)
- 25. 6. 2021: 57. Jurjevanje v Beli krajini (Črnomelj)
- 25. 6. 2022: 28. Popotovanje s Slavno Valvasorjevo konjenico (Bojanci)
- 10. 7. 2021: Prireditev ob 60-letnici Knjižnice Črnomelj »Z branjem rastemo« (Črnomelj)
- 9. 10. 2021: 40. festival tamburašev in mandolinistov Slovenije (Šmartno pri Litiji)
- 13. 10. 2021: Prireditev ob 30-letnici Založbe Rokus Klett (Šentrupert)
- 4. 12. 2021: Osrednja prireditev Zabavaj se v mestu (on-line prireditev)
- 24. 12. 2021: Božična polnočka s tamburaši (Vinica)
- 25. 12. 2021: Folkrajanje - Predstavitev sekcij KUD Oton Župančič Vinica (on-line prireditev)

Od vseh nastopov pa zagotovo najbolj izstopa sodelovanje na 40. festivalu tamburašev in mandolinistov Slovenije, ki šteje kot državno tamburaško srečanje. Tam so Tamburaši KUD Oton Župančič Vinica prejeli **Zlato plaketo**, ki je bila prva za to generacijo tamburašev pod vodstvom Mojce Mravinec.

Tamburaštvo v Vinici živi že mnoga leta. Skozi čas je naletelo na menjave generacij in vsaka je prinesla nekaj svojega ter dodala svoj košček k mozaiku, da tamburaštvo v Vinici ne bi zamrlo. Zaradi vseh naštetih uspehov in dolgoletnega truda ter udejstvovanja na področju tamburaške glasbe si Tamburaši KUD Oton Župančič Vinica zaslužijo Župančičevo diplomu za leto 2021.

Predlog je podal: Andrej Kavšek, župan občine Črnomelj

KNJIŽNICA ČRNOMELJ

Knjižnica Črnomelj je cenjena, priljubljena in spoštovana izobraževalna ustanova v Občini Črnomelj. Z vsem srcem sledi svojemu poslanstvu in ljubezen do knjige ter branja na različne načine skuša približati vsem generacijam. Pri tem preko različnih projektov aktivno sodeluje

tudi z drugimi ustanovami in organizacijami ter tako še bolj poglobljeno in prodorno širi pomen bogastva književnosti in kulture nasploh.

Za najmlajše Knjižnica Črnomelj organizira različne zanimive projekte in dogodke, in sicer Otroci in branje, Kamišibaj, Pripovedovanje otrok, Moje počitnice v knjižnici, Počitnice pod čudežnim drevesom, Pravljični potujoči kovček, Knjižni moljček, Pikina bralna značka, Cicibalnice, Glasbena delavnica za starše z dojenčki in malčki in Pravljice za romske otroke. Za nekoliko starejše, za mladino, pa prav tako potekajo razne dejavnosti kot so: Srečanje s knjižničarko, Počitniški paketi, Beremo s tačkami, Uganka meseca, bralni klub »Ni nam dolgčas, beremo!«, Slovensko knjižnično-muzejski mega kviz, Rastem s knjigo, Branje je žur – reading is cool, Poletavci – poletni bralci, Talenti – razstave mladih likovnikov, Poletni škrniclji, Joga za otroke in Drugačne pravljice za otroke s posebnimi potrebami.

Knjižnica je zelo dejavna tudi pri organizaciji različnih dogodkov za odrasle, tako izobraževalnih kot zabavnih ali družabnih: Bralna srečanja in Župančičeva bralna značka v DSO Črnomelj, Računalniško opismenjevanje, Bralni klub za odrasle, Lepota besede, Brati gore, Slovenski tradicionalni zajtrk, Diplomski večeri, Delavnica ročnih del, Bralna značka za odrasle in Recitiranje ob kulturnem prazniku.

V zadnjem času je knjižnica oživila vrt pred svojimi prostori in ga poimenovala »Medgeneracijski vrt«, kjer se odvijajo različni poljudni dogodki. Bila je tudi eden izmed projektnih partnerjev v projektu Igrišče znanja in druženja v Dobljčah, ki je potekal od marca 2019 do septembra 2020. Tudi po koncu projekta s svojimi aktivnostmi skrbi, da igrišče v Dobljčah živi.

Ob vseh navedenih dogodkih pa so v 2021 sodelovali tudi z različnimi znanimi imeni iz sveta kulture, umetnosti in tudi širše kot so Neža Mauer, Saša Pavček, Aljoša Bagola, dr. Peter Čeferin, prof. dr. Dušan Plut in številni drugi.

V času epidemije korona virusa se je Knjižnica Črnomelj povezovala z osrednjimi knjižnicami svojega območja in z območno Knjižnico Mirana Jarca. Posebno odmeven je bil skupen projekt spletnih dogodkov, z zanimivimi gosti, ki so si ga preko e-medijev lahko ogledali bralci širše Dolenjske.

Leto 1962 velja za pomemben mejnik v razvoju Knjižnice Črnomelj, saj je bila 19. januarja tega leta z odločbo občinske skupščine Občine Črnomelj ustanovljena Občinska matična knjižnica Črnomelj. Knjižnica Črnomelj bo tako v letu 2022 praznovala 60 let, a z mnogimi dogodki od septembra 2021 naprej je obletnico obeležila že pred tem, osrednja prireditve z naslovom »*Gre tvoja misel soncu naproti? (Oton Župančič)*« pa bo 19. januarja 2022.

Preko različnih dogodkov so tako predstavili svoje delovanje, pomen in vlogo knjižnice za lokalno skupnost ter vključevanje in povezovanje s knjižnicami izven občine.

Dogodki ob praznovanju 60-letnice Knjižnice Črnomelj v letu 2021:

- 2. 9. 2021 – **Pozitivno v 60 let** – Promocija in napoved praznovanja; prisotni obiskovalci so v zrak spustili 60 balonov za 60 uspešnih let in za novo in svetlo prihodnost Knjižnice Črnomelj.
- 7. 10. 2021 – **Z branjem rastemo** – Na zelenici knjižnice so v sodelovanju s Komunalo Črnomelj in skupino Urbano zelenje mesta posadili drevo - javor, simbol življenja in večne rasti. Zasaditev predstavlja začetek novega skupnega projekta preureditve zunanje okolice in vrtov Knjižnice Črnomelj in OŠ Mirana Jarca Črnomelj.

- 20. 10. 2021 – **Ujemi knjigo!** – Ob dnevu splošnih knjižnic je knjižnica uradno namenu predaja 3 knjigobežnice (Griček, Čardak, mestno jedro). Občina Črnomelj je temu dodala postavitev klopi ob knjigobežnicah. Častna gostja prireditve je bila državna sekretarka na Ministrstvu za kulturo RS dr. Ignacija Fridl Jarč. Namen postavitve knjigobežnic je, da vsak, ki vzame knjigo, v zameno zanjo podari svojo; tako je raznoliko branje različnim generacijam dostopno tudi zunaj knjižnice. V prihodnosti knjižnica načrtuje postavitev novih in novih knjigobežnic in si želi, da bi Črnomelj postal mesto knjig in bralcev. V načrtu je tudi postavitev paketnikov za knjige, ki bodo bralcem dostopne vse dni, 24 ur na dan.
- 16. 12. 2021 – **Novinarska konferenca** – Na pogovoru so sodelovali direktorica Knjižnice Črnomelj Anja Panjan Trgovčič, direktorica Občinske uprave Občine Črnomelj Danijela Nedič Orešič, županja Občine Semič Polona Kambič ter direktor Knjižnice Mirana Jarca Novo mesto Luka Blažič. Vsi so poudarili, da se knjižnica v svojih 60. letih neprestano razvija, je pomembna za svoje okolje, opazna in s svojimi dejavnostmi pomembno prispeva h kakovosti življenja vseh občanov, vseh generacij. Uspešno sodeluje z ustanoviteljico Občino Črnomelj in pogodbeno partnerico Občino Semič ter drugimi knjižnicami širše regije.

Ob 60-letnici so v Knjižnici Črnomelj zapisali, da »s svojim delovanjem nenehno oblikuje in v pozitivni smeri spreminja podobo domačih krajev in ljudi. Prijazno vabi v svoje naročje, kjer domujejo knjige, znanje, kultura, strokovni in prijazni knjižničarji ter bralci vseh starosti«. Izjemen izbor besed, ki zajame celoten pomen in ponos, ki ga predstavlja Knjižnica Črnomelj.

Knjižnica Črnomelj organizira mnogo različnih dogodkov in se izredno trudi prispevati h kakovosti kulturnega dogajanja v Občini Črnomelj. Ob obeležitvi 60. obletnice delovanja je bil ta trud še toliko bolj izrazit, zato si za svojo dejavnost in za visok jubilej nedvomno zasluži Župančičevo diplomu za leto 2021.

Predlog je podal: Andrej Kavšek, župan občine Črnomelj

ANA MARIJA BLAŽIČ

Ana Marija Blažič je profesorica zgodovine in geografije, zaposlena kot organizatorica izobraževanja odraslih v Novem mestu. To je oseba, ki je najraje ves čas obkrožena s pozitivnimi in odprtimi ljudmi. Rada spoznava nove stvari in ljudi, ki jo navdušujejo, zato pravi, da je njeno delovno mesto popolna služba. Vodilo njenega kulturnega delovanja je spodbujanje vedenjskih sprememb v okolju, ki so včasih poslovne in systemske, a njena dela govorijo, da največjo spremembo spreminja skupnost, s katero deluje oziroma v sodelovanju s tako imenovanimi, kot jih rada poimenuje »kulturnimi prvaki«, s tistimi, ki spremembo poganjajo. Ana Marija je izjemno mobilna in aktivna že vrsto let na lokalnem področju v občini in širše na več področjih, in sicer v vzgoji in izobraževanju, kulturi, muzejskih aktivnostih, prostovoljstvu, na področju mladinske literature, pri raziskovalnem in kreativnem pisanju poezije in zgodb kot tudi pri raziskovanju samega jezika.

Prepoznamo jo lahko po izjemno uspešnem področju, tj. pisanje, in ljubezni do pisane besede, saj piše že od osnovne šole dalje. Dandanes svoja spoznanja in izkušnje deli z raziskovanjem in preučevanjem zgodb, s pisanjem znanstvene literature in prispevkov, ki jih je danes že več kot petdeset – tako za otroke kot odrasle. Letos je zagledala luč sveta njena prva otroška pravljica, ki zagotovo ne bo zadnja.

Ana Marija deluje od posameznika navzven z osrednjo točko premika delovanja h kulturi, zato pri njej hitro ugotovimo, da želi vplivati na izobraževalno okolje s sodelovanjem ljudi, pri tem pa vključuje širši in bolj subtilni repertoar metodologije kulture. Ker pa govorimo o konceptu kulture in njeni vrednosti v občini, jo je smiselno ovrednotiti ali zapisati, kar pisana beseda Ana Marije tudi stori.

Leta 2013 je spisala obširnejše delo *50 Jurjevanj*. Publikacija na več kot dvestotih tudi slikovno obogatenih straneh kaže petdesetletni »časovni pregled«, od predstavitev belokranjskih folklornih skupin do mednarodnega folklornega festivala, ki je tudi najstarejši folklorni festival v Sloveniji. Njenemu nastanku je botroval sklop naključij in dejavnosti, ki so privedli do potrebe po tovrstni publikaciji. V sodelovanju z RIC Črnomelj, ki je imel posluš širše kulturne razsežnosti in nudil pomoč pri izdajanju knjige, kot tudi posluš za pisanje o Jurjevanju kot prireditvi, ki je v življenju posameznikov in v Beli krajini kot celoti prisotno že več kot pol stoletja in 'še kako živi tudi danes, moramo reči, da je publikacija nedvomno obogatila in poživila naš kulturni prostor. Pomembnost publikacije potrjujejo številni članki in zapisi v Dolenjskem listu, fotografije, posnetki in nenazadnje spomini, pripovedi sogovornic in sogovornikov.

Vsi ti viri in živost pripovednega gradiva ter povednost dokumentov pričajo o pomembnosti dogodka od leta 1964 naprej. Vrednost pričujoče publikacije in njenega sporočila je tudi, da je Ana Marija skozi »časovni pregled« osvetlila jurjevanje skozi številne razsežnosti, od pestre belokranjske oblačilne dediščine do predstavitev belokranjskih folklornih skupin in mednarodnega folklornega festivala, ter tako povzela dejstva, ki prikazujejo pretekle dogodke, povezane z jurjevanjem, s pomočjo različnih obstoječih zgodovinskih virov. Kulturno gledano je bilo pričujoče delo rezultat več dejavnikov. Po eni strani je nastalo zaradi jubileja, po drugi strani pa je jurjevanje postalo del naše kulture in s tem dobilo globlje ter širše razsežnosti.

Zaradi obsega in ambicij festivala Jurjevanja je svojo mrežo promocije zagnala veliko širše, in sicer tudi onkraj meja naše občine. Zgodbe jurjevanj in kulturnih dogodkov je predstavljala tudi na Univerzi za starejše v Novem mestu v sklopu četrtkovih srečanj ter tako vplivala, da nas v zanimivih interpretacijah plesnega, glasbenega in drugega izročila vidi preostali del Slovenije, hkrati pa spodbujala ljudi v drugih krajih Slovenije, da sodelujejo z nami. Z ustvarjanjem je nadaljevala aprila letos, ko se je prijavila na natečaj *Plešem pesem* za poezijo na temo folklorne dejavnosti. Napisala je pesem z naslovom *Jurjeva zgodba*, ki je bila osem mesecev kasneje na državni folklorni prireditvi *Folklorna prepletanja* v Žalcu v organizaciji Javnega sklada za kulturne dejavnosti razglašena kot zmagovalna.

Mag. Matej Krajnc, slovenski pesnik, pisatelj, prevajalec, glasbenik in publicist jo je med 44 prispelimi razglasil za najboljšo. »*Če pesem pleše in ples poje s koreninami in izročilom, potem je Jurjeva zgodba Ane Marije Blažič tista, ki bo letos prepričljivo zaplesala z nami. Pesem je tako po lirski kot po epski strukturi odločno zasidrana v ljudskem izročilu, ki se mu želi približati tudi po jeziku in splošnem čutenju. "Jurjev motiv" je med nami prisoten že dolgo, tako v literaturi kot drugih umetniških zvrsteh, med drugim izdatno tudi v glasbi, tako ljudski, t. i. resni, kot popularni; gre za enega najbolj prepoznavnih motivov iz našega izročila. Da tudi dandanes ni pozabljen, je razveseljiva ugotovitev,*« je zapisal Matej Krajnc.

Njen pristop k folklori in kulturi se tukaj ni ustavil. V dogovoru med ZRC SAZU-jem in Knjižnico Črnomelj, ki sta začela pripravljati publikacijo o Beli krajini, namenjeno širši javnosti, bo naslednje leto vidna tudi njena pisana beseda o jurjevanju.

Pokazala je odličnost na svojem področju pisanja skozi kulturo in hkrati produktivno ozaveščala in dopolnjevala shemo folklorne ter posledično kulture z miselnostjo, da je v osredotočenosti in ospredju vseh procesov človek.

Leta 2012 je s svojo diplomsko nalogo z naslovom *Izgradnja in pomen belokranjske železnice* naredila korak naprej pri raziskovanju vpliva železnice in njene otvoritve pred začetkom prve svetovne vojne na takratno življenje ljudi v Črnomlju. Delo je vsekakor dopolnilo knjigo Karla Rustje o Belokranjski železniški progi in tako doprineslo k večjemu razumevanju izgradnje takratne železnice. Preučila je nova področja, ki so prinesla gospodarsko, izobraževalno, kulturno, turistično in politično združevanje, saj je bila železnica v vseh teh primerih močan dejavnik in je masovno vplivala na življenje ljudi v Beli krajini, hkrati pa je imela dodaten pomen v družabnem življenju.

Tekom svojega ustvarjanja je nadaljevala z raziskovanjem in proučevanjem različnih tematik. Je tudi zunanja sodelavka Zavoda RS za šolstvo, že peto leto mentorica študijskih krožkov v Novem mestu, mentorica mladim raziskovalcem na Srednji šoli Črnomelj, prostovoljka v različnih institucijah v občini, nudi pomoč in aktivno sodeluje na različnih dogodkih v lokalnem okolju ter širše.

V letu 2020 je bila mentorica mladi raziskovalki Srednje šole Črnomelj pri raziskovalni nalogi z naslovom *Trajnostna ploščad Majer – prostor povezovanja In vsakodnevnega učenja*. Naloga se je med drugim dotikala tudi kulturnega vidika prostora, ki ga je opisovala, in prejela zlato priznanje na 54. srečanju mladih raziskovalcev Slovenije na državnem srečanju Zveze za tehnično kulturo Slovenije (ZOTKS).

Res da je že pet let mentorica študijskih krožkov v Novem mestu, a njene aktivnosti govorijo o tem, da si želi povezovati in vključevati v svoje delo tudi domačo Belo krajino. Svoje člane je velikokrat popeljala v občino Črnomelj in jim predstavila njeno bogato kulturno dediščino. Leta 2017 so udeleženci spoznali in si ogledali Šokčev dvor v Žuničih, kjer so jih sprejeli v tradicionalnih oblačilih z belokranjsko pogačo. Vodenje se je nanašalo na zavarovano območje Krajinskega parka Kolpa in kulturno dediščino Bele krajine, vključno s priseljevanjem Uskokov.

Istega leta so si v Medenem butiku BIBI ogledali rokodelske izdelke, narejene iz materialov domačega belokranjskega porekla. Nadaljevala je letos, ko je mlade vključila v študijski krožek Tradicionalne obrti. V njih so spoznali tudi belokranjske posameznike (Jože Juršak – pletarjenje in Alojzij Novak – kamnoseštvo), ki se ukvarjajo z različnimi obrtmi. Na vsakem srečanju je mentor (rokodelec) prikazal svojo obrt in predajal svoje znanje naprej. Gre za obrti, ki izvirajo iz preteklosti, vendar so še kako žive. Vsaka od njih je dragocen del kulturne dediščine.

Delavnice so imele prispevek kulturnega angažmaja. Pri članih so velikokrat sprožile vprašanja in izzvale razmislek tudi o strukturah kulturne prakse in diskurza, da se sosednja območja lahko združijo. Oblikovala jih je z namenom, da se ne okrepijo obstoječe razlike, ampak je želela zgraditi prostor, kjer se pojavijo nova znanja. Srečanja so zagotavljala kulturna sodelovanja in oblikovala osnovo za krepitev veščin razumevanja, vrednotenja, čutenja in zaznavanja, ročnih spretnosti in veščin premikanja meja z veliko mero nabora kulturnih oblik.

Tudi delovanje na področju prostovoljstva v lokalni skupnosti ji ni tuje. Ljudje, ki delajo v kulturi sodelovanja, gledajo na udejstvovanje v prostovoljskih aktivnostih kot na nekaj, kar je naravno. Ana Marijina dela so izjemne spodbude, da svet aktivno spremenimo na bolje in

skozi participacijo v prostovoljskih aktivnostih razvijemo skrite ter manj skrite potenciale. Predvsem pa to, da imamo občutek kolektivne odgovornosti. In prav to Ana Marija zagotovo ima.

S turističnim društvom Črnomelj se je v Gornji Radgoni udeležila Pomurskega sejma NATURO (maj 2015), ki je bil namenjen promociji in pospeševanju turizma Bele krajine ter ostalih panog. Društvo je pobudnik različnih dogodkov, kot je Podoknica v starem mestnem jedru (junij 2015), kjer je Ana Marija pomagala pri izvedbi kulturnega programa. Odzvala se je tudi z delom na praznični tržnici v črnomaljskem mestnem jedru, na prireditvi Ta veseli dan kulture v Črnomlju (december 2015). V sklopu prireditve Razvajaj se v mestu Črnomelj (marec 2016, Občina Črnomelj) je izvedla kreativno delavnico za otroke in mladino.

Kot rečeno ima izkušnje z ustvarjanjem v muzejih in muzejskimi pedagoškimi delavnicami. Večinoma jih je opravljala v Pokrajinskem muzeju v Kopru. Pridobljeno znanje je uporabila in strokovno prenesla tudi v Črnomelj. V Mestni muzejski zbirki Črnomelj je na kulturni praznik, 8. februarja 2017, izvedla otroško delavnico z naslovom *Spoznaj Črnomelj – otroška delavnica*.

Nadaljevala je s prostovoljskim delom in raznolikostjo idej v Ozari Slovenija, Nacionalnem združenju za kakovost življenja, območna enota Črnomelj, ki je nevladna, humanitarna organizacija, saj deluje v javnem interesu na področju socialnega in zdravstvenega varstva. Tam je delovala deset let, od leta 2007 do 2016. Uporabnikom je med drugim predstavljala pri določenih tematikah, ki se dotikajo črnomaljske občine, raznolikost kulture in jim skušala predstaviti načine razumevanja ter merjenje tistih neulovljivih stvari, ki jim pravimo »kulturna vrednost«. V sklopu srečanj in druženj so se pogovarjali tudi o politiki ohranjanja, oživljanja in aktualizaciji kulturne dediščine.

Dolgoletna udejstvovanja v prostovoljskih organizacijah, izvedbe različnih delavnic, izobraževanj in prenos strokovnega znanja je doprineslo do tega, da je leta 2016 na predlog Turističnega društva Črnomelj od predsednika Republike Slovenije Boruta Pahorja prejela priznanje na področju prostovoljstva za leto 2015.

Njena dela, prenos znanja, sodelovanja, delovanja, vključevanja, odgovornost, osebna solidarnost in delovanje na različnih področjih – na kulturnem področju, želja po spremembi, sodelovanje, komunikacija in težnja k skupnosti. Ana Marija vseskozi preko svojega udejstvovanja teži k srčnim idejam o kulturnih vrednostih v naši občini. Slednje je pričela z individualnimi izkušnjami in pridobljeno znanje podajala naprej. Nadaljevala je s poudarjanjem pomena kulture za družbo, občino in kakovost kulturnega življenja v urbani in ruralni družbi, ter ustvarjala možnosti aktivnega kulturnega delovanja. Zaradi vsega navedenega si zasluži Župančičevo diplomu za leto 2021.

Predlog je podala: Irena Frankovič

Predlog sklepa: Župančičevo diplomu za leto 2021 prejmejo Tamburaški orkester KUD Dobroč Dragatuš, Tamburaši KUD Oton Župančič Vinica, Knjižnica Črnomelj in Ana Marija Blažič.

Predlagatelj:
Žirija za podeljevanje Župančičevih
priznanj Občine Črnomelj

II. PRIZNANJA OBČINE ČRNOMELJ ZA DOSEŽKE NA PODROČJU ŠPORTA za leto 2021

Občina Črnomelj podeljuje priznanja za najboljše dosežke in uspehe na področju športa, ki jih je v letu 2021 dosegel posameznik ali ekipa (dva ali več športnikov) in so pomembno prispevali k razvoju in ugledu športa v občini Črnomelj. Podeljujejo se naslednja priznanja: športnik leta, športnica leta, športna ekipa leta, mladi perspektivni športnik, športni dosežek leta.

Žirija za podelitev priznanj na področju športa je na podlagi Odloka o priznanjih Občine Črnomelj za dosežke na področju športa (Ur. l. RS, št. 79/19) izvedla javni razpis in na svoji seji dne, 4. 1. 2022 opravila presojo prejetih predlogov ter Občinskemu svetu občine Črnomelj predlaga, da prejmejo priznanje:

A./ ŠPORTNIK leta 2021

Žirija za podelitev priznanj na področju športa predlogov za priznanje športnik leta 2021 ni prejela.

Predlog sklepa: Priznanje športnik leta 2021 se ne podeli.

B./ ŠPORTNICA leta 2021

LOTI ČUFER

Loti Čufer je dijakinja tretjega letnika gimnazije v Črnomlju. Ju-jitsu v Športnem društvu Ninja trenira že od 2. razreda osnovne šole. Za ta šport, v katerega vlaga ogromno energije, časa in volje, jo je navdušil oče. Po osvojenih medaljah v prikazu tehnik je začela tekmovati v športnih borbah. Prvo tekmo v borbah je imela leta 2016 v Celju. Kmalu se je začela udeleževati reprezentančnih treningov v Ljubljani. Rezultati so se pokazali tudi na mednarodnih tekmovanjih, saj je osvojila prvo mesto na Dunaju in tudi v Genovi. S tekmami je pridobivala nove izkušnje in se vsakič znova preizkusila v novih situacijah. Cilj je bil višji rang tekmovanja. Razmišljati je začela tudi o evropskem in svetovnem prvenstvu.

Kljub korona krizi, je letos takoj po ponovnem odprtju, skupaj s trenerji pripravila plan treningov in se začela intenzivno pripravljati na sezono. Izkoristila je tudi poletje, se udeleževala raznih kampov, v Sloveniji in izven nje. Intenzivno je delala tudi na kondiciji z Zoranom Šutejem in pa na tehniki z Markom Šikonjo. Že junija je v Šempetru osvojila naslov državne prvakinja. Poletje je bilo nato posvečeno treningom in pripravam, potrebno je bilo veliko odrekanja, vendar se je na koncu izplačalo. Septembra se je s trenerjem odpravila v Nemčijo, kjer je v Maintalu potekalo evropsko prvenstvo. Osvojila je naslov evropske prvakinja. Mesec kasneje, jo je čakalo svetovno prvenstvo v Združenih arabskih emiratih. V Abu Dhabiju je osvojila tretje mesto. Za konec je novembra v Kočevju zmagala še na regijski tekmi.

Leto 2021 je Loti Čufer postregla z izvrstnimi rezultati, med katerimi zagotovo izstopata naslov evropske prvakinja in bronasta medalja na svetovnem prvenstvu, zato si nedvomno zasluži naziv športnice leta 2021.

Predlog so podali: Športno društvo Ninja, Športna zveza Črnomelj in Nenad Mikunovič ob podpori Sveta zavoda SŠ Črnomelj

Predlog sklepa: Priznanje športnica leta 2021 prejme Loti Čufer.

C./ ŠPORTNA EKIPA leta 2021

BRIN JUGOVIČ in ŽAN MAJERLE

Na SŠ Črnomelj s ponosom spremljajo dosežke dijakov, saj se zavedajo, da športna dejavnost zahteva odrekanje, samodisciplino in vztrajnost. Še posebej pomembno je, da so mladi športno aktivni tudi v času srednješolskega izobraževanja. Ekipni šport je v letih COVID-19 izredno prizadet, zato si še večje priznanje zaslužijo tisti, ki so vztrajali ne glede na ovire. Zato predlagajo dijaka Jugovič Brina in njegovega plesnega partnerja Majerle Žana za športno ekipo leta 2021.

V Plesnem studiu Novo mesto plešeta že vrsto let. Rezultate dosejata tudi v okviru plesnih skupin in solo plesu. Ples ju spremlja že od malih nog. Žan je prve tekmovalne izkušnje nabiral že v tretjem razredu. Brin pa eno leto kasneje. Trener Simon Cerjak je prepoznal njun talent. Začela sta tekmovati solo, v paru in kasneje tudi v mali skupini.

Z odličnimi koreografijam trenerja Simona Cerjak, številnimi urami treninga in velikim veseljem do plesa in glasbe so prišli tudi vrhunski rezultati. Dosegala sta veliko odličnih rezultatov tako na državni kot na evropski in svetovni ravni. Na državnih prvenstvih sta velikokrat stala na najvišjih stopničkah.

Danes velik del svojega prostega čas posvečata plesu in v tem neizmerno uživata. Ples je nepogrešljivi del njunega vsakdana. Sta tudi dobra prijatelja. Veliko mladih vidi v njiju vzornika in jima želijo slediti. Ples doživljata kot obliko sproščanja, druženja in nenazadnje je oblikoval tudi njun stil oblačenja.

Žani in Brin sta v letu 2021 dosegla tri velike rezultate v plesu (hip hop - pari, starejši mladinci), in sicer sta bila državna prvaka, osvojila sta prvo mesto na pokalnem turnirju in osvojila prvo mesto na evropskem tekmovanju. Zaradi izjemnih skupnih uspehov si zato zaslužita naziv športna ekipa leta 2021 v Občini Črnomelj.

Predlog je podal: Nenad Mikunovič ob podpori Sveta zavoda SŠ Črnomelj

Predlog sklepa: Priznanje športna ekipa leta 2021 prejmeta Brin Jugovič in Žan Majerle.

D./ MLADI PERSPEKTIVNI ŠPORTNIK leta 2021

LUKA ŽAFRAN

Luka Žafran je od leta 2018 član Kegljaškega kluba Bela krajina, s kegljanjem pa je pričel že leta 2015. Svoje prve korake na kegljaških stezah je naredil s trenerjem Romanom Mržljakom, s katerim še dandanes trdo trenira in skupaj ciljata na uspehe v naslednjih sezonah.

Luka je svoj talent pokazal že prvo leto nastopanja na državnem prvenstvu v letu 2017, kjer je v kategoriji dvojic s klubskim kolegom osvojil 3.mesto, leta 2019 je v svoji kategoriji dečkov osvojil četrto mesto, v kategoriji dvojic pa je s klubskim kolegom osvojil naziv državnih podprvakov. Naslednje leto je Luka svojo formo stopnjeval, vendar je bilo prvenstvo zaradi epidemije prekinjeno.

V letu 2021 je Luka dokazal, da je klub zaradi epidemije okrnjenih tekmovanj, vseeno trdo delal skozi celo leto in rezultati so se pokazali eden za drugim. S klubskim kolegom sta na državnem prvenstvu v višji kategoriji U-18 tandem osvojila 3.mesto, kasneje sta v svoji kategoriji dvojic dosegla naslov državnega prvaka, za piko na i pa je Luka Žafran na koncu osvojil še naslov državnega prvaka posamezno za dečke.

Člani in navijači Kegljaškega kluba Bela krajina so ponosni, da imajo med člani uspešnega mladega športnika, ki ima svetlo prihodnost v kegljanju in vsem dokazuje, da lahko s trdim delom dosežeš vrhunske rezultate, zato podpirajo predlog za najperspektivnejšega mladega športnika v občini Črnomelj.

V prostem času je Luka ljubitelj igranja odbojke, košarke, badmintona in namiznega tenisa. Od leta 2013 je član Nogometnega kluba Bela krajina, kjer kot vratar uspešno trenira in se z nogometnim klubom udeležuje ligaških tekem in različnih turnirjev, od koder domov prinašajo medalje vseh barv. Udeležil se je tudi prireditve ob dnevu športa v Črnomlju, kjer je pomagal in sodeloval pri pripravi in drugih opravilih.

Predlog je podal: Marko Žafran

Predlog sklepa: Priznanje mladi perspektivni športnik leta 2021 prejme Luka Žafran.

E./ ŠPORTNI DOSEŽEK LETA 2021

LUKA ŠIMEC

Luka Šimec je že od leta 2018 član Kegljaškega kluba Bela krajina. Svoje prve korake na kegljaških stezah je naredil s trenerjem Romanom Mržljakom, s katerim še dandanes trdo trenirata in skupaj ciljata na uspehe v naslednjih sezonah.

Že prvo leto trdih treningov se je Luki obrestovalo, saj je v svoji kategoriji dečkov državnega prvenstva v letu 2019 osvojil drugo mesto, v kategoriji dvojic pa s klubskim kolegom prav tako drugo mesto. Naslednje leto je Luki kazalo še bolje, vendar je bilo prvenstvo zaradi epidemije prekinjeno.

V letu 2021 je Luka dobil priložnost, da zastopa slovensko reprezentanco na svetovnem pokalu U-14, ki je pokalo avgusta v Kranju. Tam se je vrhunsko odrezal ter domov prinesel štiri medalje. Skupaj z reprezentantko Brino Janjič sta v kategoriji mešani pari in tandem mix že prvi dan osvojila srebrno in bronasto medaljo. Že naslednji dan je imel Luka tekmovanje v kategoriji posamezno, kjer je zasedel odlično drugo mesto, dober nastop pa je pripomogel, da je zasedel tudi tretje mesto v kombinaciji. Odlični nastopi Luke so zelo pripomogli tudi k temu, da je Slovenija osvojila prvo mesto v pokalu narodov.

Člani in navijači Kegljaškega kluba Bela krajina ter Športnega društva Griblje so ponosni, da imajo med sabo vrhunskega športnika, ki vsem dokazuje, da lahko s trdim delom dosežeš vrhunske rezultate. Ti so bili v letu 2021 izvrstni, zato si zasluži priznanje za športni dosežek leta.

Predlog sta podala: Športno društvo Griblje in Kegljaški klub Bela krajina

Predlog sklepa: Priznanje športni dosežek leta 2021 prejme Luka Šimec.

Predlagatelj:
Žirija za podelitev priznanj na področju športa

III. PRIZNANJA OBČINE ČRNOMELJ za leto 2021

Priznanja Občine Črnomelj se podeljuje kot listine-diplome in kot plakete na osnovi določil Odloka o priznanjih Občine Črnomelj (Ur. l. RS, št. 8/95, 36/02 in 99/12) vsako leto ob prazniku Občine Črnomelj. Dobitniki so pravne in fizične osebe za izredno uspešno delo, ki je prispevalo k napredku in ugledu Občine Črnomelj na vseh področjih. Žirija za podeljevanje priznanj Občine Črnomelj je izvedla razpis in na svoji seji dne, 3. 1. 2022 opravila presojo prejetih predlogov ter Občinskemu svetu občine Črnomelj predlaga, da prejmejo:

A/ PLAKETO OBČINE ČRNOMELJ

DRUŠTVO SOŽITJE BELA KRAJINA

Društvo Sožitje Bela krajina je društvo za pomoč osebam z motnjami v duševnem razvoju. To je prostovoljna invalidska interesna organizacija s socialno človekoljubnimi cilji in teži k napredku skrbi za osebe z motnjami v duševnem razvoju. Organizirani so po vseh zakonskih predpisih in so vključeni v Zvezo društev za pomoč osebam z motnjami v duševnem razvoju Slovenije.

V društvu so osebe z motnjami v razvoju, njihovi starši in skrbniki. Vključenih je tudi večje število podpornih članov, ki vsak po svojih močeh pomagajo pri lažjem premagovanju življenjskih težav. Društvo šteje 280 članov, od tega 80 oseb z zmerno, težjo in težko motnjo v duševnem razvoju. V letu 2018 je društvo praznovalo 50 let obstoja. V času svojega obstoja je društvo spremenilo miselnost na drugačnost, ki je nekoč predstavljala oviro med osebami s posebnimi potrebami in veliko večino drugih. V petdesetih letih se je odnos javnosti do oseb z motnjami v duševnem razvoju v veliki meri spremenil prav zaradi društev Slovenije, med njimi tudi na področju Bele krajine. Živimo v družbi, kjer je prostora za vse in kjer lahko tudi osebe s posebnimi potrebami razvijejo svoje talente in ne glede na drugačnost imajo pravico do dostojanstva in enakih možnosti. Odgovornost nas vseh pa je, da pomagamo tistim, ki to drugačnost imajo, da skupaj ustvarjamo boljšo družbo.

Društvo Sožitje Bela krajina je v vseh teh letih tlakovalo pot do potrpežljivosti, sobivanja, predanosti in nenazadnje tudi poguma, da lahko pomaga ljudem, ki to pomoč zares potrebujejo in lepšajo življenje njim in njihovim družinam. V ta proces so vključeni tudi mnogi prostovoljci, ki te ljudi spodbujajo, spoštujejo in imajo v sebi plemenito človeško dobrosrčnost in občutek hvaležnosti, da so naredili nekaj dobrega za tistega, ki si težje pomaga.

Dejavnosti in programi, ki jih Društvo Sožitje Bela krajina izvaja:

- program vseživljenjskega učenja – klub staršev in mobilna služba za člane na domu skozi celo leto;
- vikend seminar za osebe z motnjami v duševnem razvoju in njihove družinske člane in skrbnike;
- programi za ohranjanje zdravja – letovanja kopanje v termah;
- organizacija piknikov, izletov, pohodov;
- organizacija delavnic za ohranjanje psihofizičnih sposobnosti – delavnice kuharskih spretnosti, likovne delavnice;

- družabna srečanja – novoletno srečanje s prireditvijo in obdaritvijo ter materinski dan,
- sodelovanje z drugimi društvi, Zvezo Sožitje, strokovnimi ustanovami in lokalno skupnostjo,
- svetovalno delo v zvezi z zakonodajo, dohodnino, pravicami v zvezi z zdravstveno in socialno varstveno zakonodajo,
- pomoč na domu, ki se izvaja na terenu, oziroma na domu invalidne osebe – večini primerov gre za starejše ali bolne, ki se zaradi zdravstvenih težav ne morejo vključevati v organizirane oblike aktivnosti društva izven doma;
- pomoč v obliki svetovanja, vodenja in urejanja položaja invalidne osebe kakor tudi svojcem oziroma skrbnikom, z namenom, da se čimbolj zagotavljajo in uresničujejo pravice oseb z motnjo v duševnem razvoju. V letu 2020 so največ pogovorov na srečanjih namenili premagovanju Covida 19.

Danes je društvo lahko ponosno na pot, ki jo je prehodilo, na vse programe, ki so jih in jih še bodo izpeljali. Posebno pa so lahko ponosni na vse programe in storitve za ljudi z motnjami v duševnem razvoju, od šolskih do socialnovarstvenih. Premalokrat se pomislimo na osebe, ki živijo nekoliko drugače od večine in premalokrat se spomnimo na tiste, ki skrbijo za njih. Prijetna je misel, da je v Beli krajini organizacija s prostovoljci, ki ustvarjajo boljše vzdušje in jim nudijo oporo ter pomoč. Menim, da je bistveno to, da se je potrebno zavedati pomena Društva Sožitje, ki vlaga trud in veliko energije v skrb za otroke, mladostnike in odrasle osebe z motnjami v duševnem razvoju. Ne morem tudi mimo tega, da je društvo navdih in vzgled za vse nas, ki delamo na svojih področjih. Prostovoljno delo se kaže tudi v ljubezni sprejemanja vsakega človeka takšnega, kot je, ne glede na to, kakšna so pričakovanja okolice. To sprejemanje je ljubeznivo in spoštljivo. V vseh 53 letih je društvo doseglo številne uspehe. Z veliko energije, volje in prostovoljnega dela, pa tudi s pomočjo podpornikov, strokovnjakov in donatorjev društvo uspešno izvaja raznolike dejavnosti ter programe v dobrobit članov društva, njihovih družin in nenazadnje tudi celotne skupnosti. Društvo Sožitje bo s takšnim delom zagotovo nadaljevalo tudi v prihodnje in tako otrokom in odraslim osebam zagotovilo kakovostno, smiselno in polno življenje, ki temelji na enakopravnosti in enakih možnostih.

Kronologija Društva Sožitje Bela krajina:

- 1968: ustanovitev Društva za pomoč duševno prizadetim s sedežem na Občini Črnomelj,
- 1970–1972: zgrajena nova Posebna osnovna šola,
- 1975: ustanovitev oddelka za delovno usposabljanje, kasneje poimenovani OVI – oddelki za vzgojo in izobraževanje, danes PPVI – posebni program OŠ Milke Šobar Nataše,
- 1976: prve seminarske oblike izobraževanja staršev,
- 1986: ustanovitev delavnice pod posebnimi pogoji v okviru OŠ Milke Šobar Nataše v prostorih dijaškega doma,
- 1993: Vključitev v SOS – specialna olimpiada Slovenije,
- 1995: začetki idejnega programa za gradnjo VDC – Varstveno delovnega centra na Majerju;
- 1999: postavitve temeljnega kamna za VDC;
- 2000: odprtje novih prostorov VDC-ja;
- 2001: ustanovitev prve bivalne enote na Majerju;
- 2002: društvo pridobi nove prostore na Kolodvorski za delovanje dejavnosti;
- 2004: na sedežu društva se izvajajo kuharske, likovne in računalniške delavnice;
- 2005: ustanovitev kluba staršev »BREZA«;
- 2007: ustanovitev druge bivalne enote na Majerju;
- 2003–2021: praznovanja jubilejev in dobrodelne prireditve.

Za vse, ki so s svojim predanim delom v dolgih 53 letih delovanja Društva Sožitje Bela krajina pripomogli h kvalitetnejšemu življenju oseb z motnjami v duševnem razvoju in njihovim

družinam, bi bila plaketa Občine Črnomelj primerno in zasluženo priznanje za vso delo in prizadevanja društva.

Predlog je podal: Franci Mravinec

Predlog sklepa: Plaketo Občine Črnomelj za leto 2021 prejme Društvo Sožitje Bela Krajina.

B/ DIPLOMO OBČINE ČRNOMELJ

ILINKA TODOROVSKI

Ilinka Todorovski je leta 2021 izdala knjigo z naslovom *JOSIP DOLTAR IN ČRNOMELJ: Črnomaljski mlinar, žagar, livar in župan ter spreminjanje mesta med letoma 1880 in 1930*. Z izidom knjige je zaokrožila zbiranje podatkov, arhivskega gradiva in pričevanj o Doltarju in njegovi trajni dediščini, s katero je prispeval k razvoju Črnomlja.

Knjiga se uvršča med najboljše primerke domoznanske literature, s kakršno se ne more pohvaliti veliko slovenskih občin. Z izjemno natančnostjo, detektivskim zbiranjem podatkov in pozornim študijem virov je avtorica sestavila napeto dokumentarno zgodbo o viharju družbenih, gospodarskih in političnih sprememb, ki so jih v času industrializacije, množičnega izseljevanja, prve svetovne vojne, razpada monarhije in nastanka prve Jugoslavije preživljali Črnomaljci. Posamezniki, kakršen je bil Doltar, so z drznostjo in podjetnostjo premikali meje in spodbujali napredek, v najtežjih trenutkih pa znali stati in obstati.

Hinka Todorovski je zbrane podatke in ugotovitve že od začetka raziskave leta 2019 sproti delila z javnostjo. Bila je med pobudniki razglasitve Doltarjevega leta 2020, ob stoletnici začetka delovanja Doltarjeve livarne, iz katere se je kasneje razvila izjemno pomembna belokranjska livarska industrija. O odkritjih je pisala za Belokranjec, o njih objavljala na družbenih omrežjih, napisala izhodiščni scenarij za igrokaz o Josipu Doltarju, ki so ga ob prazniku KS Črnomelj leta 2020 postavili in izvedli črnomaljski osnovnošolci in dijaki, ter v sodelovanju z Mestno muzejsko zbirko Črnomelj pripravila razstavno izložbo o Doltarju, ki je bila v vitrini na hiši na »Suhem mostu« na ogled od jeseni 2020 do pomladi 2021.

Predstavitve knjige, ki so v letu 2021 potekale na daljavo, a tudi v živo v Mestni muzejski zbirki Črnomelj, Belokranjskem muzeju Metlika in Knjižnici Črnomelj, so povezale Črnomaljce in Belokranjce različnih generacij, ki se zavedajo, da sedanjosti ni brez poznavanja preteklosti, in da brez znanja in samozavesti tudi ni mogoče graditi prihodnosti.

Zaradi navedenega si Ilinka Todorovski za pomembno in izredno uspešno delo v odkrivanju, zapisovanju in širjenju vedenja o življenju in dosežkih mesta in meščanov na prelomu 19. in 20. stoletja zasluži diplomu Občine Črnomelj. Ilinka Todorovski je s publiciranjem in širjenjem razkritij o pomembnem Črnomaljcu Josipu Doltarju in o Črnomlju njegovega časa nedvomno prispevala tudi k ugledu Občine Črnomelj v domači in širši slovenski javnosti.

Kratek življenjepis:

Ilinka Todorovski je poklicna novinarka iz Črnomlja, kjer je odraščala, obiskovala osnovno in srednjo šolo ter si nabirala prve izkušnje iz novinarskega poročanja in javnega nastopanja. Med študijem na Fakulteti za družbene vede je začela sodelovati s takrat ustanovljeno dolenjsko radijsko postajo Studio D. Po diplomi iz novinarstva, za katero je prejela fakultetno Prešernovo priznanje, se je leta 1991 zaposlila v zunanjepolitičnem uredništvu TV Slovenija.

Med letoma 1993 in 2001 je bila dopisnica RTV Slovenija iz Zagreba. Po koncu dopisniške poti je bila na TV Slovenija mdr, urednica Uredništva dnevno-informativnih oddaj, voditeljica aktualnih oddaj in vodja velikih projektov. Med letoma 2006 in 2011 je bila časopisna novinarka pri poslovnem dnevniku Finance. Od leta 2011 je zaposlena na RTV Slovenija, kot novinarka, urednica in vodja projektov. Mdr. je urejala volilne in referendumске oddaje, dve sezoni je bila urednica Tarče (2015-2016), od januarja 2017 pa je varuhinja pravic gledalcev in poslušalcev RTV Slovenija s petletnim mandatom (do 17. 1. 2022).

Je tudi publicistka in prevajalka. Je soavtorica monografij Slovenski dom v Zagrebu 1929–1999 (s Silvinom Jermanom; Zagreb, 1999) in Vsa življenja Igorja Bavčarja (s Petro Sovdat; Ljubljana, 2009) ter avtorica knjige Josip Doltar in Črnomelj (Črnomelj, 2021). Iz hrvaščine je prevedla več knjig, mdr. Slovenski umetniki na hrvaških odrih (Zagreb, 2011) in Slovenci v hrvaškem športu I., II. (Zagreb, 2014, 2019). Sodelovala je pri nastanku glasila zagrebških Slovencev Novi odmev (1995) in bila njegova dolgoletna sourednica, urednica in sodelavka.

Leta 2000 je prejela stanovsko nagrado Bratstvo resnice /Consortium Veritatis, ki jo za posebne dosežke podeljuje Društvo novinarjev Slovenija (DNS), in priznanje za izstopajoče dosežke RTV Slovenija.

Bila je predsednica Kluba belokranjskih študentov (1989-1990) in članica upravnega odbora DNS (2001-2005).

Predlog je podala: Darka Šimec Čop in skupina somišljenikov

BORIS KAMBIČ

Boris Kambič je kot otrok opazoval svojega očeta, ki je bil predan gasilec in tako s svojim zgledom vplival na Borisa, ki se je kot mlad fant vključil v Prostovoljno gasilsko društvo Vranoviči, saj je tudi sam hotel postati družbeno odgovoren in pomagati ljudem ob naravnih in drugih nesrečah. Zaradi želje po aktivnem delovanju v gasilskih operativnih vrstah se je aktivno usposabljal in pridobival potrebna znanja. Leta 1992 je opravil osnovni tečaj za gasilca, leta 1994 za vodjo enote oz. nižjega gasilskega častnika in leta 2001 za vodjo enot oz. gasilskega častnika. Prav tako je opravljal usposabljanja za specialnosti in sicer 2004 za sodnika gasilskih in gasilsko-športnih disciplin, 2005 poveljnika gasilskega društva, 2005 bolničarja, 2007 nosilca izolirnega dihalnega aparata, 2009 uporabnika radijskih postaj in usposabljanje gasilcev za varno delo z motorno žago, 2010 za inštruktorja, 2012 za vodjo intervencije in tehničnega reševalca, 2015 za reševalca ob nesrečah z nevarnimi snovmi, 2016 usposabljanja za gašenje požarov v naravi in 2016 usposabljanja za gašenje notranjih požarov modul A.

Že leta 1997 so člani Prostovoljnega gasilskega društva Vranoviči v Borisu Kambiču videli člana, ki ima kvalitete za uspešnega vodjo, zaradi česar so mu zaupali naloge poveljnika. Boris Kambič je uspešen poveljnik Prostovoljnega gasilskega društva Vranoviči še danes, med tem so njegove kvalitete opazili tudi širše v Gasilski zvezi Črnomelj in je bil od leta 2007 do 2018 član poveljstva Gasilske zveze Črnomelj in poveljnik sektorja Črnomelj, ki je največji sektor v Gasilski zvezi Črnomelj. Prav tako je bil od leta 2008 do 2013 član Upravnega odbora Gasilske zveze Črnomelj. Leta 2018 je članstvo Gasilske zveze Črnomelj Borisu Kambiču zaupalo najodgovornejšo funkcijo, saj so ga izvolili za predsednika Gasilske zveze Črnomelj. Kot predsednik Gasilske zveze Črnomelj skrbi za razvoj gasilstva v občini Črnomelj, in sicer ima poseben čut za delo z mladimi, skrbi za povezanost članstva in se mednarodno povezuje

s kolegi gasilci iz Hrvaške in širše. Bil je aktivni član delovne skupine za izvedbo uspešno zaključenega evropskega projekta HITRO, ki je bil financiran iz Evropskega sklada za regionalni razvoj Interreg.

Na regijskem nivoju je bil od leta 2014 do leta 2018 član komisije za tekmovanje pri regijskem poveljstvu Bele krajine. Udeležil se je več intervencij, kjer je aktivno deloval, najbolj pa se je izkazal ob intervenciji toča 2018 in 2019 na območju Gasilske zveze Črnomelj, kjer je opravljal vodstvena dela v poveljstvu oz. štabu Civilne zaščite Občine Črnomelj. Prav tako se je udeležil več velikih intervencij na nivoju države in sicer Poplav v Železnikih, poplav v Ljubljani, žleda v Logatcu itd.

Seveda je tudi aktiven sodnik gasilskih in gasilsko-športnih disciplin, ki ne manjka na nobeni tekmi tako na nivoju gasilske zveze kot regije, zaradi česar si je prislužil zaupanje in pridobil znanje za sojenje na tekmovanjih v organizaciji Gasilske zveze Slovenije. Prav tako vrsto let tekmuje in je nepogrešljiv vezni člen ekipe članov Prostovoljnega gasilskega društva Vranoviči. Sam je bil tudi mentor ekipe mladincev, ki so leta 2010 v Lipovcih dosegli tretjo mesto na državnem mladinskem tekmovanju. Prav tako je mentor tekmovalnim ekipam članic v Prostovoljnem gasilskem društvu Vranoviči, ki prav tako dosegajo zavidljive rezultata tako na regionalnem kot državnem nivoju. Ni mu škoda časa za inštrukcije in nudenje pomoči drugim tekmovalnim ekipam znotraj občine Črnomelj kakor tudi širše v belokranjskem prostoru. Prav tako je glavni organizator tekme za pokal Belokranjske regije v Prostovoljnem gasilskem društvu Vranoviči od pričetka pokala pa do danes. Boris svoje znanje prenaša tudi na druge, saj je predavatelj in inštruktor na usposabljanjih na nivoju gasilskega društva, gasilske zveze in regije.

Prav poseben čut ima za skrb za ranljive skupine in preventivo, kar se je izkazalo tudi letos ob velikih zastojih ob prehajanju državne meje na mejnih prehodih na območju občine Črnomelj, kjer je bil kot pobudnik akcije za delitev pitne vode ljudem, kateri so v vozilih čakali več kot 5 ur za prehod državne meje.

Za svoje delo na področju gasilstva je Boris do sedaj prejel številna priznanja in odlikovanja med drugim priznanja Gasilske zveze Črnomelj III., II. in I. stopnje, posebno priznanje Gasilske zveze Črnomelj Naj operativni član, Jubilejno plaketo ob 100-letnici GZ Črnomelj, Gasilsko plamenico Gasilske zveze Slovenije III., II. in I. stopnje, Bronasti trak Civilne zaščite Občine Črnomelj in Bronasti znak Civilne zaščite Republike Slovenije. Navedena priznanja in odlikovanja so majhen povzetek dosedanjega delovanja Borisa Kambiča v sistemu zaščite in reševanja, ki se je ne da zlahka opisati. Glede na vse navedeno, si Boris Kambič zagotovo zasluži listino kot je diploma Občine Črnomelj, za pomembne dosežke in uspehe na območju občine Črnomelj. To bo zagotovo velika spodbuda za njegovo uspešno nadaljnje delo in razvoj zaščite in reševanja v najširšem pomenu besede.

Predlog je podalo: Poveljstvo Gasilske zveze Črnomelj

Predlog sklepa: Priznanje - diplomo Občine Črnomelj za leto 2021 prejmeta Ilinka Todorovski in Boris Kambič.

Predlagatelj:
Žirija za podeljevanje priznanj Občine
Črnomelj

IV. POHVALE IN GRAJE PRI UREJANJU IN VAROVANJU OKOLJA V OBČINI ČRNOMELJ za leto 2021

Pohvale in graje pri urejanju in varovanju okolja se podeljujejo v obliki listine in skulpture »Breza« za dejanja, ki so prispevala k uspehu pri varovanju okolja in si zaslužijo javno pohvalo in »Kopina« za opustitev dejanj, katera so vplivala na neurejenost oz. na onesnaženost okolja in zaslužijo javno grajo v skladu z določbami Odloka o pohvalah in grajah pri urejanju in varovanju okolja (Ur. l. RS, št. 8/95 in 54/05). Žirija za podeljevanje pohval in graj pri urejanju in varovanju okolja je izvedla razpis in na svoji seji dne, 5. 1. 2022 opravila presojo prejetega predloga ter Občinskemu svetu občine Črnomelj predlaga, da prejmejo:

A/ POHVALO »Breza«

EKIPA MLADIH RAZISKOVALCEV Z MENTORICO – BAJUK MANCA, KAVČIČ VID, VRANIČAR ŠPELA IN VESNA FABJAN

Na podlagi razpisa, ki je bil 1. 12. 2021 objavljen na spletni strani Občine Črnomelj, je bil podan predlog za pridobitev pohvale Breza ekipi mladih raziskovalcev Srednje šole Črnomelj: Manci Bajuk, Špeli Vraničar, Vidu Kavčiču (prepisan na gimnazijo Bežigrad, a z delom v lokalni skupnosti nadaljuje) in mentorici prof. Vesni Fabjan SŠ Črnomelj.

Že četrto leto raziskovalci, strokovnjaki in ekološko ozaveščeni posamezniki spremljamo raziskovalno in drugo v varovanje okolja usmerjeno delo mladih raziskovalcev. Smatramo, da z raziskovalno (dodatno, neobvezno), obšolsko in za dijaka/učitelja nadstandardno dejavnostjo veliko prispevajo k varovanju okolja, ozaveščajo javnost o ekoloških izzivih, z novimi spoznanji o črnem močerilu prispevajo k stroki, hkrati pa promovirajo SŠ Črnomelj in Belo krajino. Ob tem se razvijajo v mlade kritične osebe, ki jih naše okolje zelo potrebuje.

Ekipa mladih raziskovalcev se ob tehnični, organizacijski in strokovni pomoči mentorice ukvarja z raziskovalnim delom na temo *Pomagajmo preživeti črnemu močerilu*. Ekipa sicer šteje več članov, a trije omenjeni dijaki izstopajo po dosežkih. Ker omenjena ožja ekipa dijakov letos zaključuje četrti letnik, se nam zdi prav, da je njihovo delo prepoznano in pohvaljeno, ne le zaradi ravni in kakovosti njihovega dela, ki ju dosegajo, pač pa tudi kot spodbuda k raziskovanju in udejstvovanju v lokalnem okolju v prihodnosti.

Mladi raziskovalci so v okviru raziskovalne aktivnosti opravljali predvsem raziskovalno delo in drugo delo s poudarkom na ozaveščanju javnosti o pomenu preživetja črnega močerila. Ožja ekipa treh dijakov:

- je v letih 2018/19 prva v naravnem okolju sistematično spremljala pojavljanje črnega močerila, njegove vedenjske navade, ekološke pogoje obstoja, omejenost habitata v povezavi z močerilom, vremenskimi spremembami in luninimi menami;
- je na terenu v obdobju 2018-22 tedensko odvezemala vzorce vode iz štirih/šestih izvirov na območju habitata. Sprva so spremljali temperaturo in višino vode, prevodnost, pH, vsebnost nitratov, fosfatov, nitritov, amonijska. Analize so deloma opravili dijaki sami, deloma na ionskem kromatografu s pomočjo zunanje mentorice dr. Ane Kroflič na Kemijskem inštitutu. V letu 2021 odvezemajo vzorce z namenom določiti območje stekanja vode v izvire močerila in redno preverjajo vsebnost nitratov ob strokovni podpori Geološkega zavoda Slovenije;
- sodeluje z znanstvenimi, okoljevarstvenimi in izobraževalnimi ustanovami: Geološkim zavodom Slovenije, Kemijskim inštitutom, Biotehniško fakulteto, Agencijo RS za okolje,

Inštitutom za raziskovanje krasa, Zavodom RS za varstvo narave - OE Novo mesto, Komunalno Črnomelj, Društvom Proteus - gibanjem za naravo in okolje Bela krajina, Jamskim laboratorijem Tular, Belokranjskim jamarskim klubom, Občino Črnomelj ipd.;

- je skupaj z naštetimi institucijami v letu 2020 nastopila pred strokovno in širšo javnostjo v dveh strokovnih razpravah na temo črnega močerila, pripravila izsledke svojih raziskav in jih predstavila belokranjskim učiteljem ter slovenskim strokovnjakom;
- je izsledke prvega dela raziskav predstavila občinskemu svetu Občine Črnomelj (2020) in KS Stari trg ob Kolpi (2021);
- si je zagotovila lastna sredstva za strokovno delo iz projekta RaST (tega je dvakrat pridobila SŠ Črnomelj (mentorica) in je ekipi omogočil finančno podlago za raziskovanje);
- je 2019/20 napisala poučno knjižico Kdo sem (o črnem močerilu Rudiju), ki je bila opremljena z didaktičnim priročnikom za učitelje in starše. Ob pomoči likovno nadarjene srednješolke Zale Pezdirc Burazer je bila knjiga tudi ilustrirana;
- je 2020 izvedla tri ankete, več intervjujev ter preverila stanje s komunalno oskrbo in uporabo agrokemičnih sredstev v zaledju proučevanih izvirov;
- je v letih 2018–2021 napisala več prispevkov za mesečnik Belokranjec, šolsko glasilo Mozaik in Dolenjski list;
- načrtuje pisanje strokovnega prispevka za strokovno revijo spomladi 2022;
- je napisala dve raziskovalni nalogi (2020 in 2021), s katerima so dijaki na državnem tekmovanju ZOTKS 2020 in 2021 osvojili dve zlati priznanji, na mednarodni konferenci ICYS 2021 srebrno medaljo (za nalogo »Pomagajmo preživeti črnemu močerilu«). Naloga »Analiza vode izvirov nahajališč črnega močerila« se pravkar preverja pri komisiji, ki izbira predstavnike Slovenije za svetovno tekmovanje. Ena raziskovalna naloga še nastaja in bo v letu 2022 predstavljena na regijskem, upamo pa tudi državnem in mednarodnem nivoju;
- je naredila analizo gnojene prsti na vzorcih iz obdelovalnih površin v zaledju izvirov in rezultate predstavila stroki na okrogli mizi v organizaciji društva Proteus 2021 ter javnosti v prispevku mesečnika Belokranjec;
- je posnela dva promocijska filmčka z namenom ozaveščati javnost o ekološki problematiki lokalnega okolja;
- je v letih 2018–2021 večkrat nastopila na TV Vaš kanal (prispevki za Novice in Obzornik), TV Sloveniji (Tednik, Dobro Jutro), Radiu Slovenije (Gimnasium);
- je v letih 2018–2021 na svoji FB strani objavlja slike aktivnosti, vabila, poročila, igre za širšo javnost ipd.,
- je skupaj s širšo ekipo (10 dijakov) skozi delavnice, igro, stojnice ekološko ozaveščala sošolce in širšo javnost (otroke, občinske in krajevne svetnike, znanost).

Z raziskovanjem je ekipa mladih pridobila številne vseživljenjske, organizacijske, medgeneracijske in socialne kompetence. Pridobili so trajno in uporabno znanje s področja geografije, geologije, biologije, kemije, umetnosti, informatike, slovenskega jezika in angleškega jezika. Razvili so sposobnost doslednega opravljanja raziskovalnega dela, javnega nastopanja, podjetnega in kritičnega razmišljanja, ustvarjalnega mišljenja, zmožnosti komuniciranja in sodelovalnega učenja, pisnega izražanja, pisanja znanstvenih in leposlovnih besedil.

Kot je že bilo navedeno, mladi raziskovalci nadaljujejo z raziskovalnim delom tudi v letošnjem šolskem letu 2021/22, tokrat v sodelovanju z Geološkim zavodom Slovenije. Raziskujejo zaledje, iz katerega se napajajo izviri, kjer se pojavlja črni močeril in njegovo kakovost. Pridobljene rezultate bodo dijaki združili v novi raziskovalni nalogi, ki jo bosta spomladi dve dijakinji zagovarjali na državnem tekmovanju ZOTKS in upamo tudi na mednarodnih tekmovanjih.

Na podlagi zapisanega strokovnjaki in ekološko ozaveščeni posamezniki predlagajo, da se pohvala Breza za leto 2021 podeli Srednji šoli Črnomelj, to je ožji ekipi mladih raziskovalcev z mentorico. Predlagatelji se zavedajo, koliko dela in odrekanja je bilo vloženega v redno štiriletno raziskovanje iz strani mladih in profesorice ter kako velik je njihov prispevek lokalnemu okolju.

O nameri prijave ekipe mladih raziskovalcev na razpis je bil obveščen Svet zavoda SŠ Črnomelj, ki je na izredni seji 14. 11. 2021 podal podporo ekipi mladih raziskovalcev.

Predlog je podal: Vincenc Petruna (nosilec liste) z listo fizičnih oseb (Dr. Dušan Plut, Aleksander Riznič, Verica Marušič, Niko Šuštarč (Proteus), Blaž Heij (Proteus), Ivo Ivičič, Gregor Aljančič (Laboratorij Tular), Dušica Petruna, Rade Vrlinič, Rihard Zupančič (Kmetija Zupančič), Vera Vardjan, Vlasta Pezdirc, Dr. Božidar Flajšman, Dr. Stanko Štrajn, Dr. Janko Lozar, Mitja Prelovšek (Inštitut za raziskovanje Krasa, Robi Lozar in Gordana Popovič Lozar, Dr. Ana Kroflič (Kemijski inštitut), Ivana Drventić (Kemijski inštitut), Rok Brajkovič (Geološki zavod Slovenije), Nina Prešeren, Andrej Hudoklin, Tone Bezenšek, Duška Vlašič, Sonja Bezenšek, Renata Butala, Zvone in Desanka Kambič, Lerka in Bojan Medle, Iztok Hauptman, Nevenka Igor in Žana Makovec, Jerman Janez, Jerca, Urška in Sonja, Adan Hodžič) ter ob podpori Sveta zavoda Srednje šole Črnomelj

SILVO ZUPANČIČ

Silvo Zupančič je v Občini Črnomelj že vrsto let aktiven na več področjih delovanja. V zadnjih letih so njegova prizadevanja usmerjena v osveščanje o pomenu in varovanju okolja. Na Jelševniku je pred več kot dvajsetimi leti začel z urejanjem objekta, z željo svetu predstaviti naš habitat črno človeško ribico. Črna človeška ribica je ena najdragocenejših jamskih živali, ne samo v slovenskem, ampak tudi v svetovnem merilu. Ključni cilj je bil razvoj nove turistične lokacije doživljajskega zelenega turizma ob izviru Jelševnik, ki je edina lokacija, kjer je črno podvrsto možno opazovati v naravi. Gospod Zupančič z zaskrbljenostjo opazuje naravo in živalski svet, opozarja in osvešča prebivalce in obiskovalce Bele krajine, kako ranljiv je naš plitvi kraški podzemni svet. Pri raziskovanju še neznanega zavzeto sodeluje z Zavodom RS za naravo Novo mesto, z Biotehniško fakulteto v Ljubljani, z osnovnimi in srednjimi šolami, z raziskovalnimi ekipami šolskih krožkov, s turističnimi agencijami in ostalimi deležniki v turizmu. Je aktiven član okoljskega društva Proteus. Različni dogodki, ki jih organizira družina Zupančič, obiskovalce nagovarjajo k uživanju ekološke in zdrave hrane in izjemnemu pomenu ohranjanja narave. Pod okriljem Info centra izvaja najrazličnejše aktivnosti z enim skupnim ciljem – ohranimo naravo neokrnjeno. Na Jelševniku je omogočil tudi izvedbo prvega festivala česna v Beli krajini – Česnovanje, kjer so se uspešno povezali lokalni ponudniki. Podpira kulturo in je tudi soorganizator slikarskih kolonij.

Silvo Zupančič je okoljevarstvenik in njegova prizadevanja so usmerjena v informiranje javnosti o fenomenu črne človeške ribice iz Bele krajine in o njeni lokalni ogroženosti. Večkrat aktivno nastopa tudi v medijih in s tem predstavlja tudi širšo prepoznavnost občine Črnomelj in Bele krajine. Njegovo delovanje je trajnostno naravnano, povezovalno in v sožitju z naravnim okoljem. Za njegov izjemen prispevek k trajnostnemu razvoju v občini Črnomelj si zasluži ekološko pohvalo Občine Črnomelj.

Predlog je podalo: Turistično društvo Črnomelj

Žirija za podeljevanje pohval in graj pri urejanju in varovanju okolja na podlagi 5. člena Odloka o pohvalah in grajah pri urejanju in varovanju okolja (Ur. l. RS, št. 8/1995, 54/2005) predlaga, da se izjemoma potrdita dve pohvali Breza. Oba predloga sta utemeljena in zaslužna za priznanje, poleg tega se tudi tematsko navezujeta.

Predlog sklepa: Ekološko pohvalo »Breza« za leto 202 prejmejo ekipa mladih raziskovalcev z mentorico (Bajuk Manca, Kavčič Vid, Vraničar Špela in Vesna Fabjan) ter Silvo Zupančič.

B/ GRAJO »Kopina«

Žirija za podelitev pohval in graj pri urejanju in varovanju okolja v Občini Črnomelj predlogov za grajo ni prejela.

Predlog sklepa: Ekološka graja »Kopina« za leto 2021 se ne podeli.

Predlagatelj:
Žirija za podeljevanje pohval in graj pri urejanju in varovanju okolja Občine Črnomelj

V. ČASTNI OBČAN OBČINE ČRNOMELJ

Naziv častni občan je najvišje priznanje, ki se podeljuje fizičnim osebam, katerih delo in aktivnosti predstavljajo pomembne zasluge na kateremkoli področju človekove ustvarjalnosti. Podeljuje se za izjemne dosežke življenjskega dela, ki ga oblikujejo vizionarstvo, dobrobit, sodelovanje in skrb za razvoj, blaginjo, ugled in promocijo občine v Republiki Sloveniji in v tujini.

Žirija za podeljevanje naziva častni občan Občine Črnomelj je na podlagi Odloka o podelitvi naziva častni občan Občine Črnomelj (Ur. l. RS, št. 9/10 in 62/17) izvedla razpis in na svoji seji dne, 6. 1. 2022 ugotovila, da na naslov Občine Črnomelj, Žirije za podeljevanje naziva častni občan Občine Črnomelj do razpisnega roka za zbiranje predlogov ni prispel noben predlog.

Predlog sklepa: Naziv častni občan Občine Črnomelj se ne podeli.

Predlagatelj:
Žirija za podeljevanje naziva častni občan Občine Črnomelj

Pripravila:
Bernarda Fabjan, OU