



OBALNE
GALERIJE
PIRAN
GALLERIE
COSTIERE
PIRANO



OBCINA PIRAN
COMUNE DI PIRANO

Prejeto: 27.03.2023	DM.: 033
Šifra zadeve: 4101-45/2022-9	Pril.:
	Vred.:

Občina Piran
Tartinijev trg 2
6330 Piran

Piran, 27. 3. 2023

Zadeva: »Predlog za redno delovno uspešnost direktorice OGP za leto 2022«

Spoštovani,

prosim vas za soglasje k »Predlogu za redno delovno uspešnost direktorice Obalnih galerij Piran za leto 2022«.

Lepo vas pozdravljamo.

Predsednica sveta zavoda OGP
mag. Milica Maslo Bezer

Prilogi:

- predlog za redno delovno uspešnost direktorice OGP,
- sklep sveta zavoda OGP, z dne 23. 2. 2023.

Obalne galerije Piran
Gallerie costiere Pirano
Tartinijev trg 3
SI-6330 Piran

tel. +386 (0)5 671 20 80
fax. +386 (0)5 671 20 90
gsm. +386 (0)31 399 347

info@obalne-galerije.si
obalne-galerije.si



OBALNE
GALERIJE
PIRAN
GALLERIE
COSTIERE
PIRANO

PREDLOG ZA REDNO DELOVNO USPEŠNOST
DIREKTORICE OBALNIH GALERIJ ZA LETO 2022

Zadeva: PREDLOG ZA REDNO DELOVNO USPEŠNOST DIREKTORICE OBALNIH GALERIJ ZA LETO 2022

Svetu zavoda Obalnih galerij Piran v obravnavo in potrditev posredujemo predlog za določitev ocene za redno delovno uspešnost direktorice Obalnih galerij Piran za leto 2022. Predlog je bil pripravljen na osnovi podatkov, tabel in kazalnikov uspešnosti dela in programa javne službe, ki so obširno predstavljeni v »Letnem poročilu JZ OGP za leto 2022«.

Zakonska podlaga za pripravo predloga

Zakon o sistemu plač v javnem sektorju (Uradni list RS, 108/09 – uradno prečiščeno besedilo in nasl.), **Pravilnik o merilih za ugotavljanje redne delovne uspešnosti direktorjev pravnih oseb javnega prava s področja kulture** (Uradni list RS, št. 7/09, 33/10 in 50/17, v nadaljevanju Pravilnik); **Uredba o plačah direktorjev v javnem sektorju** (Uradni list RS, št. 68/17, 4/18 in 30/18; v nadaljevanju Uredba).

Merila za ocenjevanje po Pravilniku

Višino dela plače za redno delovno uspešnost direktorja osebe javnega prava se določi na podlagi naslednjih meril:

- preseganje izpolnitve letnega programa dela javne službe po obsegu in kakovosti;
- doseganje ali preseganje določenih merljivih kazalcev glede na povprečje v določenem obdobju;
- doseganje deleža nejavnih prihodkov v celotnem letnem prihodku iz naslova javne službe.

Po merilu iz prve alineje prejšnjega odstavka se lahko doseže največ 50 odstotnih točk, iz druge alineje največ 30 odstotnih točk in iz tretje alineje največ 20 odstotnih točk.

Merilo 1: preseganje izpolnitve letnega programa dela javne službe po obsegu in kakovosti v letu 2022 (največ 50 odstotnih točk)

Utemeljitev:

Področje javne službe v regionalnem zavodu Obalne galerije Piran je v letu 2022 zabeležilo občuten količinski in kvalitativni preskok.

● **INVESTICIJSKO VZDRŽEVANJE**

V sklopu investicijskega vzdrževanja je bilo prvič po obnovi Mestne galerije Piran leta 2012, osrednje galerijske stavbe Obalnih galerij Piran, opravljeno beljenje razstavnega prostora v celoti. V koprski Galeriji Loža je bila izpeljana inovativna prostorska rešitev za delovno mesto receptorja (izdelava premičnega zidu).

● **RESTAVRIRANJE**

V sklopu velike skupinske razstave Panorama, ki je predstavila dela iz galerijskih zbirk, je bilo s pomočjo zunanjih strokovnih sodelavcev opravljeno restavriranje muzejskega predmeta, slike, slovenske umetniške skupine IRWIN: Maljevič med obema vojnoma, ki se hrani v eni od temeljnih galerijskih zbirk, Zbirka sodobne slovenske likovne umetnosti po letu 1976.

● **MEDNARODNI SIMPOZIJ**

V sklopu mednarodne skupinske razstave *Next Generation* posvečene študentom akademij in programov vizualnih umetnosti je bil organiziran mednarodni simpozij z naslovom *Novi horizonti*. Na njem so se zvrstila imena pomembnih domačih in mednarodnih strokovnjakov s področja sodobne likovne umetnosti.

● **DONACIJE IN ODKUPI**

V sklopu projektno razgibanega razstavnega programa OGP 2022 - osebne in skupinske razstave - so bile izpeljane donacije likovnih del. Na primer, primorski umetnik Emil Memon je ob svoji osebni razstavi v Kopru doniral 3 dela. Kot del uspešno izvedenega mednarodnega skupinskega projekta *Vse ni tako kot se zdi* na Norveškem, je svetovno znani slovenski umetnik Tobias Putrih za leto 2023 zagotovil donacijo svoje umetnine. *Relations* (2018), v tržni vrednosti 40.000,00 Eurov (umetniško delo bo inventarizirano v letu 2023, v prostore OGP je bilo prepeljano novembra 2022). S sredstvi MK smo odkupili dela Lare Jeranko in Tilna Žbone, v sklopu odmevne osebne razstave primorskega umetnika Aleksandra Veliščka pa sta bili s sredstvi Ministrstva za kulturo RS izpeljana še dva dodatna odkupa.

● GOSTOVANJE RAZSTAVE V TUJINI

Mednarodna skupinska razstava *Vse ni tako kot se zdi* je bila predstavljena na Norveškem, v prestižnem muzeju za sodobno umetnost v Lillestrømu (NITJA). Zajela je dela domačih in tujih vizualnih ustvarjalcev ter izbrane umetnine iz galerijskih zbirk. Izvedba tovrstne občasne tematske razstave z mednarodno uveljavljenimi avtorji in deli umetnikov, ki jih zavod hrani v svojih depojih, pomeni strokoven presežek z vidika predstavljanja sodobne likovne umetnosti na mednarodnem prizorišču, v katerem se smiselno preverja pomen, vrednost in širša relevantnost umetniškega fonda.

Ob tem velja izpostaviti, da gre za pomemben dosežek za javni zavod, kajti predstavitev, organizacijo lastne skupinske razstave OGP v mednarodni ustanovi seže v 80. leta in 90. leta prejšnjega stoletja (Ferrara,; Milije pri Trstu, kustos Andrej Medved) in v 2016 v zamejskem prostoru (Trs, predstavitev zmagovalcev prireditve Extempore Piran, kustosinja Majde Božeglav Japelj). OGP so sicer vse do 2012 svojo mednarodno prisotnost v svetu sodobne umetnosti krepile skozi satelitsko rezidenco A plus A v Benetkah in na umetniških sejmih, vendar v smislu same razstavne muzejske dejavnosti so tovrstne produkcije bile prej izjema kot pravilo tako v OGP kot v širšem nacionalnem kontekstu.

Za produkcijo omenjene razstave je vodstvo priskrbelo dodatna sredstva (cca. 27.000,00 Eur) s strani Norveškega sklada za kulturo in NITJA centra za sodobno umetnost, ki so bila neposredno vložena v realizacijo projekta. Nadpovprečni rezultati so bili doseženi na diplomatski in strokovni ravni, medijska odmevnost projekta doma in v tujini je bila odlična.

● SKRB ZA VARNOST IN ZAŠČITO MUZEJSKIH PREDMETOV

V sklopu zgoraj omenjene potujoče razstave *Vse ni tako kot se zdi* na Norveškem, so bila za predmete iz fonda Obalnih galerij Piran izdelani posebni protipožarni zabojniki, ki bodo v prihodnosti služili svojemu namenu tudi za transport drugih predmetov.

● KOORDINACIJA MEDNARODNEGA PROMOCIJSKEGA PROJEKTA

Promocijski dogodek v Benetkah je bil nadvse tvoren, kajti so se udeležili strokovnjaki iz področja dela zavoda iz vse Evrope, tkala so sodelovanja, ki smo jih tudi vključili v program dela 2023. Na predstavitvi in promocijskemu srečanju je sodelovalo 47 prominentnih mednarodnih strokovnjakov iz prestižnih ustanov, med drugimi Helsinki Biennale in Migros Muzej, Zurich.

● STROKOVNO IZOBRAŽEVANJE DOMA IN NA TUJEM, MEDNARODNA AKTIVNOST IN PREPOZNAVANJE OGP ONKRAJ MEJA

Za muzejski kader in zunanje strokovne sodelavce so bila zagotovljena številna fizična in spletna strokovna izobraževanja ter usposabljanja doma in v tujini (+26% več kot leto prej). V letu 2022 smo zabeležili povišanje aktivnosti z mednarodnimi ustanovami (2022:14), v primerjavi s prejšnjim letom (2021: 5), s porastom +180% v primerjavi z letom prej.

● ODMEVNOST RAZSTAVNEGA PROGRAMA 2022

Razstavna dejavnost galerije v letu 2022 je zabeležila rast prepoznavnosti doma in v tujini, in sicer na vseh medijskih platformah (radiotelevizija, strokovni časopisi, časniki in dnevniki, spletne platforme, itd.). V povprečju so bile predstavljene vse razstave iz osrednjega javnega programa Sklopa 2 in objave so v povprečju 18 objav na razstavo (lani 11 objav v povprečju) **presegle lanske rezultate za +63,63%**.

● PEDAGOŠKO-ANDRAGOŠKA DEJAVNOST

Bogata ponudba vsakovrstnih vsebin je povečala svojo aktivnost na spletu in v živo (spletne igrice za otroke; spletni učni pripomočki za otroke in mladino, srednješolce) in se kakovostno odprla različnim javnostim. Za ciljno skupino študentov in univerzitetnih raziskovalcev (delavnice, predavanja, srečanja, vodstva v živo) je bilo, poleg muzejskih delavcev, zagotovljeno sodelovanje zunanjih visokošolskih pedagogov, raziskovalcev, doktorjev znanosti in umetnic ter umetnikov. Zanimanje za tovrstne aktivnosti je v **porastu, za 745.83%** v primerjavi z letom prej.

● RAZPISI

Obalne galerije Piran so pristopile k občinskem razpisu MOK: prijave na razpis za dodatni znesek v višini 10.000,00 Eur, ki so vključeni v letni načrt 2023.

● DRUGI RAZPISI

Uspešno so bile izpeljane prijave na razpise za strokovno usposabljanje pri ZRSZ za dve osebi, in sicer: 1. oseba: zaključena 5. stopnja (študij – umetnostni zgodovinar – v teku) od 25. maja do 24. avgusta. 2022 in 2. oseba: 7. stopnja (univ. dipl. oblikovalka oblačil in tekstila) – 23. maj – 22. avgust 2022.

Uspešno smo izpeljali tudi usposabljanje z Zavodom za rehabilitacijo Šenprima, zaposlili smo rehabilitantko za delo na recepciji v galeriji Monfort in galeriji Loža Koper s končano osnovnošolsko izobrazbo – 9. junij – 31. december 2022.

Uspešno izpeljali prijave na razpise za javna dela (31. 12. 2022) in pridobili zaposlitev enega delavca - Pomoč v muzejih, galerijah in arhivih, javnih zavodih s področja varstva nepremične kulturne dediščine, s končano 8. stopnjo izobrazbe.

❖ Predlog za »Merilo 1« je doseženih 50 odstotnih točk.

Merilo 2: doseganje ali preseganje določenih merljivih kazalcev glede na povprečje v določenem obdobju v letu 2022 (največ do 30 odstotnih točk).

a. število predmetov na novo vpisanih v inventarno knjigo, glede na povprečje zadnjih treh let:

- preseženo do vključno 5 odstotkov pomeni 5 odstotnih točk,
- preseženo za več kot 5 odstotkov pomeni 10 odstotnih točk.

b. število restavriranih predmetov iz muzejskega fonda v zunanjih restavratorskih delavnicah v primerjavi s triletnim povprečjem:

- preseženo do vključno 5% - pomeni 5 odstotnih točk,
- preseženo za več kot 5% - pomeni 10 odstotnih točk.

c. število izdanih vstopnic v ocenjevalnem obdobju:

- preseženo do vključno 2% - do 5 odstotnih točk,
- preseženo za več kot 2% - do 10 odstotnih točk.

Utemeljitev:

Področje javne službe v regionalnem zavodu Obalne galerije Piran je v letu 2022 zabeležilo občuten količinski in kvalitativni preskok, kot prikazujejo merljivi kazalci v Tabeli 1.

Tabela 1: Izpolnjevanje merljivih kazalcev – izvajanje javne službe

Kriterij	2019	2020	2021	2022	Povp. 2019-2021	% preseganja	Št. % točk
A - število predmetov na novo vpisanih v inventarno knjigo, glede na povprečje zadnjih treh let: - preseženo do vključno 5 odstotkov pomeni 5 odstotnih točk, - preseženo za več kot 5 odstotkov pomeni 10 odstotnih točk.	6	3	5	10	4,66	114,59%	10
B - število restavriranih predmetov iz muzejskega fonda v zunanjih restavratorskih delavnicah glede na triletno povprečje: - preseženo do vključno 5%, pomeni 5 odstotnih točk, - preseženo za več kot 5%, pomeni 10 odstotnih točk.	3	20	40	3	21	ni preseganja	0
C - število izdanih vstopnic od vseh vstopnic v ocenjevalnem obdobju: - preseženo do vključno 2% - do 5 odstotnih točk, - preseženo za več kot 2% - do 10 odstotnih točk.	1276	909	0	1428	728,33	96 %	10

❖ Predlog za »Merilo 2« je doseženih 20 odstotnih točk.

Merilo 3: doseganje deleža nejavnih prihodkov v celotnem letnem prihodku iz naslova javne službe v letu 2022 (največ do 20 odstotnih točk).

Vrednotenje deleža nejavnih prihodkov za javno službo v celotnem letnem prihodku javnih zavodov ali javnih agencij se izvede po naslednji lestvici:

- do 5-odstotni delež prinese 5 odstotnih točk,
- od 5 do 10-odstotni delež prinese 10 odstotnih točk,
- od 10 do 15-odstotni delež prinese 15 odstotnih točk,
- 15-odstotni ali višji delež prinese 20 odstotnih točk

Tabela 2: Izpolnjevanje merljivih kazalcev – javni – nejavni prihodki

Skupni prihodki v EUR	Nejavni prihodki v EUR	Delež nejavnih prihodkov	Število odstotnih točk
609.181	20.557	3,37%	5

❖ Predlog za »Merilo 3« je doseženih 5 odstotnih točk.

Vrednotenje izstopajočih dogodkov, 7. člen (do 10%).

Organ za imenovanje direktorja lahko v primeru izjemnih poslovnih dogodkov, pri vrednotenju s posebno utemeljitvijo dodeli do 10 odstotnih točk tako, da se v skupnem seštevku celotnega vrednotenja ne preseže 100 odstotnih točk.

Utemeljitev

Podlaga za to utemeljitev so naslednja poglavja: 9., 10. 12., 13., 14., 15., 16. Letnega poročila JZ OGP za leto 2022. Vrednotenje programa dela direktorja za leto 2022 v primerjavi z letom prej pokaže, da je bilo opravljeno dodatno nenačrtovano delo in da je tudi ustanoviteljica, Občina Piran (OP), zahtevala precejšen obseg del ki, pred začetkom poslovnega leta, prav tako niso bila načrtovana. Omenjen obseg del - le-ta se navaja kronološko - se zato uvršča med izstopajoče dogodke. Dodatno zahtevano delo je bilo v toku leta opravljeno učinkovito, vestno in v zahtevanem časovnem okviru.

Seznam nenačrtovanih in izstopajočih dejavnosti v letu 2022:

- **VZDRŽEVALNA DELA**

Opravljeno je bilo nenačrtovano, pa vendar nujno potrebno beljenje Mestne galerije Piran (1420 m²), ki je bilo izvedeno zaradi dejanske potrebe po ureditvi osrednjega muzejskega prostora JZ OGP in nujnosti dvigovanja standarda izvajanja muzejske dejavnosti. Prvič po desetih letih od otvoritve galerije so bile vse galerijske stene obnovljene in pobeljene v celoti. Na tak način se ohranja stavba kot celota v dobrem stanju in omogoča razmere za poslovanje ter podaljšuje življenjsko dobo objekta. Takšno vrsto obnove sten uvrstili med investicijsko vzdrževanje in ne med tekoče vzdrževanje, ki ga izvajamo redno na manjših površinah in med postavitvami razstav.

- **ODDAJA PROSTOROV V NAJEM IN DRUGA DEJAVNOST NA PROSTEM TRGU**

Med letom je bilo s strani OP pridobljeno soglasje za kratkotrajno oddajo prostorov OGP, in sicer za Mestno galerijo Piran v višini 15.000 Eur. Znesek se je umestil med načrtovane investicijske odhodke.

Izredno pridobljena sredstva, ki bi jih sicer ustanoviteljica zahtevala v obliki občinskega prihodka (80. člen Zakona o javnih financah), je vodstvo OGP predstavilo z utemeljitvami in vsemi ustreznimi pojasnili. V skladu s predvidenimi postopki so omenjena sredstva omogočila nabavo tehnične opreme. Tako je zavod uspel sanirati desetletni primanjkljaj vezan na tehnično, muzejsko in delovno opremo. Ob pridelanih tržnih prihodkih (15.914,00 Eur) je skupni znesek vseh dejavnost na trgu je 30.914,00 Eur. Le-ti so bili namenjeni dejavnostim javne službe in izboljševanju delovnih pogojev.

- **UREJANJE STATUSA PARKA SKULPTUR FORMA VIVA PORTOROŽ**

V sklopu priprav za potrebe urejanja statusa kulturnega spomenika lokalnega pomen, Forma viva Portorož, so bile na ZVKD OE Piran pripravljene in oddane strokovne vsebine. Z ustanoviteljico OP so bili prvič v 40 letih pripravljene temeljni ciljni dokumenti in temeljne strokovne smernice s strokovno delovno skupino OGP pod vodstvom direktorice, med drugim: celostna projektna naloga za ureditev parka skulptur, projekcija peš in vozni poti, arboristične smernice, analiza suhozidja, pregled stanja na terenu in pridobivanje potrebnih predračunov za priprave popisa del za nadaljnje korake, ki jih bo opravljala investicijska služba ustanoviteljice OP.

Gre za zgodovinsko prelomno izkušnjo sodelovanja dveh ustanov, galerije in občine Piran, ki je potekala intenzivno, kot delovna skupina predstavnikov obeh ustanov in območnega spomeniško varstvenega zavoda. Tak pristop je nedvomno prispeval k terminsko usklajenemu načinu reševanja problemov in posledično zavedanju kompleksnosti pomena tega kulturnega spomenika v prizadevanju po njegovi skorajšnji celostni ureditvi.

- **REŠEVANJE PROBLEMATIKE MUZEJSKIH DEPOJEV**

Intenzivna prizadevanja za pridobitev dodatnega objekta v upravljanje za namene izvajanja javne službe in ustreznih prostorov za depoje so obrodila pozitivne rezultate. Med OGP in OP je bila sklenjena nove pogodbe o upravljanju dodatnega prekata št. 3 v objektu Monfort (poleg prvega, št. 2).

Vodstvo OGP je v sodelovanju z ustanoviteljico, OP, in na njeno izrecno prošnjo, izpeljalo postopke pridobivanja dokumentacije, usklajevanja izrednih strokovnih srečanj za potrebe OGP, kot tudi za potrebe sorodne muzejske

ustanove, Pomorskega muzeja Sergej Mašera Piran. Pridobljeni in izdelani so bili: predračuni, ocene del na terenu (12 x od junija do novembra 2022), podrobna poročila, predstavitev potreb po pripravah projektne dokumentacije za namene »odprtih depojev«, zapisniki srečanj, poročila o uradnih poizvedbah z morebitnimi izvajalci. Vse naštetu je vodstvo OGP izvedlo vestno in natančno. Poleg pogodbe o upravljanju, je bilo doseženo, da so se v finančnem načrtu OP za leto 2023 uvrstila dodatna namenska sredstva za projektno dokumentacijo, in sicer v višini 15.000,00 Eur.

● **GALERIJA A+A BENETKE**

Nenačrtovano so se zaključila pogajanja glede odprtega dolga OGP do društva Adria Art iz leta 2013, vezana na prekinitev pogodbenega razmerja z beneško Galerijo A+A.

❖ Predlog za Vrednotenje izstopajočih dogodkov po 7. členu je doseženih 10 odstotnih točk.

Izračun odstotnih točk:

Ugotavljanje redne delovne uspešnosti direktorja in pomočnika direktorja:

2021	Možno število točk	Doseženo št. točk (%)
Izpolnitev letnega programa javne službe po obsegu in kvaliteti	50	50
Merljivi kazalci glede na povprečje v obdobju	30	20
Nejavni prihodki v celotnem javnem prihodku	20	5
Skupaj	100	75
Vrednotenje izstopajočih dogodkov	10	10
Skupaj	110	85

Pretvorba odstotnih točk v oceno:

- do 30 odstotnih točk je ocena dobro (3)
- 31 do 60 odstotnih točk pomeni oceno prav dobro (4)
- 61 do 100 odstotnih točk pomeni oceno odlično (5)

❖ Doseženo število točk za leto 2022 za direktorico JZ OGP znaša 85 odstotnih točk. Ocena: 5 (ODLIČNO).

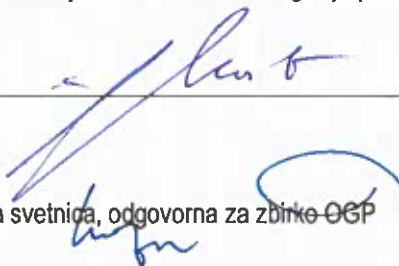
Glede na zgoraj navedeno predlagamo Svetu Javnega zavoda Obalnih galerij Piran, da sprejme naslednji sklep:

Direktorici Obalnih galerij Piran, Mari Ambrožič Verderber, se določi izplačilo za redno delovno uspešnost za leto 2022 v višini (obsegu) 5% letnih sredstev za osnovne plače direktorjev.

Utemeljitev: V skladu z določbo drugega odstavka 7. člena Uredbe o plačah direktorjev v javnem sektorju se direktorjem redna delovna uspešnost lahko določi tudi v višjem obsegu, kot so za ta namen zagotovljena sredstva v skladu s KPJS, pod pogojem, da višji obseg ne posega v obseg sredstev za redno delovno uspešnost javnih uslužbencev in pod pogojem, da so ta sredstva zagotovljena.

Sklep se posreduje v soglasje ustanoviteljici Občini Piran, ki soglasje posreduje na Ministrstvo za kulturo RS.

Predsednica sveta zavoda OGP
Mag. Milica Maslo Bezer



Piran, 23.2. 2023

Obrazec izpolnili:

Majda Božeglav Japelj, muzejska svetnica, odgovorna za zbirke OGP
Nataša Rupel, računovodja OGP

Pojasnilo: navedeno v predlogu je povzeto iz splošnega dela letnega poročila, ki vključuje poročila posameznih strokovnih služb JZ OGP.



Št. 09/23
Piran, 23. 2. 2023

Svet zavoda Obalnih galerij Piran, je na 10. redni seji sveta, ki je potekala dne, 23. 2. 2023, obravnaval »Predlog za redno delovno uspešnost direktorice OGP za leto 2022« in sprejel naslednji:

Sklep št. 4:

Svet zavoda Obalnih galerij Piran podaja soglasje k »Predlogu za redno delovno uspešnost direktorice Obalnih galerij Piran za leto 2022«.

Direktorici Obalnih galerij Piran, Mari Ambrožič Verderber, se določi izplačilo za redno delovno uspešnost za leto 2022 v višini (obsegu) 5% letnih sredstev za osnovne plače direktorjev.

Predsednica sveta zavoda OGP
mag. Milica Maslo Bezer

Sklep prejmejo:

- Direktorica Obalnih galerij, Mara Ambrožič Verderber.
- Ustanoviteljica Občina Piran.
- Mestna občina Koper.
- Ministrstvo za kulturo RS.

Člani sveta zavoda:

- Predstavniki občine: mag. Milica Maslo Bezer, Nadia Zigante, Tamara Katarina Petrica.
- Predstavniki Ministrstva za kulturo: doc. dr. Armand Faganel.
- Predstavnica OGP: Ana Papež.
- Predstavniki uporabnikov oz. zainteresirane javnosti iz Združenja slovenskih likovnih umetnikov Gani Llallosi.

Zap. št.	ime in priimek ravnatelja	šifra delovnega mesta	Naziv delovnega mesta	Plačni razred	PR MIN	PR MAX	Masa plač direktorja v letu 2022/letna sredstva za osnovno plačo direktorja	Odstotek osnovnih plač direktorja	Osnovna plača dec. 2022	Število mesecev mandata v obdobju od 1.1. do 31.12.2022	Dosežen odstotek uspešnosti po merilih in kriterijih (vir-ocenjevalni list)	znesek redne delovne uspešnosti 1. bruto	Višina prispevkov delodajalca	Znesek prispevkov delodajalca	Skupaj
1.	Mara Ambrožič Verderber	B017895	direktor muz/gal	48	45	53	33.762,67	5%	2.907,45	12	85%	1.688,13	16,10%	271,79	1.959,92



OBČINA PIRAN
COMUNE DI PIRANO

OBČINSKI SVET – CONSIGLIO COMUNALE

Številka :
Numero : 4101-45/2022

PREDLOG SKLEPA

Piran :
Pirano :

Na podlagi 29. in 33. člena Zakona o lokalni samoupravi (Uradni list RS, št. 94/07 – uradno prečiščeno besedilo, 76/08, 79/09, 51/10, 40/12 – ZUJF, 14/15 – ZUUJFO, 11/18 – ZSPDSLS-1, 30/18, 61/20 – ZIUZEOP-A in 80/20 – ZIUOOPE), 7. člena Uredbe o plačah direktorjev v javnem sektorju (Uradni list RS, št. 68/17, 4/18, 30/18, 116/21, 180/21, 29/22 89/22, 112/22 in 25/23) in 17. člena Statuta občine Piran (Uradni list RS, št. 5/14, 35/17 in 43/18) je Občinski svet Občine Piran na ____ redni seji dne _____ sprejel naslednji

SKLEP

o podaji soglasja k odločitvi Sveta zavoda Obalne galerije Piran o višini dela plače za redno delovno uspešnost direktorice

1.

Občinski svet Občine Piran daje soglasje k odločitvi Sveta zavoda Obalne galerije Piran, da se direktorici Mari Ambrožič Verderber za izplačilo redne delovne uspešnosti za leto 2022, nameni 5% letnih sredstev osnovne plače direktorja, kar znaša 1.688,13 EUR bruto oz. skupaj s prispevki 1.959,92 EUR.

2.

Za izplačilo redne delovne uspešnosti direktorice mora ustanovitelj pridobiti soglasje Ministrstva za kulturo Republike Slovenije.

Andrej Korenika
Župan Občine Piran

SKLEP PREJMEJO:

1. Občinski svet Občine Piran, arhiv
2. Urad za družbene dejavnosti
3. Kabinet župana