



OBČINA TRBOVLJE
Občinski svet
Komisija za občinska priznanja
tel.: 0356/34-800, faks: 0356/27-986

10.

Številka: 094-2/2014-7
Datum: 3. 12. 2015

OBČINSKI SVET
OBČINE TRBOVLJE

ZADEVA: Predlog za podelitev nagrade »Tončke Čeč« za leto 2016

Pravna osnova: - Odlok o priznanjih in nagradah Občine Trbovlje
(UVZ št. 21/2003)

Namen: - razprava in sprejem

Priloge: - Predlog za podelitev nagrade

Predlagatelj: Komisija za občinska priznanja

Poročevalec: Leana Tomič, predsednica Komisije za občinska priznanja

**Občina Trbovlje
Občinski svet
Komisija za občinska priznanja**

Številka: 094-2/2014-7

Datum: 3. 12. 2015

**OBČINSKEMU SVETU
OBČINE TRBOVLJE**

Zadeva: Predlog za podelitev nagrade Tončke Čeč za leto 2016

Komisija za občinska priznanja pri Občinskem svetu Občine Trbovlje je na osnovi javnega razpisa za podelitev nagrade »Tončke Čeč« za leto 2016 določila

**predlog
za podelitev nagrade "Tončke Čeč" za leto 2016**

Komisija predlaga občinskemu svetu, da za leto 2016 podeli nagrado "Tončke Čeč"

Branku Železniku,

**za večletno nadpovprečno uspešno delo in uveljavitev na kulturnem in
umetniškem področju v občini**

UTEMELJITEV PREDLAGATELJA:

Branko Železnik je rojen 3. 3. 1958 v Trbovljah, kjer tudi stanuje in ustvarja. Po poklicu je ekonomist in je trenutno samostojni podjetnik. Že od svojega 18-tega leta se ukvarja z različnimi dejavnostmi na političnem, družbenem in športnem področju, predvsem pa na področju dela z mladimi.

Po zaključku dolgoletne športne kariere, kot podpredsednik plavalnega društva ga je splet okoliščin pripeljal do tega, da se je leta 2001 odločil, da kot novi predsednik stopi na čelo Društva revirskih likovnikov Relik Trbovlje, kljub temu, da se do tedaj ni nikoli ukvarjal z likovno dejavnostjo. Dolgoletne izkušnje na področju organiziranja in vodenja društev pa mu je bila dovolj trdna osnova, da v tistem trenutku pomaga Reliku predvsem z vidika vodenja in organiziranja. Zaradi menjave generacije ter kadrovskih in finančnih težav je društvo namreč zapustilo veliko članov ter se znašlo v kriznem položaju, ko se je postavilo vprašanje, kako naprej.

V društvo je bilo takrat včlanjenih samo še 17 aktivnih članov, v času njegovega predsedstva pa se je številka povzdignila na 100 članov, skoraj polovica mlajših od 30 let. S prevzemom vodstva je vzpostavil nov program in društvo se je že po enem letu finančno, kadrovsko, organizacijsko in strokovno stabiliziralo. V društvu se je ustvarilo novo vzdušje, rezultati pa so bili vidni tudi navzven - predvsem z ustanovitvijo zelo razpoznavne in priljubljene otroške likovne sekcije Packe. Ravno s postavitvijo temeljne vizije razvoja društva pa je postavil temelj tudi za sedanje vodenje društva in njegovo razpoznavnost, saj je eno izmed najuspešnejših likovnih društev v Sloveniji. Svoje predsedovanje je zaključil v letu 2007 zaradi zdravstvenih težav, vse do danes pa je ostal aktivni in nepogrešljivi član društva, saj je še vedno ena izmed njegovih vodilnih idejnih gonilnih sil.

Društvo je eno izmed ustanovnih članov Zveze likovnih društev Slovenije, ki je v času njegovega predsedstva prevzel tudi zelo vidno vlogo na področju sodelovanja, organizacije prireditev in tekmovanj v sklopu Zveze ter načrtovanju prihodnih dejavnosti Zveze. Bil je tudi eden izmed glavnih pobudnikov, da Zveza zavzame večjo veljavo v slovenskem kulturnem področju. Zaradi večjega udejstvovanja Relika, je bil sprožen tudi postopek selitve sedeža Zveze iz Ljubljane v Trbovlje, ki pa jo je dokončno izvedel njegov naslednik.

Ob pojavu vsesplošne krizne situacije v Sloveniji, predvsem na področju kulture, se je pojavilo vprašanje obstoja in nadaljevanja dela Zveze likovnih društev Slovenije, saj se je srečevala z velikimi kadrovske, organizacijske in finančne težavami. Takrat se je, kljub razmišljanju o umiku iz aktivnega delovanja na kulturnem področju, odzval na povabilo s strani vodstev večine likovnih društev, včlanjenih v Zvezo in se z njimi sestal ter pripravil strateški načrt za obstoj in prihodnje delovanje Zveze. Predsedniki društev so se soglasno strinjali, da je edina oseba, ki bi bila možna izvesti predlagan načrt in preprečiti propad zveze, zato so ga prepričali o kandidaturi za predsednika in ga nato na izrednem občnem zboru, maja 2012, tudi izvolili. Maja 2015 pa so mu na rednem občnem zboru podaljšali mandat še za nadaljnja 4 leta.

Od takrat se je Zveza organizacijsko, kadrovsko in finančno konsolidirala in nazaj pridobila ugled na slovenskem kulturnem, predvsem pa likovnem področju. Je edina nevladna ustanova, ki podpira razvoj ljubiteljske likovne ustvarjalnosti v Sloveniji. Pod njegovim vodenjem je pridobila nove člane in razširila svoj program dejavnosti, trenutno pa potekajo tudi pogovori o aktivnejšem sodelovanju z Ministrstvom za kulturo.

V tem času ni pozabil svojih korenin in je spodbudil Relik tudi k ponovnemu aktivnejšemu udejstvovanju in je društvo tako prevzelo vodilno vlogo pri organizaciji in vodenju dejavnosti Zveze. Člani Relika so tako prevzeli več aktivnejših položajev, društvo pa je postalo njen glavni podporni steber. V Trbovljah je vsako leto organizirana vsaj ena tematska razstava, v čast pa si šteje tudi ob organizaciji vsakoletne svečane, zaključne prireditve in razstave nagrajenih del projekta Zlata paleta (glavnega projekta Zveze), kjer se zberejo člani likovnih društev iz cele Slovenije. Relik bo letos tudi prejemnik čisto prve Zlate plakete za najuspešnejše društvo v Sloveniji. Trbovlje so, zaradi njega, na likovnem področju tako postale vsem zelo dobro poznano ime in v sodelovanju z Delavskim domom Trbovlje postale središče ljubiteljske likovne dejavnosti v Sloveniji.

Ker je Branko Železnik osebnost, polna energije, elana, delovnih navad in ker je verjel, da je program razvoja društva in Zveze možno izpeljati, čeprav je v to takrat verjela le peščica posameznikov, so ga vzdušje, strokovnost in doseženi rezultati pripeljali do tega, da je tudi sam pred leti prvič prijel za čopič in začel tudi sam risati in slikati, čeprav se ob prihodu v društvo z likovno dejavnostjo ni nikoli ukvarjal. Začel se je ukvarjati tako z risbo, grafiko, slikarstvom in kiparstvom. Za svoja dela je v projektu Zlata paleta prejel 5 certifikatov kakovosti in številna priznanja za kakovost, med drugim pa tudi tri nagrade, in sicer nagradi

na Ex-Tempore Trbovlje 2004 in 2005 in v letu 2003 nagrado Zveze prijateljev mladine Slovenije in Zveze družin na tekmovanju Družine se predstavljajo v Ljubljani.

Likovna ustvarjalnost je sama po sebi izredno individualnega značaja, društvo in zveza pa za svoj obstoj, delo in razvoj zahtevata polno mero kolektivnega pristopa, zato mu je bilo v kriznih trenutkih najbolj pomembno, kako ti dve nasprotujoči si komponenti uspešno združiti v celoto. To mu je tudi uspelo. Osebno meni, da mora biti društvo ali zveza odprto in dostopno za vsakogar, ne samo za tiste, ki imajo določeno raven strokovnega znanja in potrebujejo dodatno strokovno izobraževanje, ampak tudi za tiste, ki v sebi začitijo željo, da bi prvič nekaj ustvarili na platnu, papirju ali na drugih materialih.

Sam se opisuje kot delovnega, vztrajnega in vselej pripravljenega pomagati drugim, s čimer se v društvu nadvse strinjamo. S svojim prostovoljnim delom je nepogrešljiv člen društva in si ne predstavljamo boljše in bolj zaslužne osebe za prejem nagrade, kot je nagrada Tončke Čeč.

Izvršni odbor društva RELIK je tako na osnovi razpisnih pogojev v javnem razpisu sprejel odločitev, da Branko Železnik izpolnjuje vse pogoje za podelitev nagrade Tončke Čeč 2016 za večletno nadpovprečno uspešno delo in uveljavitev na kulturnem in umetniškem področju v občini in izven nje.

Komisija za občinska priznanja predlaga Občinskemu svetu Občine Trbovlje, da v skladu s Statutom občine in Poslovníkom o delu občinskega sveta, odloči o predlogu.

**Predsednica
Komisije za občinska priznanja**

Leana Tomič

Na podlagi 15. člena Statuta Občine Trbovlje (UVZ št. 29/11 in 21/14) ter 45. člena Poslovnika občinskega sveta (UVZ št. 11/12 – uradno prečiščeno besedilo) je Občinski svet Občine Trbovlje na ____ redni seji, dne _____, sprejel naslednji

S K L E P

1.

Nagrada Tončke Čeč za leto 2016 se podeli Branku Železniku za večletno nadpovprečno uspešno delo in uveljavitev na kulturnem in umetniškem področju v občini.

2.

Sklep velja takoj, ko ga sprejme Občinski svet Občine Trbovlje.

Številka: 094-2/2014-7

Datum:

**ŽUPANJA
OBČINE TRBOVLJE**

Jasna Gabrič, mag.

Vročiti:

1. Jasna Gabrič, mag. – županja
2. Urška Poznič Goršek, direktorica občinske uprave
3. Branko Železnik, Vreskovo 58, Trbovlje
4. Komisija za občinska priznanja
5. Zbirka sklepov
6. Arhiv