

GLASBENA ŠOLA KAROL PAHOR PTUJ
Dravska 11, 2250 Ptuj



LETNO POROČILO ZA LETO 2018

PTUJ, FEBRUAR 2019

KAZALO

	stran
1. POSLOVNO POROČILO GLASBENE ŠOLE KAROL PAHOR PTUJ, splošni del	
<u>1. 1 Predstavitev zavoda</u>	3
<u>1. 2 Predstavitev dejavnosti</u>	3
<u>1. 3 Organiziranost in organi zavoda</u>	3 – 4
<u>1. 4 Zakonske in druge pravne podlage, ki pojasnjujejo delovno področje</u>	5
2. POSLOVNO POROČILO GLASBENE ŠOLE KAROL PAHOR PTUJ, posebni del	
<u>2. 1 Dolgoročni cilji iz zastavljenega večletnega programa dela in razvoja oziroma področnih strategij in nacionalnih programov.</u>	6
<u>2. 2 Letni cilji iz letnega programa dela za leto 2018</u>	6 - 7
<u>2. 3 Druga dejavnost in projekti</u>	7 – 20
<u>2. 4 Kadri</u>	20

1. POSLOVNO POROČILO GLASBENE ŠOLE KAROL PAHOR PTUJ - splošni del

1. 1 PREDSTAVITEV ZAVODA

Naziv:	GLASBENA ŠOLA KAROL PAHOR PTUJ
Sedež:	Dravska ulica 11, 2250 Ptuj
Odgovorna oseba:	ravnatelj: Štefan Petek, mag. manag.
Davčna številka:	83834672
Številka proračunskega uporabnika:	71218
Številka vpisa v poslovni register:	1/00364/00
E-pošta:	info@gsptuj.si
Tel. št.:	tajništvo: 02 749 24 10 računovodstvo: 02 749 24 12
Spletni naslov:	http://www.glasbenasolaptuj.si

1. 2 PREDSTAVITEV DEJAVNOSTI

Dejavnost šole šteje kot javna služba za zadovoljevanje javnih interesov. Šola izvaja javno veljavne izobraževalne programe določene z Zakonom o glasbenih šolah. V glasbenih šolah veljajo predmetniki in učni načrti za Glasbo, Glasbeno pripravnico, Predšolsko glasbeno vzgojo, Ples in Plesno pripravnico, ki jih je dne 27. 02. 2002 in 17. 02. 2003 sprejela Nacionalna komisija za vsebinsko prenovo glasbenega šolstva in potrdil Strokovni svet RS za splošno izobraževanje dne 11. 04. 2002 in 30. 03. 2003, ter dopolnjeni predmetniki in učni načrti v izobraževalnem programu Glasba (Uradni list RS številka 11/2010), ki so se začeli izvajati v šolskem letu 2010/2011.

Šolski okoliš glasbene šole obsega območja naslednjih občin: Cirkulane, Destnik, Dornava, Gorišnica, Hajdina, Juršinci, Kidričevo, Majšperk, Markovci, Podlehnik, Mestna občina Ptuj, Sv. Andraž, Trnovska vas, Videm pri Ptaju, Zavrč in Žetale.

Zavod zastopa in predstavlja ravnatelj brez omejitev. Odgovoren je za zakonitost in strokovnost dela zavoda.

1. 3 ORGANIZIRANOST IN ORGANI ZAVODA

USTANOVITELJI:
<ul style="list-style-type: none">- Mestna občina Ptuj- Občina Destnik- Občina Dornava- Občina Hajdina- Občina Juršinci- Občina Kidričevo- Občina Majšperk- Občina Markovci- Občina Videm- Občina Zavrč- Občina Žetale



SVET ZAVODA

5 predstavnikov delavcev zavoda:

Zmago ŠTEBIH, predsednik

Stane HEBAR,

Irena HORVAT,

Alenka KOSTREVC,

Nina ROGINA,

3 predstavniki ustanoviteljev:

Lidija VASTIČ (MO Ptuj),

Ida LORBER (desni breg reke Drave),

Dragica TOŠ MAJCEN (levi breg reke Drave),

3 predstavniki staršev:

Tomaž PLAVEC,

Aleksandra KOLEDNIK,

Katja ZUPANIČ.

SVET STARŠEV

Ivana KOREZ, predsednica,

Tomaž PLAVEC,

Aleksandra KOLEDNIK,

Katja ZUPANIČ,

Fredi SIMONIČ,,

Henrik GLATZ,

Peter KUKOVEC,

vsak oddelek ima v svetu staršev po enega predstavnika (7).

TAJNIŠTVO
Saška GAŠPARIČ

RAVNATELJ
Štefan PETEK

POMOČNICA RAVNATELJA
Helena BEZJAK

RAČUNOVODSTVO
Irena HORVAT

PEDAGOŠKI ZBOR

STROKOVNI AKTIVI:

Aktiv učiteljev nauka o glasbi (vodja Jasmina RIHTARIČ)

Aktiv učiteljev klavirja (vodja Tanja KOZAR STOŠIČ)

Aktiv učiteljev godal (vodja Simon Peter FEGUŠ)

Aktiv učiteljev pihal (vodja Mojca Sok HRGA)

Aktiv učiteljev trobil in tolkal (vodja Helena BEZJAK)

Aktiv učiteljev harmonike (vodja Marjeta BABIĆ)

Aktiv učiteljev kitare (Jasna HRŽENJAK)

Aktiv učiteljev baleta in petja (Alenka KOSTREVC)

Aktiv učiteljev jazzza (vodja SAMO IVAČIČ)

TEHNIČNO IN
VZDRŽEVALNO
OSEBJE
Edvard BELČIČ
Silva FUKS
Brigita CAFUTA
Edvard BELČIČ

SVET ZAVODA glasbene šole Karol Pahor Ptuj je najvišji organ upravljanja zavoda. Sestava sveta omogoča družbeni nadzor nad delovanjem šole. Sestavlja ga trije člani ustanovitelja, trije člani predstnikov staršev in pet članov predstnikov zavoda, skupaj enajst članov. Predsednik sveta zavoda glasbene šole Karol Pahor Ptuj je Zmago Štebih. Svet zavoda se je v letu 2018 sestal 6. februarja 2018, 15. marca in 25. septembra. V letu 2018 je potekalo tudi 6 korespondenčnih sej sveta zavoda.

SVET STARŠEV je oblikovan za organizirano uresničevanje interesa staršev. Sestavljen je iz predstnikov staršev vseh oddelkov. Predsednica sveta staršev glasbene šole Karol Pahor Ptuj je do 1. 10. 2018 bila Ivanka Korez, od 1. 10. 2018 pa je mandat pričel teči novi sestavi sveta staršev katere predsednik je Boštjan Paternost. Svet staršev se je v letu 2018 sestal 6. februarja, 21. marca in 25. septembra 2018.

UČITELJSKI ZBOR je strokovni organ šole, ki ga sestavlja vsi učitelji ki poučujejo na šoli. Oblikuje razvojne usmeritve šole, ter sodeluje pri razreševanju vzgojnih in pedagoških problemov. Učitelji istega predmeta oziroma sorodnih predmetnih področij se združujejo v STROKOVNE AKTIVE.

V letu 2018 je ravnatelj sklical 11 rednih sestankov učiteljskega zbora oz. pedagoških konferenc. Praviloma so potekali vsak drugi ponedeljek v mesecu. Sestanki so potekali tudi znotraj posameznih oddelkov oz. strokovnih aktivov. Uvodna pedagoška konferenca je bila 24. 8. 2018. Izvedli smo dve obdobni redovalni konferenci in sicer 5. februarja 2018 in 18. junija 2018. Zapisniki vseh sej se hranijo v arhivu šole.

USTANOVITELJI

Po odloku o ustanovitvi javnega vzgojno-izobraževalnega zavoda Glasbena šola Karol Pahor Ptuj, objavljenega v Uradnem listu RS dne 15. 12. 2005, št. 112/2005 so ustanoviteljice zavoda Mestna občina Ptuj, Občina Destrnik, Občina Dornava, Občina Hajdina, Občina Juršinci, Občina Kidričevo, Občina Majšperk, Občina Markovci, Občina Videm, Občina Zavrč in Občina Žetale.

1. 4 ZAKONSKE IN DRUGE PRAVNE PODLAGE, KI POJASNUJEJO DELOVNO PODROČJE

Zakon o delovnih razmerjih (Ur. l. RS št. 21/2013, 78/13, 47/15 – ZZSDT in 33/16 – PZ-F, 52/16)
Zakon o zavodih (Ur. l. RS št. 12/91, 8/96, 36/00 ZPDZC, 127/06, 36/00 ZPDZC, 127/06 ZJZP)
Zakon o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja (Ur. l. RS, št. 16/07, 36/08, 58/09, 64/09, 65/09, 20/11, 40/2012-ZUJF, 57/2012-ZPCP-2D, 47/15-ZOFVI-J, 46/16-ZOFVI-L, 25/17 – ZVaj)
Zakon o javnih financah (Uradni list RS, št. 11/11 – UPB, 14/13 – popr., 101/13, 55/15 – ZFisP, 96/15 – ZIPRS1617 in 13/18)
Zakon o računovodstvu (Uradni list RS, št. 23/99, 30/02 – ZJF-C in 114/06 – ZUE)
Kolektivna pogodba za dejavnost VIZ v RS (Ur. l. RS, št. 52/94, ter vse spremembe in dopolnitve)
Zakon o glasbenih šolah (Ur. l. RS št. 81/06)
Pravilnik o šolskem koledarju za glasbene šole (Ur. l. RS, št. 50/2012, 56/2012)
Pravilnik o izvajanju pouka v glasbenih šolah (Ur. l. RS, št. 82/03)
Pravilnik o dokumentaciji v glasbenih šolah (Ur. l. RS, št. 61/2012)
Pravilnik o šolskem redu za glasbene šole (Ur. l. RS, št. 44/01)
Pravilnik o publikaciji v glasbeni šoli (Ur. l. RS, št. 44/01)
Pravilnik o preverjanju in ocenjevanju znanja ter napredovanju učencev v glasbenih šolah (Ur. l. RS, št. št. 83/03, 67/06, 39/16)
Pravilnik o normativih in standardih v glasbenih šolah (Ur. l. RS, št. 76/2008, 31/2010, 5/2011, 47/2017)
Pravilnik o izobrazbi učiteljev in drugih strok. delavcev v izobr. programih GŠ (U. l. RS, št. 104/2015)
Pravilnik o zbiranju in varstvu osebnih podatkov v glasbenih šolah (Ur. l. RS, št. 117/04)
Zakon za uravnoteženje javnih financ – ZUJF; Uradni list RS, št. 40/12, 96/12 – ZPIZ-2, 104/2012-ZIPRS1314, 105/12, 25/13, 46/13(ZIPRS1314-A), 56/13(ZŠtip-1), 63/13 – ZOsn-I, 63/13 ZJAKRS-A, 99/13 ZUPJS-C, 99/13 ZSVarPre-C, 101/13 ZIPRS1415, 101/13 ZDavNepr, 107/13, 85/14 ZUJF-B, 95/14 ZIJF-C, 24/15-odl.US, 90/15, 102/15 ZUJF-D, 63/16 ZDoh-2R
Zakon o izvrševanju proračunov Republike Slovenije za leti 2018 in 2019 (Ur. l. RS 71/2017)
Zakon o ukrepih na področju plač in drugih stroškov dela za leto 2017 in drugih ukrepih v JS (ZUPPJS17)
Odlok o ustanovitvi javnega vzgojno-izobr. zavoda Glasbena šola Karol Pahor Ptuj (Ur. l. RS 112/05)

2. POSLOVNO POROČILO GLASBENE ŠOLE KAROL PAHOR PTUJ - posebni del

2. 1 DOLGOROČNI CILJI ZAVODA IZ ZASTAVLJENEGA VEČLETNEGA PROGRAMA DELA IN RAZVOJA OZIROMA PODROČNIH STRATEGIJ IN NACIONALNIH PROGRAMOV:

Spodbujanje dobrih medsebojnih odnosov med učenci, učitelji in starši.

Vključitev čim več otrok v glasbeno šolanje.

Zagotovitev ustreznih prostorskih pogojev za delovanje šole.

Nabava in obnova ustreznih glasbenih instrumentov.

Postopno uvajanje še manjkajočih glasbenih programov

Pridobitev ustrezno izobraženih kadrov.

Želimo, da bi bila šola sodobna, aktualna in vsebinsko bogata. Učitelj ima pri načrtovanju dela veliko svobode. K svobodnemu izboru vsebin in metod dela pa sodi tudi večja odgovornost za dosežene učne cilje. Čeprav država postavlja temeljne cilje, ki jih mora doseči vsaka glasbena šola, se zavedamo, da kljub temu ostajajo razlike med šolami. Tako imajo glasbene šole svoje specifice, nekatere tudi nadstandardne programe. Ne pozabljamo tudi, da je zaupanje staršev v šolo in njen ugled vedno bolj odvisno od kvalitete dela vodstva šole, učiteljev in vseh ostalih delavcev. Zato je zelo pomembno, da delamo čim bolj strokovno, da dosegamo zastavljenе cilje in tudi upoštevamo konstruktivne predloge staršev, ki so v interesu njih in njihovih otrok.

Letni delovni načrt je dokument, s katerim vsako leto določimo obseg, vsebino in organizacijo dela v šoli. Izvajanje LDN spremljamo skozi celo leto. Vodstvo šole in vodje strokovnih aktivov so zadolženi za analizo in evalvacijo načrtovanega dela, na predlog učiteljskega zbora pa se lahko LDN med letom dopolni oz., spremeni.

2. 2 LETNI CILJI IZ LETNEGA PROGRAMA DELA ZA LETO 2018

Delo na Glasbeni šoli Karol Pahor Ptuj je v letu 2018 potekalo v skladu z Letnima delovnima načrtoma za šolski leti 2017/2018 in 2018/2019, kot ju je sprejel Svet šole na sejah 27. septembra 2017 in 25. septembra 2018.

Med letom smo izvedli vrsto nalog, ki smo jih v LDN le nakazali, kasneje pa smo jim določili vsebino in pomen. Pri delu v letu 2018 smo upoštevali naslednje usmeritve:

- Največjo pozornost smo posvetili kvalitetnemu pouku.
- Stalno pozornost smo posvečali sprotinemu strokovnemu izobraževanju vseh strokovnih delavcev.
- Učitelj je imel pri načrtovanju dela veliko svobode. K svobodnemu izboru vsebin in metod dela pa sodi tudi večja odgovornost za dosežene učne cilje.
- Prizadevali smo si delati čim bolj strokovno in v čim večji meri doseči zastavljenе cilje.
- Upoštevali smo konstruktivne predloge staršev, ki so bili v interesu njih in njihovih otrok.
- Izvajanje LDN smo spremljali skozi šolsko leto. Vodstvo šole in vodje strokovnih aktivov so bili zadolženi za analizo in evalvacijo načrtovanega dela.
- Glede na vsesplošno težko finančno situacijo smo varčevali pri porabi energije, pisarniškega materiala in pri izobraževanju zaposlenih.

Izvajanje pouka in ostale pedagoške naloge

Delovna obveznost delavca-učitelja obsega učno obveznost - pouk in druge oblike organiziranega dela z učenci, pripravo na pouk, popravljanje in ocenjevanje izdelkov in drugo delo, potrebno za uresničitev izobraževalnega programa. Med priprave na pouk sodijo: sprotne vsebinske in metodične priprave in priprava didaktičnih pripomočkov.

Strokovni delavci so sodelovali s starši, v strokovnih organih šole, udeleževali so se organiziranega strokovnega izobraževanja in usposabljanja. Zbirali in obdelovali so podatke v zvezi z opravljanjem vzgojno-izobraževalnega in drugega dela, sodelovali s šolami in zavodi, ki izobražujejo strokovne delavce.

Učitelji so bili mentorji pripravnikom, urejali so kabinete in zbirke notnega in učnega gradiva, organizirali kulturne in druge splošno koristne akcije pri katerih sodelujejo učenci, pripravljeni in vodili tekmovanja, ki jih organizira zavod in opravljali druge naloge določene z Letnim delovnim načrtom.

Vsak učitelj je na začetku šolskega leta pripravil letni in mesečni individualni učni načrt za vsakega učenca posebej v katerem je določil učno snov (tehnika, etude, skladbe), ki jo bo učenec v teku šolskega leta predelal. Učenci so se udeleževali šolskih in izven šolskih nastopov po svojih zmožnostih. Individualne učne načrte je pregledal in potrdil ravnatelj.

2. 3 DRUGA DEJAVNOST IN PROJEKTI

ŠTEVILO UČENCEV NA POSAMEZNIH ODDELKIH SEPTEMBRA 2018

Število učencev je določeno s sistemizacijo, ki nam jo odobri Ministrstvo za izobraževanje znanost in šport. Naša šola lahko v šolskem letu 2018/19 oblikuje največ 30,01 oddelka.

ODDELKI, OBLIKOVANI PO SORODNIH PREDMETNIH PODROČJIH:

- klavir, orgle,
- godala (violina, violončelo),
- pihala (flavta, klarinet, saksofon, kljunasta flavta),
- trobila (trobenta, rog, pozavna, evfonij, tuba) in tolkala,
- kitara,
- harmonika,
- petje in balet,
- predšolska glasbena vzgoja, glasbena pripravnica in nauk o glasbi,
- jazz - kot nadstandard (petje, saksofon, trobenta, klavir, kitara, kontrabas in bas kitara, bobni, jazz teorija, rhythm & reading).

GLAVNI PREDMET - INDIVIDUALNO	ŠT. UČENCEV šol. leto 2018/19
KLAVIR	110
ORGLE	3
VIOLINA	40
VIOLA	1
VIOLONČELO	9
HARMONIKA	79
TROBENTA	15
POZAVNA	9
EVFONIJ	10
TUBA	1
ROG	5
FLAVTA	56
KLARINET	16
SAKSOFON	18
KITARA	51
TOLKALA	28
PETJE	14
SKUPAJ:	465

PRIPRAVLJALNI PROGRAMI - GLASBA	ŠTEVILO UČENCEV šol. leto 2018/19
PREDŠOLSKA GLASBENA VZGOJA	/
GLASBENA PRIPRAVNICA	15
SKUPAJ	15

PLES	ŠTEVILO UČENCEV šol. letu 2018/19
PLESNA PRIPRAVNICA 1	13
PLESNA PRIPRAVNICA 2	12
PLESNA PRIPRAVNICA 3	12
BALET 1. RAZRED	11
BALET 2. RAZRED	17
BALET 3. RAZRED	8
BALET 4. RAZRED	8
BALET 5. in 6. RAZRED - integrirano	8
SKUPAJ:	89

JAZZ ODDELEK - NADSTANDARD	ŠT. UČENCEV šol. leto 2018/19
	6

ORKESTRI IN KOMORNE SKUPINE

	ORKESTER	MENTOR	OBVEZNOST SODELOVANJA
1.	GODALNI ORKESTER, 21 članov	Simon Peter Feguš	vsi učenci violine, viole in violončela od 5. letnika naprej
2.	PIHALNI ORKESTER, 66 članov	Zmago Štebih	vsi učenci pihal, trolley in tolkal od 4. letnika naprej
3.	HARMONIKARSKI ORKESTER, 28 članov	Marjeta Babič	vsi učenci harmonike od 5. letnika naprej
4.	KITARSKI ORKESTER, 16 članov	Jasna Hrženjak	vsi učenci kitare od 5. letnika naprej
	KOMORNA SKUPINA	MENTOR	
5.	PEVSKA SKUPINA (v različnih kombinacijah)	Samo Ivačič	
6.	DUO KLARINETOV	Rudi Toplak	
7.	DUO VIOLIN	Filip Feguš	
8.	DUO TOLKAL	Boštjan Vavh	
9.	KVARTET TOLKAL	Antonio Hojsak	
10.	DUO KITAR	Tadeja Belčič	
11.	KVINTET HARMONIK	Vid Ščavnčar	
12.	KVARTET FLAVT	Mojca Sok Hrga	
13.	DUO VIOLONČELO IN VIOLINA	Jernej Feguš	
14.	KVARTET KITAR	Jasna Hrženjak	
15.	KVARTET KITAR	Stane Hebar	
16.	KVARTET FLAVT	Urška Lukovnjak	
17.	KVARTET FLAVT	Sara Praper	
18.	BALETNA SKUPINA (7 ČLANOV)	Alenka Kostrevc	

Komorno igro so po predmetniku dolžni obiskovati vsi učenci instrumentalnega pouka in petja od 5. razreda naprej. Navedene komorne skupine poleg pouka tudi aktivno sodelujejo na šolskih in izvenšolskih nastopih. Redovalne in pedagoške konference so oblika pedagoškega procesa na šoli, na katerih se poleg ugotavljanja dosežene stopnje znanja učencev in usklajevanja ocen obravnava še druga pedagoška problematika, analizirajo se dosežki in učno vzgojni rezultati, načrtuje se delo z učenci, oblikujejo se programi vzgojno-izobraževalnega procesa in javnih nastopov. V letu 2018 smo konference učiteljskega zbora izvedli v naslednjih terminih:

št.	TERMIN	TIP KONFERENCE
1.	ponedeljek, 15. januar 2018	pedagoška
2.	ponedeljek, 5. februar 2018	redovalna in pedagoška
3.	ponedeljek, 12. marec 2018	pedagoška
4.	ponedeljek, 9. april 2018	pedagoška
5.	ponedeljek, 14. maj 2018	pedagoška
6.	ponedeljek, 18. junij 2018	redovalna in pedagoška
7.	petek, 29. junij 2018	pedagoška (zaključna)
8.	četrtek, 24. avgust 2018	pedagoška (uvodna)
9.	ponedeljek, 10. september 2018	pedagoška
10.	ponedeljek, 8. oktober 2018	pedagoška
11.	ponedeljek, 12. november 2018	pedagoška
12.	ponedeljek, 10. december 2018	pedagoška

RODITELJSKI SESTANKI

Roditeljske sestanke so učitelji izvajali neposredno po nastopih učenca. Starši so smeli prisostvovati tudi pri individualnem pouku svojega otroka. Učitelji so bili na razpolago za govorilne ure najmanj enkrat mesečno. Skupni roditeljski sestanek vseh staršev je potekal v četrtek, 27. septembra 2018.

IZOBRAŽEVANJE STROKOVNIH DELAVCEV

Šola je v letu 2018 vsakemu zaposlenemu omogočila udeležbo vsaj na enim seminarju. Izobraževanja so potekala praviloma ob vikendih in dela prostih dnevih. V primerih, ko je seminar potekal ob dnevih pouka so učitelji odpadli pouk nadomestili.

UDELEŽBA ZAPOSLENIH NA SEMINARJIH, ŠTUDIJSKIH IN PROJEKTNIH SKUPINAH:

»17. tradicionalni seminar za harmoniko«	Rimske terme	18. do 20. 1. 2018	učitelja harmonike Amadeja Turnšek in Vid Ščavničar
»3. srečanje Orffovih skupin glasbenih šol Slovenije«	Maribor	19. 1. 2018	učiteljica predšolske glasbene vzgoje in glasbene pripravnice Jasmina Rihtarič
»Glasbeno didaktične igre skozi gibanje in ples«	Ljubljana	26. do 27. 1. 2018	učiteljica klavirja Brigita Luteršmit
seminar »Joga v šoli«	Ljubljana	1. do 3. 2. 2018	učiteljica flavte Sara Praper
Mednarodni glasbeno-pedagoški strokovni dan »Glasbena pedagogika v Sloveniji in na Madžarskem«	Ljubljana	24. 3. 2018	učiteljica nauka o glasbi, predšolske glasbene vzgoje in glasbene pripravnice Jasmina Rihtarič
Seminar »Williemsova glasbena pedagogika«	Slovenska Bistrica	10. 1., 14. 2. do 7. 3. in 25. 4. 2018	učiteljica nauka o glasbi Jolanda Lončarič
Predavanje »Varovanje osebnih podatkov po GDPR«	GŠ Karol Pahor Ptuj	10. 9. 2018	celoten kolektiv
Seminar »Postopek volitev in delo sveta VIZ zavoda, sveta staršev ter postopek imenovanja ravnatelja VIZ zavoda«	Maribor	11. 9. 2018	ravnatelj Štefan Petek
Forum za učitelje harmonike	Slovenske Konjice	13. 10. 2018	učitelji harmonike Jasmina Rihtarič, Sonja Tramšek, Vid Ščavničar

5. jesensko srečanje računovodij v javnem sektorju	Maribor	17. 10. 2018	računovodkinja Irena Horvat
34. skupščina in strokovno srečanje zveze slovenskih glasbenih šol	Postojna	18. 10. 2018	ravnatelj Štefan Petek
Študijska skupina za predmet nauk o glasbi	GŠ Antona Martina Slomška Maribor	19. 10. 2018	učiteljica nauka o glasbi Jasmina Rihtarič
Posvet tajnic in tajnikov šol in vrtcev	Laško	22. 10. 2018	tajnica VIZ Saška Gašparič
Predavanje »Trema in anksioznost pri učencih in učiteljih«	Ljubljana	27. 10. 2018	učiteljica harmonike Amadeja Turnšek
Seminar »Brain Gym«	Maribor	3. 11. 2018	Sonja Tramšek, Majda Kramberger
XXVII. strokovno srečanje ravnateljic in ravnateljev osnovnega šolstva	Portorož	5. 11. 2018	ravnatelj Štefan Petek
Mariborski maraton pozitivne psihologije	Maribor	17. 11. 2018	učiteljica flavte Sara Praper in učiteljica violine Vita Lunežnik
Študijska skupina za trobila	Konservatorij za glasbo in balet Maribor	20. 11. 2018	učitelji trobil Zmago Štebih, Helena Bezjak in Majda Kramberger
Seminar »Zborovska šola«	Terme Radenci	23. in 24. 11. 2018	učiteljica klavirja Brigita Lutersmit
Jesenska mednarodna akademija harmonike (aktivna udeležba učenca Luke Ogrizka)	Radenci	27. 11. 2018	učitelj harmonike Vid Ščavničar
Strokovni aktiv računovodij podravske regije	Maribor	29. 11. 2018	računovodkinja Irena Horvat
Orffov jesenski seminar	Ljubljana	1.12. 2018	učiteljica nauka o glasbi Jasmina Rihtarič
Williemsova glasbena pedagogika	GŠ Ormož GŠ Slov. Bistrica	24. 10. 2018 28. 11. 2018	učiteljica nauka o glasbi Jasmina Rihtarič
Seminar »Uskladitev plač po dogovoru o plačah	Maribor	18. 12. 2018	pomočnica ravnatelja Helena Bezjak

IZPOSOJA INSTRUMENTOV

Na naši šoli so si učenci lahko izposodili glasbene instrumente, ki so namenjeni predvsem učencem v prvih letih šolanja. Mesečna izposojnina je po sklepnu sveta zavoda z dne, 02. 07. 2007 znašala 10 €. Šola po potrebi posoja instrumente in glasbeno opremo osnovnim šolam in drugim zavodom in društvom v ptujski regiji.

SODELOVANJE Z OKOLJEM

Glasbena šola Karol Pahor Ptuj je v letu 2018 sodelovala s številnimi izobraževalnimi ustanovami, javnimi zavodi, kulturno umetniškimi društvi, delovnimi organizacijami v ožjem in širšem okolju. Sodelovanje z okoljem je v poročilu natančneje opredeljeno v drugih odstavkih.

PRODUKCIJE, KONCERTI, GOSTOVANJA, TEKMOVANJA IN DRUGI NASTOPI:

Učenec so nastopali na javnih in razrednih nastopih, ki jih je organizirala šola v skladu z izobraževalnim programom.

Nastopi so skozi vse leto enakomerno porazdeljeni tako, da ohranjajo intenzivnost izvajalskih sposobnosti učencev in učiteljev.

RAZREDNI NASTOPI PO ODDELKIH V KOLEDARSKEM LETU 2018:

ODDELEK	TERMINI NASTOPOV
Pihala	22. 3., 16. 4., 17. 4., 23. 5., 30. 5., 1. 6., 11. 12.
Trobila in tolkala	30. 1., 22. 2., 20. 4., 29. 5., 20. 11., 21. 12.
Harmonika	17. 1., 2. 2., 21. 3., 13. 4., 20. 4., 17. 5., 24. 5., 12. 12., 21. 12.
Kitara	16. 3., 18. 4., 31. 5., 6. 12., 7. 12., 20. 12.
Godala	24. 1., 29. 1., 16. 4., 28. 5., 30. 5., 10. 12., 17. 12.
Klavir	25. 1., 23. 2., 28. 3., 11. 4., 16. 4., 11. 5., 22. 5., 31. 5., 1. 6., 19. 12., 20. 12.
Petje	4. 2., 9. 2.
Balet	24. 10. (4 nastopi – 1., 2., 3., 4. razred), 25. 10. (4 nastopi – 5. in 6. razred, plesna pripravnica 1, plesna pripravnica 2, plesna pripravnica 3)
Predšolska glasbena vzgoja in glasbena pripravnica	16. 5.
SKUPAJ:	57 RAZREDNIH NASTOPOV

SKUPNI JAVNI NASTOPI V LETU 2018

Skupni javni nastopi naših učencev so potekali ob četrtekih v dvorani šole ob 19:00. uri 11. januarja, 1. februarja, 8. marca, 5. aprila, 19. aprila (skupni nastop orkestrov), 10. maja, 15. novembra in 13. decembra 2018.

LETNI BALETNI NASTOP

V Gledališču Ptuj so učenci oddelka za balet pod vodstvom učiteljice baleta Alje Senčar izvedli Letni baletni nastop. Nastop je bil izведен dva-krat in sicer 25. in 26. januarja 2018. Nastopili so vsi učenci oddelka za balet.

PROMOCIJA ŠOLE in PREDSTAVITVE IZOBRAŽEVALNIH PROGRAMOV

V sredo, 7. 2. 2018 smo pod vodstvom Jasmine Rihtarič izvedli predstavitev instrumentov za OŠ Olge Meglič. Nastopili so Kajetan Kelnerič in Tomaž Kelnerič, Lenja Plajnšek, Blaž Cebek, Lara Simončič, Marko Lenart, Ajda Brodnjak Ritoša, Zaja Postružnik, Eva Ertl in Žiga Kolarič.

V sredo, 17. maja 2018 je na šoli potekal »Dan odprtih vrat«. V dvorani šole je potekala predstavitev instrumentov. Nastopili so Maja Rozman, Hana Kozel, Niko Ogrizek, Katarina Simonič, Anej Pihler, Matic Majcen, Kajetan Kelnerič in Tomaž Kelnerič, Sara Glatz, Rebeka Mikša, Živa Gabrovec, Matic Majcen, Marko Zelenjak, Simon Žnider, Žan Luka Kolarič in Tim Mlinarič.

16. maja 2018 je bil v dvorani šole v organizaciji Jasmine Rihtarič izveden »Javni nastop učencev PGV, GP in NOG 1. A« in predstavitev instrumentov.

KONCERTI

V petek, 23. 2. 2018 je bil v dvorani šole koncert mladega slovenskega pianista Urbana Staniča. Koncert je bil izveden v sklopu prireditev ob praznovanju 140-letnice glasbenega šolstva na Ptiju. Ob tej priložnosti je bil slavnostno predan svojemu namenu klavir »Fazzioli«.

Učitelj harmonike Vid Ščavničar je 16. 2. 2018 v dvorani šole izvedel magistrski nastop.

23. marca 2018 sta v dvorani šole izvedla predmaturitetni recital Aljaž Stošič – pozavna in Lan Vračun – tolkala.

V petek, 4. maja 2018 ob 19:00 je v dvorani šole izvedla »Glasbeni recital« naša nekdanja učenka Taja Meznarič.

V četrtek, 7. junija 2018 je bil v športni dvorani OŠ Ljudski Vrt premierno izveden avtorski muzikal »Domišljije iz Harmonije«. Avtorji so Samo Ivačič (glasba), Sara Praper (libreto) in Matjaž Latin (režija). Delo so izvedli učenci in učitelji Glasbene šole Karol Pahor Ptuj z gostoma Urško Vučak in Jožetom Ekartom. Slavnostni govornik je bil predsednik Republike Slovenije Borut Pahor.

V petek 22. junija 2018 je bil v okviru praznovanja Dneva državnosti v Dominikanskem samostanu na Ptiju ponovno izveden muzikal »Domišljije iz Harmonije« tokrat v koncertni izvedbi.

V četrtek, 19. aprila 2018 so v dvorani šole nastopili harmonikarski, kitarski in pihalni orkester šole.

1. 6. 2018 je v okviru festivala »Jazz ma mlađe« v Mariboru jazz oddelek šole izvedel 50-minutni koncert s skladbami iz letnega repertoarja.

Učenka petja Jasmina Dajčman je 14. 4. 2018 nastopila na samostojnjem koncertu v Mariboru, v Salonu uporabnih umetnosti.

25. 5. 2018 je učenka petja Nina Murko Feguš nastopila na samostojnjem koncertu v Sladki kavarni na Ptiju.

GOSTOVANJA IN SPREJEMI

Mestna občina Ptuj, Osnovna šola Ljudski Vrt in Zavod za šport Ptuj so pripravili slovesnost ob »Dnevu mlade ustvarjalnosti« za najuspešnejše učence, glasbenike in športnike ptujskih osnovnih šol. Podelitev priznanj je bila v torek, 19. junija 2018 ob 17:00 na OŠ Ljudski Vrt. Na podlagi pravilnika Mestne občine Ptuj o podeljevanju priznanj osnovnošolcem, učencem glasbenih šol, dijakom in študentom je bila za najuspešnejšo učenko ptujskih glasbenih šol izbrana učenka flavte **MAŠA MAJCEN**.

Od torka, 16. do četrtega 18. oktobra 2018 smo gostili ravnatelja g. Marića in tri učitelje prijateljske glasbene šole »Stevan Mokranjac« iz Požarevca Udeležili so se slovesnega odkritja doprsnega kipa Karola Pahorja, ki ga je izdelal akademski slikar Tomaž Plavec. Ob tej priložnosti sta koncert izvedla renomirana glasbenika saksofonist Miha Rogina in harmonikar Borut Zagoranski.

NOVA GRAFIČNA PODOBA IN NOVA SPLETNA STRAN ŠOLE

V okviru aktivnosti ob počastitvi 140-letnice glasbenega šolstva na Ptiju je bil ustvarjen novi logotip šole. V začetku leta 2018 je začela delovati nova spletna stran šole z novo grafično podobo.

ODKRITJE KIPA KAROLA PAHORJA IN KONCERT SAKSOFONISTA MIHE ROGINE IN HARMONIKARJA BORUTA ZAGORANSKEGA

V sredo, 17. oktobra 2018 smo v dvorani šole slovesno odkrili doprsni kip Karola Pahorja katerega avtor je akademski slikar Tomaž Plavec. Pri uresničitvi projekta je pomagalo podjetje Talum Kidričevo.

Po odkritju kipa je sledil koncert dveh nekdanjih učencev glasbene šole, sedaj profesorjev na Akademiji za glasbo v Ljubljani, saksofonista Mihe Rogina in harmonikarja Boruta Zagoranskega. Prireditve so se udeležili gostje iz prijateljske glasbene šole iz Požarevca.

PREDSTAVITEV ZBORNIKA »GLASBA, NAŠE ŽIVLJENJE«

V počastitev 140 letnice organiziranega glasbenega šolstva na Ptiju smo izdali zbornik z naslovom »Glasba, naše življenje«. Predstavitev zbornika je potekala v sredo, 19. decembra 2018 ob 17.00 uri v dvorani šole. V kulturnem programu so učitelji in nekateri učenci izvedli odlomke iz muzikala »Domišljije iz Harmonije«.

Na proslavi v počastitev kulturnega praznika, ki je potekala v sredo, 7. februarja 2018 v dvorani Gimnazije Ptuj je naša šola prejela »Veliko oljenko«.

Mestni svet Mestne občine Ptuj
podeljuje
Priznanje
Mestne občine Ptuj
Veliko oljenko

Glasbeni šoli
Karol Drahov Ptuj

za dolgolečno delo na področju glasbe nega
izobraževanja, umetniškega ustvarjanja
in poustvarjanja, ki je Mestno občino Ptuj
predstavilo v širšem kulturnem prostoru.

Ptuj,
7. februar 2018



Zupan Mestne občine Ptuj
Miran Šenčur

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Šenčur".

OSREDNJA SLOVESNOST OB 140-LETNICI GLASBENEGA ŠOLSTVA NA PTUJU

- V četrtek, 7. 6. 2018 je v športni dvorani OŠ Ljudski Vrt na Ptiju potekala osrednja prireditev s premiero izvedbo avtorskega muzikal glasbene šole z naslovom »Domišlje iz Harmonije«. Slavnostni govornik je bil **predsednik Republike Slovenije Borut Pahor.**



INŠT. UMENTALISTI

YAVLJENI: ROBERT ŠČERČEC
KATANA: STANE HEVAR, TADEJA
VELČIČ: KONTRABAS: BARS KITARA: LUŠA
HEMANT GAILER: BUBNE: JOŽE ZADRHAVEC
KLAVIR: EVA GORIČANEC, FLAVITA: SARA PRAPER
MOZGA: SOB: HUGA, MAŠČA: MAREN, JAZNA: TURK
KLAKINET: RUDI TOPLAK, ALTI: SAKSOFON: VARIJON
SAKSOFON: GREGOR KOZAR, TENOR: SAKSOFON: GREGOR ZVER
TRIBUNETA: ZMAGO ŠTEVNIK, KOPIS: MAGIČEN: POZAVNA: MARGA
KRAMBERGER: TOM HASEN, FREDI: SOMONIČ
TUBA: MANKO
SLAVIČ: GODALA: 1. VIOLINA: FILIP FEĐUŠ, MATIJA FRIEDEL, LEA
ANNEDUČ: LENJA PLAJNIGEN: 2. VIOLINA: SIMON PETER FEĐUŠ
NEJA KUPČIČ: ADRIJA MIŠKA, LAURA VELIČEK: 3. VIOLINA: VERA
LUNGENIK: ALEŠA KREMER, BOŠKA KRTVEC, ŽIVKO NEČAR
MANCA MATEJASČ: VIOLONČELO: JERNEJ FEĐUŠ, MATEJA
GRUČ, TOMÁŠ KLEMENČIČ, KATERJAN KLEMENČIČ, VITA TOPLAK
• TOLKALA: ANTONIO HOJSAK, ZIGA KOLARIČ, DOMEN
VIDOVČ: HARMONIKA: VID ČERNIČNIK
RIMSKA: TURNIŠEK, ADŠA VINKLER, GORKA
CAVEZ: GLAS: KORONE: NOŽA
GRACED:

ZGOR

TOM
HESEN: TANJA KOZAR
STOŠEC: AMANDA KRAMBERGER +
DUJANDA LUNGARIČ + BRIGITTA LUTENSKI
+ SARA PRAPER + DADMONA KERTARČ +
EMAGO ŠTEVNIK + EVA GORIČANEC + RUDOLF
TOPLAK + AMADEJ TURNIŠEK + MANKO
VELČIČ: RUDOLF + LIDICA ŽEGE JANZEROVIC
ALTAZ LESTCIK + NINJA POKVAT + NATALICA
TUMPEK + LANA PETER + JASMINA
DADIČMAN + HELENA DREVENŠEK +
PRISTKA REYA

TEHNIČNA EKIPA

TEHNIČNA IZVEDBA:
MEDIAPONTEA, D.O.O., MIHAEL
BRENČI: DEVOČENJE, OSVETLJIVEV IN
KONSTRUCIJE: AP AUDIO LIVE + OBLOK VALO
LUD: ALES PIVALEK + OBLOK VALO ZVOKA
DANILO: ŽENKO: GRAFIČNO OBLEDOVANJE
PRIMOŽ VIDOVČ: INSPIRANTA: VITA
LUNGENIK: MILADEN DELIN

RAZKRITE BODO
VSE SKRIVNOSTI PREBIVALCEV
NOTNEGA ČRTOVJA ...



Muzikal **Domišlje iz Harmonije** se dogaja tam, kjer se dogajajo vse pravljice, ki dajo kaj nase: za devetimi gorami in devetimi vodami ... V Notnem Črtovju.

Notno Črtovje je idilična vasica, kjer imajo v statutu zapisano, da »kdo poje, slabo ne misli.« Prebivalci se zapovedi držijo zelo dosledno, njihovo življenje pa je tudi zaradi tega lagodno in brez večjih pretresov.

Ampak v vasici živi tudi general Pavza, ki je drugačen od ostalih prebivalcev. Hrup in glasba nasploh ga vznemirjava; je načelen in zelo nevrotičen. Ljubi mir in tišino ter nikomur ne dovoli, da bi zmotil njegov brezvočni svet. Na žive mu gredo vsi sosedje, še najbolj pa gospa Ponavljajeva s svojo gostilno »Harmonija«, ki vsako soboto prireja najboljše zabave daleč naokrog. No, vsaj tako se govorji ...

General Pavza živi s hčerjo Lestvico. Zelo nerad, pa vendar, se je raveno prejšnji teden odločil, da ji bo dovolil večerne izhode do desete. Pod njenim oknom so se kmalu začeli zbirati mladeniči, ki ji pihajo na dušo in pojejo serenade. Najvztrajnejša sta mladeniča Dur in Mol, ki si vsak na svoj način prizadevata za Lestvičino naklonjenost.

Kdo bo osvojil srce lepe Lestvice?

Vesel, zabaven in karizmatičen Dur?

Ali melanolichen, romantičen in nežen Mol?

In kaj bo na vse to porekel njen oče, general Pavza?



SKLADATELJ, DIRIGENT IN GLASBENI VODJA: SAMO IVĀČIĆ

LIBRETISTKA IN ASISTENTKA REŽIJE: SARA PRAPER

REŽISER: MATEJZ LATIN

PRODUKCIJA: Glazbeni šola Karol Pahor Ptuj

KOSTUMOGRAFINJA IN SCENOGRAFINJA: Mateja Kapun

IGRALCI

GENERAL PAVZA: JOŽE EKART

LESTVICA: JĀNJA TURK

GOSPA PONAVLJAJEVA/KORONA: URŠKA VOČAK MARKOVIĆ

MOL ŽALER: PRIMOŽ VIDOVČ

DUR VESELKO: ANTONIO HOJSAK

© DOMINIK JERINKA 2018

UDELEŽBA UČENCEV NA TEKMOVANJIH, REVIJAH IN FESTIVALIH

TEKMOVANJE	TEKMOVALEC, -ka	DISCIPLINA	KATEG.	DOSEŽEK	MENTOR	KOREPETITOR
MEDNARODNO TEKMOVANJE »EMONA 2018« KONSERVATORIJ ZA GLASBO IN BALET LJUBLJANA, JANUAR 2018	MAŠA MAJCEN	FLAVTA	2.	97,43 TOČK, ZLATA PLAKETA 1. NAGRADA	EVA PURKELJC	MARJETA URBANIČ RUDOLF
REVJA GLASBENIH ŠOL ŠTAJERSKE, KOROŠKE IN POMURJA	MATIJA FRIEDL	VIOLINA	/	NI TEKMOVALNEGA ZNAČAJA	SIMON PETER FEGUŠ	MARJETA URBANIČ RUDOLF
47. TEKMOVANJE TEMSIG, MAREC 2018	LENJA PLAJSNIK	VIOLINA	1. B	85,00 točk BRONASTA PLAKETA	SIMON PETER FEGUŠ	MARJETA URBANIČ RUDOLF
MEDNARODNO TEKMOVANJE »SVIREL«, MAREC 2018	MAŠA MAJCEN	FLAVTA	INTERMEDIATE	100 točk, 1. mesto	EVA PURKELJC	MARJETA URBANIČ RUDOLF
MEDNARODNO TEKMOVANJE »INTERNATIONAL MUSIC COMPETITION« BEOGRAD, 2018	ŽIGA KOLARIČ	TOLKALA,	ELEMENTARY	98,5 točk, 1. mesto	BOŠTJAN VAVH	TOM HAJŠEK
	MAŠA MAJCEN	FLAVTA	VIII.	96,33 točk I. NAGRADA	EVA PURKELJC	MARJETA URBANIČ RUDOLF
	LANA KAISERSBERGER	FLAVTA	V.	94 točk, I. NAGRADA	EVA PURKELJC	MARJETA URBANIČ RUDOLF
	ZAJA POSTRUŽNIK	FLAVTA	III.	94 točk, I. NAGRADA	EVA PURKELJC	MARJETA URBANIČ RUDOLF
	BRINA KOLARIČ	KLAVIR	VIII	88 točk, II. NAGRADA	EVA GORIČANEK	/
»JAZ IMAM PA GOSLICE«, APRIL 2018	LEON LESKOVAR	KITARA	III. kategorija	80 točk, II. NAGRADA	TADEJA BELČIČ	/
	LENJA PLAJSNIK	VIOLINA	V.	9,47 točk, ZLATO PRIZNANJE	SIMON PETER FEGUŠ	MARJETA URBANIČ RUDOLF
»DNEVI KITARE« KRŠKO	LEON LESKOVAR	KITARA	2.	82,33 točk, SREBRNO PRIZNANJE	TADEJA BELČIČ SEL	/
REZULTATI MEDNARODNEGA TEKMOVANJA »XV TAKMIČENJE DRVENIH DUVAČA«, POŽAREVAC 2018«	LANA HANŽELIČ	FLAVTA	PREDKATEGORIJA	95 TOČK, I. NAGRADA	SARA PRAPER	MARJETA URBANIČ RUDOLF
»KOROŠKO KLAVIRSKO TEKMOVANJE«, GLASBENA ŠOLA RADLJE OB DRAVI, MAJ 2018	VALENTINA ŽUMER	KLAVIR	1	ZLATA NAGRADA	BRIGITA LUTERŠMIT	/
	LANA FRIŠČIČ	KLAVIR	1	ZLATA NAGRADA	MARJAN PAĆI	/
	LUCIJA ŽURAN	KLAVIR	2	BRONASTA NAGRADA	BRIGITA LUTERŠMIT	/
	ANA PLAJSNIK	KLAVIR	4	PRIZNANJE	BRIGITA LUTERŠMIT	/
»IMKA INTERNET MUSIC COMPETITION«, BOSNA IN HERCEGOVINA, SARAJEVO 2018	LANA FRIŠČIČ	KLAVIR	do 8 let	1. NAGRADA	MARJAN PAĆI	/
	KAJA GOJKOŠEK	KLAVIR		1. NAGRADA	MARJAN PAĆI	
»III. GENEVA INTERNATIONAL MUSIC COMPETITION«, JUNIJ 2018	LANA FRIŠČIČ	KLAVIR	kateg. »FREE« (do 8 let)	« 88 točk, II. NAGRADA	MARJAN PAĆI, »HONORABLE DIPLOMA	/
	KAJA GOJKOŠEK	KLAVIR	kateg. B (11 -13 let)	65 točk, DIPLOMA	MARJAN PAĆI	/

Učenci, njihovi mentorji in korepetitorji so se v letu 2018 udeležili 9 mednarodnih tekmovanj in državnega Tekmovanja mladih slovenskih glasbenikov - TEMSIG. Osvojili so 20 odličij.

Sprejemne preizkuse za nadaljevanje šolanja na Konservatoriju za glasbo in balet v Mariboru in Konservatoriju za glasbo in balet v Ljubljani so uspešno opravili: MAŠA MAJCEN – flavta, LEA KRAJNČIČ – trobenta, NUŠA BEZJAK – jazz petje.

UČNI USPEH V ŠOLSKEM LETU 2017/2018

Uspeh učencev v izobraževalnem programu GLASBA – INDIVIDUALNI POUK

Predmet	Skupno število učencev	Učenci, ki so izdelali posamične razrede	Učenci, ki so zaključili šolanje	
			Nižja stopnja	Višja stopnja
Klavir	117	109	9	2
Orgle	2	2	1	0
Harmonika	79	75	7	3
Violina	41	39	2	3
Viola	1	1	0	0
Violončelo	11	10	2	1
Kitara	56	53	8	0
Kljunasta flavta	1	1	0	0
Flavta	54	53	8	2
Klarinet	18	17	1	0
Saksofon	16	16	1	0
Rog	5	5	0	0
Trobenta	16	14	1	0
Pozavna	11	8	0	0
Tuba	2	1	0	0
Druga konična trobila	9	8	0	0
Tolkala	28	27	0	1
Petje	14	12	1	2
SKUPAJ:	481	449	41	14

Uspeh učencev v izobraževalnem programu - SKUPINSKI POUK - PLES

Predmet	Skupno število učencev	Učenci, ki so izdelali posamične razrede	Učenci, ki so zaključili šolanje
Balet	49	46	6
Plesna pripravnica 1. razred	13	8	/
Plesna pripravnica 2. razred	9	8	/
Plesna pripravnica 3. razred	14	12	12
SKUPAJ:	85	74	18

Uspeh učencev – SKUPINSKI POUK - GLASBA

Predmet	Skupno število učencev	Učenci, ki so izdelali posamične razrede	Učenci, ki so zaključili šolanje
Predšolska glasbena vzgoja	7	4	4
Glasbena pripravnica	26	26	26
Nauk o glasbi + SOLF.	433	407	407
SKUPAJ:	466	437	437

Zaradi izpisov nobeden izmed učiteljev ni ostal brez polne delovne obvezе, kajti v tajništvu se vodi čakalna lista s katere se vpisujejo nadomestni učenci.

Uspeh učencev – JAZZ ODDELEK

Skupno število učencev	Učenci, ki so izdelali posamične razrede	Učenci, ki so zaključili šolanje
11	9	2

Dva učenca sta uspešno opravila sprejemne izpite za študij, prvi na Koroškem deželnem Konservatoriju, drugi pa na Univerzi za upodabljaljajočo umetnost v Grazu.

Zaradi izpisov nobeden izmed učiteljev ni ostal brez polne delovne obvezne, kajti v tajništvu se vodi čakalna lista s katere se vpisujejo nadomestni učenci.

PRILOŽNOSTNI NASTOPI PO MESECIH

januar 2018	Nastop folklornih skupin v Lancovi vasi	Jan Alexander Habjanič – harmonika,
	Koncert prvonagrajencev mednarodnega tekmovanja Emona	Maša Majcen – flavta,
	Občni zbor GD Podvinci	Kaja Lah – kitara,
	KO RK Dobrovce _ Dobrodeleni koncert	Miha Jaka Jan Vidmar – harmonika,
	Nastop v knjižnici Skorba	Hana Vaupotič – flavta,
februar 2018	Proslava ob kulturnem prazniku v Domu krajanov v Skorbi	Vita Belić – flavta,
	Predstavitev harmonike na OŠ Hajdina	Tilen Hercog – kitara,
	Kulturni maraton na OŠ Markovci	Lea Krajnčič – trobenta, Lana Podrenek, Maj Bezjak – kitara, Saša Bratuša – klavir, Matija Vugrinec – kitara, Lana Kristovič – kitara, Jan Majer – klavir, Sofija Vrtačnik – violinina, Maša Žnidarič - flavta Kaja Kumer, Julija Borovnik, Klara Tement –trio flavt, Ana Čuš – flavta, Mia Pernat– flavta, Ana Vrtačnik– flavta, Enja Fistravec– flavta, Ana Plošinjak– flavta, Kaja Kumer– flavta, Maja Gošnjak– flavta, Lea Janžekovič – klavir, Rene Pfeifer – evfonij.
	Proslava ob kulturnem prazniku na OŠ Žetale	Sara Krčar – violinina,
	Proslava ob kulturnem prazniku na OŠ Hajdina	Vita Belić – flavta, Eva Rihtarič – flavta,
	Proslava ob kulturnem dnevu na OŠ Korena	Neli Turk –klavir,
	Proslava ob kulturnem dnevu na OŠ Sela	Tadej Potočnik – evfonij,
	Nastop ob kulturnem prazniku na OŠ Gorišnica	Brina Kolarič – klavir,
	Nastop ob kulturnem dnevu na OŠ Breg	Blaž Cebek – harmonika,
	Nastop na 10. zboru članov planinskega društva Sela	Tadej Potočnik, David Potočnik - evfonij
marec 2018	Revija tamburaških in mandolinskih skupin Slovenije	Maša Majcen – flavta,
	Nastop ob 60-letnici v restavraciji PAN	Jan Alexander Habjanič – harmonika,
	Prireditev ob Dnevu žena v Gorišnici	Ajda Marin – klavir,
	Nastop za 8. marec na OŠ Hajdina	Eva Rihtarič – flavta,

	Sprejemni preizkus na KGB Maribor	Lea Krajnčič – trobenta,
	Nastop za upokojence v restavraciji PAN	Jan Alexander Habjanič – harmonika,
	Nastop v Domu upokojencev	Simon Žnider – harmonika,
	Nastop na delavnicah za nadarjene učence	Eva Rihtarič – flavta,
	Prireditev ob materinskem dnevu v gasilskem domu Mezgovci	Tjan Janžekovič – kitara,
	Revija pevskih zborov v Gimnaziji Ptuj	Eva Rihtarič – flavta,
	Nastop ob materinskem prazniku v gasilskem domu Hajdoše	Patrick Amon- pozavna,
	Nastop ob materinskem dnevu v športni dvorani Lovrenc na Pohorju	Vita Novak - harmonika, Gal Korez – harmonika,
	Nastop za materinski v GD Draženci	Ajda Fajfar – harmonika,
	Nastop ob materinskem dnevu v vaškem domu Pobrežje	David Šimenko – harmonika,
	Nastop ob materinskem dnevu v Domu vaščanov Draženci	Iztok Cebek –harmonika, Zala Cebek – klavir, Blaž Cebek – harmonika,
	Nastop ob materinskem dnevu v Kulturnem domu Skorba	Eva Rihtarič – flavta,
	Nastop ob materinskem dnevu v Gasilskem domu Apače	Jaka Kopušar – klavir,
	»Pozdrav pomlad« na OŠ Majšperk	Stella Repič –klavir,
	Lutkovna predstava na OŠ Ljudski Vrt	Živa Kuhar – harmonika,
april 2018	Festival tamburašev in mandolistov Slovenije 2018 na OŠ Majšperk	Maša Majcen – flavta,
	Nastop za starejše občane v Športnem parku Spuhlja	Jure Doleček – rog,
	Srečanje lutkovnih gledaliških skupin na OŠ Majšperk	Živa Kuhar – harmonika,
	Krst v gostilni Čelan	Jan Alexander Habjanič, Luka Ogrizek – harmonika,
	Kulturna ura na OŠ Sela	David Potočnik, Tadej Potočnik – evfonij, trobenta,
	Prireditev za 1. maj na OŠ Mladika	Luka Čeh – harmonika,
maj 2018	Spoznavajmo države EU	harmonikarski orkester,
	Nastop ob 50-letnici v Zg. Hajdini	Jan Alexander Habjanič – harmonika,
	Nastop za upokojence v DU Turnišče	Iztok Cebek – harmonika,
	Glasbeni vrtljak v Žetalah	Ema Zakelešek – rog, Ana Plajnšek – klavir, Neža Skledar – klavir, Sara Krčar – violina, Jan Furman – harmonika, Lana Skledar – violina, Maj Korez – kitara, Lana Zakelšek – flavta,
	Prireditev ob prazniku občine Destnik	Leja Murko – klavir,
	Letni koncert pevcev OŠ Kidričevo in podružnice Lovrenc z gosti	Gal Korez – harmonika, Simon Žnider – harmonika, Luka Ogrizek in Jan Alexander Habjanič – harmonika,
junij 2018	Piknik ob koncu šolskega leta	Eva Rihtarič – flavta,
	Nastop za starše na OŠ Ljudski Vrt	Luka Seničić – kitara,
	Nastop ob zaključku šole v športnem parku Gerečja	Žan Turnšek harmonika,

	vas	
	Nastop na OŠ Kidričeve	Jan Božičko – harmonika,
	Nastop za starše na OŠ Ljudski Vrt	Kai Petek – harmonika,
	Razredni nastop ob zaključku šol. leta v OŠ Ljudski Vrt	Rok Jovanović – harmonika,
	Nastop za starše na OŠ Ljudski Vrt	Kai Petek – harmonika,
	Občinskem prazniku občine Ormož	Matic Majcen – trobenta,
	Otvoritev trgovine Modus Fashion Outlet	Luka Ogrizek – harmonika,
	Dan mlade ustvarjalnosti	Maša Majcen – flavta,
julij 2018	Glasbene pravljice v Muzikafe-ju – flavta, klarinet, saksofon, rog, trobenta, pozavna, evfonij,	Jure Doleček – rog, Maj Škrut – pozavna, David Potočnik in Tadej Potočnik – evfonij, trobenta, Rebeka Mikša – saksofon, Kaja Kumer, Julija Borovnik, Klara Tement – flavta,
	Glasbene pravljice v Muzikafe-ju – balet,	Nuša Korez,
	Glasbene pravljice v Muzikafe-ju – violinina, violončelo,	Kajetan Kelnerič in Tomaž Kelnerič – violončelo, Vita Voda – violinina, Lenja Plajnšek – violinina,
	Glasbene pravljice v Muzikafe-ju – harmonika in klavir,	Miha Kukovec – harmonika, Jakob Šulek – harmonika,
	Glasbene pravljice v Muzikafe-ju – kitara in tolkala	Jernej Bezjak – tolkala, Eva Ertl – kitara.
september 2018	Prireditev za starejše občane, 27. 9. 2018	Jan Alexander Habjanič – harmonika,
oktober 2018	Nastop na društvenem srečanju v Doleni	David Potočnik - trobenta, Tadej Potočnik – evfonij,
	Nastop v OŠ Sela	David Potočnik - trobenta, Tadej Potočnik – evfonij,
november 2018	Nastop za obletnice porok	David Potočnik - trobenta, Tadej Potočnik – evfonij,
	Nastop za dedke in babice na OŠ Grajena	Kaja Bole – klavir,
december 2018	Spremljava cerkvenega zbora v cerkvi sv. Martina v Žetalah	Iva Ogrizek – saksofon,
	Nastop ob otvoritvi razstave »Vurberk«	Leon Žuran, Eva Glogovčan – kitara,
	Nastop za upokojence v DU Kidričeve	Jan Alexander Habjanič; Luka Ogrizek – harmonika,
	Nastop za Miklavža v vaškem domu Hlaponci	Lana Šimenko – harmonika,
	Spremljava cerkvenega zbora v cerkvi sv. Martina v Žetalah	Iva Ogrizek – saksofon,
	Šolska prireditev na Gimnaziji Ptuj	Sara Glatz in Eva Brenčič – saksofon,
	Božični koncert na OŠ Žetale	Sara Krčar in Lana Skledar – violinina,
	Božični koncert na OŠ Videm	David Šimenko – harmonika.

V letu 2018 je bilo izvedenih 74 zunajšolskih nastopov.

EVIDENČNO ZBIRANJE PRIJAV

V skladu s šolskim koledarjem za šolsko leto 2017/18 smo v času od 5. do 25. aprila 2018 izvedli evidenčno zbiranje prijav za vpis v šolsko leto 2018/19.

RAZPIS ZA VPIS

V skladu z LDN za šolsko leto 2018/19 smo v petek, 4. maja 2018 v Štajerskem Tedniku objavili razpis za vpis v šolsko leto 2018/19. Število vpisnih mest smo uskladili s kadrovskimi in prostorskimi zmogljivostmi, pri čemer smo dali prednost vpisu bolj nadarjenih učencev ter učenju orkestralnih instrumentov.

VZDRŽEVALNA DELA

V toku šolskega leta 2017/2018 so bila opravljena vsa potrebna elektro in vodoinstalaterska dela, mizarska dela ter obvezni servisi ogrevalnih in klimatskih naprav in obnovljene licence za vso programsko in komunikacijsko opremo. Zaradi obeležitve 140 obletnice glasbenega šolstva na Ptuju v mesecu juniju glasbena šola ni imela na razpolago dovolj finančnih sredstev, da bi izvedla potrebno prenovo učilnic oz. drugih prostorov šole.

2. 4 KADRI

Preglednica vseh zaposlenih po stopnji izobrazbe na dan 31. 12. 2018

I.	II.	III.	IV.	V.	VI.	VII.	VIII.	IX.
/	1	/	1	3	8	30	/	/

Število strokovnih delavcev v šolskih letih 2017/18 in 2018/19 po nazivu na dan 31. 12. 2018

naziv	2017/18	2018/19
brez naziva	10	9
mentor	7	6
svetovalec	8	9
svetnik	14	14
Skupaj	39	38

Število redno zaposlenih administrativnih in drugih delavcev v šolskih letih 2017/18 in 2018/19 na dan 31. 12.

	2017/2018	2018/19
Strokovni delavci	39	38
Administrativni delavci	2	2
Tehnični delavci	4	3
Skupaj	45	43

Število redno zaposlenih se je spremenilo zaradi nadomeščanja delavke, ki je na porodniškem dopustu in delavca, ki je bil v bolniškem staležu.

Preglednica 5: Število m² na učenca (na dan 31. 12. 2018)

Na učenca	2017/18	2018/19
Vsi prostori	2,41 m ²	2,51 m ²

Ptuj, dne 25. 02. 2019

POMOČNICA RAVNATELJA
Helena Bezjak, prof.



RAVNATELJ:
Štefan Petek, mag. manag.