



OBČINA CERKNO

ŽUPAN

www.cerkno.si, e: obcina@cerkno.si  
Bevkova ulica 9, 5282 Cerklje ob Gori  
t: 05 373 46 40, f: 05 373 46 49

Številka: 610-0001/2015  
Cerklje ob Gori: 8. 6. 2019

## OBČINSKEMU SVETU OBČINE CERKNO

### Zadeva: POROČILO O IZVAJANJU LOKALNEGA PROGRAMA ZA KULTURO V OBČINI CERKNO 2015-2018 ZA LETO 2018

Priprava gradiva: predstavniki zavodov, društev, občinska uprava,  
Predlagatelj: Gašper Uršič, župan

Občinskemu svetu predlagam, da obravnava Poročilo o izvajanju lokalnega programa za kulturo v občini Cerklje ob Gori za leto 2018 in na podlagi 16. člena Statuta Občine Cerklje ob Gori (Uradni list RS, št. 112/07, 94/14 in 75/15) sprejme naslednji

#### SKLEP:

**Sprejme se Poročilo o izvajanju Lokalnega programa za kulturo v občini Cerklje ob Gori 2015 – 2018 za leto 2018.**

Župan:  
Gašper Uršič

#### Obrazložitev:

Lokalni program za kulturo v občini Cerklje ob Gori 2015-2018 (v nadaljevanju program) je Občina Cerklje ob Gori sprejela v letu 2015 za obdobje štirih let, program pa vsebuje tudi nekatere dolgoročne usmeritve, ki presegajo to obdobje.

Evalvacija uresničevanja strateških ciljev in ukrepov, ki so sestavni del programa, se izvaja preko letnih poročil Občinskemu svetu Občine Cerklje ob Gori za preteklo proračunsko leto. Poročilo vsebuje oceno izvajanja ciljev po posameznih področjih (priloga), lahko pa predlaga tudi spremembe in dopolnitve. Občinski svet se do poročila opredeli. Po sprejemu se poročilo objavi na spletni strani Občine Cerklje ob Gori. Ocenjujemo, da se je v letu 2018 večina programskih ciljev, katerih nosilci so javni zavodi s področja kulture, izvajala dobro. Glavni razlog za neizvajanje oz. delno izvajanje nekaterih ciljev je predvsem v pomanjkanju finančnih sredstev. Izvajanje programov in investicij namreč pretežno še vedno sloni na sredstvih občinskega proračuna, bistveno manj pa na drugih, izvenproračunskih virih.

Nekateri javni zavodi sicer sredstva za delovanje in izvajanje programov pridobivajo tudi iz državnih virov za financiranje javne službe ter prihodkov iz tržne dejavnosti, manj pa od sponzorjev in drugih virov. Država na številnih področjih zastruje pogoje za pridobitev sredstev.

S finančnimi problemi za izvedbo projektov pa se soočajo tudi kulturni ustvarjalci na področju t. i. neodvisne kulture, ki delujejo samostojno kot samozaposleni v kulturi. Njihovo delovanje se prepozna

v kvalitetnem kulturnem produktu, ki naj bo pripoznan s strani občine, da je v njenem interesu, da se izvrši, ohranja in širi.

S finančnimi problemi se srečujejo tudi društva s področja ljubiteljske kulture. Prijavitelji preko javnih razpisov Občine Cerklje ob Savi prejmejo nižja sredstva od zaprošenih za izvedbo posameznega programa oz. projekta, na državnih razpisih pa so možnosti za pridobitev sredstev za večino praktično nične, saj prijavitelji ne dosegajo zahtevanih kriterijev. Če želimo obdržati in razvijati delovanje nevladnih organizacij, samozaposlenih na področju kulture in društev na področju ljubiteljske kulture, je potrebno razmišljati o postopnem povečevanju sredstev na razpisih, namenjena vzpodbujanju teh dejavnosti ter ustvarjanju okolja, da bi se lahko sčasoma vsaj nekateri akterji v čim večjem obsegu financirali sami. Na ta način bi jim bila priznana vloga pomembnega akterja, ki dopolnjuje dejavnost javnih zavodov in ustanov ter bogati naše okolje.

S tovrstnimi aktivnostmi Občina Cerklje ob Savi priznava izvajalce na področju kulturnih dejavnosti kot pomembne akterje, ki uresničujejo javni interes na področju kulture in ki s svojim delovanjem pripomorejo k raznovrstnosti kulturne ponudbe v občini, h kvaliteti bivanja občanov ter k prepoznavanju Cerklje ob Savi izven meja občine.

Izvajanje posameznih ciljev programa v letu 2018 je razvidno iz priloženega poročila (Poročilo o izvajanju Lokalnega programa za kulturo v občini Cerklje ob Savi 2015-2018 za leto 2018).

# **Poročilo o izvajanju Lokalnega programa za kulturo v občini Cerčno 2015-2018 za leto 2018**

Predloženo poročilo za leto 2018 je četrto zaporedno letno poročilo o izvajanju štiriletnega Lokalnega programa za kulturo v občini Cerčno za obdobje 2015-2018 (v nadaljevanju kulturni program). Kulturni program, ki ga je Občinski svet Občine Cerčno (v nadaljevanju občina) sprejel dne 4. aprila 2015, je prvi programski dokument občine na področju kulture, ki podaja okvir prihodnje kulturne politike na lokalnem nivoju.

Evalvacija uresničevanja strateških ciljev in ukrepov, zapisanih v Kulturnem programu poteka s pripravo letnih poročil Občinskemu svetu Občine Cerčno, skladno z Zakonom o uresničevanju javnega interesa za kulturo, za preteklo proračunsko leto. Poročilo mora vsebovati oceno izvajanja Kulturnega programa, obenem pa lahko predlaga tudi spremembe in dopolnitve. Občinski svet se do poročila in morebitnih popravkov programa opredeli.

Poročilo je metodološko narejeno tako, da je za vsak cilj podan opis opravljenih nalog v letu 2018. Za primerjavo so podani tudi podatki za pretekla tri leta. Za posamezna kulturna področja so tako predstavljeni doseženi cilji. Cilji in ukrepi, zapisani v Kulturnem programu, so večinoma zasnovani dolgoročno, z namenom doseganja pozitivnih učinkov. Financiranje kulturnih programov in projektov še vedno sloni pretežno na sredstvih občinskega proračuna, čeprav si javni zavodi in tudi nekatera društva prizadevajo pridobiti sredstva iz drugih, izvenproračunskih virov. Država na številnih področjih zmanjšuje sredstva in hkrati zastruje pogoje za pridobitev le-teh.

Ena izmed temeljnih in trajnih nalog izvajanja kulturne politike je zagotavljanje javne dostopnosti kulturnih dobrin za čim širši krog uporabnikov. Občina Cerčno si v mejah svojih proračunskih možnosti in zakonskih pristojnosti prizadeva z dosegom določenih ciljev narediti korak v smeri večjega napredka občine v celoti ter k prepoznavnosti v širšem prostoru. Odgovornost vseh kulturnih izvajalcev, ki so sofinancirani iz občinskega proračuna je, da prevzete naloge izvajajo strokovno, kvalitetno in v okviru svojih zakonskih pristojnosti.

Poročilo je pripravil Oddelek za družbene dejavnosti s pomočjo izvajalcev, ki so zadolženi za izvedbo konkretnih ciljev. Ne gre pa spregledati, da so številni strateški projekti na področju kulture multidisciplinarnega značaja, da se med seboj prepletajo ter med njimi skorajda ni mogoče vzpostaviti ostre ločnice.

Zagotavljanje javne dostopnosti kulturnih dobrin za čim širši krog uporabnikov sodi med trajne in temeljne naloge kulturne politike. Kulturni program skuša skozi posamezne cilje doseči večjo kvaliteto in boljšo dostopnost kulturnih dobrin. V obsegu svojih zakonskih pristojnosti občina uresničuje ta cilj z zagotavljanjem financiranja kulturnih zavodov, ljubiteljskih kulturnih društev, izpeljavo javnih razpisov, itd.

Odgovornost vseh kulturnih izvajalcev, ki so sofinancirani iz občinskega proračuna je, da izpolnijo prevzete naloge in si po svojih najboljših močeh prizadevajo za kvalitetno doseganje vseh ciljev tega programa.

## PREGLED IZVAJANJA CILJEV IN UKREPOV PO POSAMEZNIH PODROČJIH KULTURE ZA LETO 2018

### 1. Nepremična kulturna dediščina in kakovostne vsebine, povezane z nepremično dediščino:

#### 1.1. Mestni muzej Idrija

CILJ	UKREP	KAZALNIKI	POROČILO O IZVAJANJU V LETU 2015	POROČILO O IZVAJANJU V LETU 2016
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utrjevanje identitete, zgodovine in dediščine lokalne skupnosti;</li> <li>- Graditi kulturno ozaveščenost in pripadnost bogati kulturni dediščini kraja med lokalnim prebivalstvom;</li> <li>- Motiviranje javnosti k spoznavanju bogastva kulturne dediščine;</li> <li>- Spodbuda akterjem k iskanju novih vsebin v zvezi s kulturno dediščino;</li> <li>- Vseživljenjsko učenje na temo kulturne dediščine;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Omogočanje raziskovanja strokovnjakom;</li> <li>- Zagotavljanje kvalitetnega upravljanja;</li> <li>- Zagotavljanje ustreznih zaposlitev;</li> <li>- Zagotavljanje fizične dostopnosti;</li> <li>- Vsebine nadzorovane s strani pristojnih inštitucij;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Št. enot kulturne dediščine državnega pomena;</li> </ul>	<p><b>Partizanska bolnica Franja (EŠD 109):</b> V okviru upravljanja PB Franja smo zagotavljali dostopnost spomenika za javnost - odprta za obiskovalce od 1. aprila do 31. oktobra, izvajali andragoške in pedagoške programe, izvajali redna vzdrževalna dela na ožjem spomeniškem območju in na premični dediščini ter vsaj delno poskrbeli za promocijo. V letu 2015 smo na račun pridobitve Značka evropske dediščine uspeli povečati število obiskovalcev.</p>	<p><b>Partizanska bolnica Franja (EŠD 109):</b> V okviru upravljanja PB Franja smo zagotavljali dostopnost spomenika za javnost - odprta za obiskovalce od 1. aprila do 31. oktobra, izvajali andragoške in pedagoške programe, izvajali redna vzdrževalna dela na ožjem spomeniškem območju in na premični dediščini ter vsaj skrbeli za promocijo. V letu 2016 smo povečali število obiskovalcev v primerjavi z letom 2015 za 4%.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Št. enot kulturne dediščine evropskega pomena;</li> </ul>	<p><b>Partizanska bolnišnica Franja (EŠD 109)</b> je edino spomeniško območje v Sloveniji, ki je nosilec znaka evropske dediščine na podlagi novosprejetega ukrepa EU leta 2011. V letu 2015 smo realizirali celoten program, ki smo ga ob prijavi navedli (promocija ZED, širjenje vrednot, programi za mlade).</p>	<p><b>Partizanska bolnišnica Franja (EŠD 109)</b> je edino spomeniško območje v Sloveniji, ki je nosilec znaka evropske dediščine na podlagi novosprejetega ukrepa EU leta 2011. V letu 2016 smo realizirali celoten program, ki smo ga ob prijavi navedli (promocija ZED, širjenje vrednot, programi za mlade).</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vpis PB Franje na UNESCO seznam svetovne dediščine;</li> </ul>	<p>Obnova vpisa na <b>UNESCO Poskusni seznam</b> je bila vnesena v plan dela MMI za leto 2016. V ta namen so bili predhodno izvedeni neformalni sestanki s predstavniki MK, ZVKDS; z namero o obnovi vpisa je bila seznanjena ministrica ga. Julijana Mlakar in župan Jurij Kavčič, ki se je z namero tudi strinjal.</p>	<p>Obnova vpisa na <b>UNESCO Poskusni seznam</b> je bila vnesena v plan dela MMI za leto 2016. V ta namen so bili predhodno izvedeni neformalni sestanki s predstavniki MK, ZVKDS; neformalno smo se povezali s predstavniki Občine Vojnič (Hrvaška), kjer je med 2. vojno delovala bolnišnica Petrova Gora (oni so obiskali Franjo, predstavniki muzeja smo si ogledali Petrovo Goro), da bi izkoristili možnost skupnega vpisa na Seznam, v kolikor bi državi to podprli.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- št. obiskovalcev v objektih</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Partizanska bolnica Franja: 20.791</li> <li>- Bevkova domačija Zakojca: 1.518</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Partizanska bolnica Franja: 21.695</li> <li>- Bevkova domačija Zakojca: 1.960</li> </ul>

- Prizadevanja, da postanemo svetovno prepoznavni;	nepremične kulturne dediščine;	- (Cerkljanski muzej /ne spada med enote kulturne dediščine!/: 6.231	- (Cerkljanski muzej /ne spada med enote kulturne dediščine!/: 6.256
	- št. obiskovalcev na dogodkih z vsebinami na temo nepremične kulturne dediščine;	- Razstave: Cerkljanski muzej je v letu 2016 organiziral 9 občasni razstav, ki se jih je udeležilo 4.396 obiskovalcev. - Muzejska srečanja: V letu 2015 smo organizirali 3 predavanja/razgovore/delavnice, ki se jih je udeležilo 182 obiskovalcev - Organizirali smo dneve odprtih vrat na vseh objektih (8. februar, 15. maj, 18. maj in 3. december), ki se jih je udeležilo 631 obiskovalcev - Druge prireditve: - odprtja in predstavitve novopridobljenega Znaka evropske dediščine (18. 4. 2015 v PB Franja) se je udeležilo 100 obiskovalcev, častna gosta sta bila tudi ministrica za kulturo RS in župan Občine Cerklje; - Pesem o svobodi (parkirišče pred Franjo, 17. maj 2015) – praznovanje 70-letnice osvoboditve, nastop Pevskega zbora Kombinat – 400 obiskovalcev; - Bevkovi dnevi in Dnevi evropske kulturne dediščine (Bevkova domačija Zakojca) – obiskovalcev 150 - Predstavitve pesniške zbirke Vide Prezelj (Bevkova domačija Zakojca) – 40 obiskovalcev - Zaključna prireditve Maratona Franja (Leskovec, Magajne – Franja in Znak evropske dediščine) – 4.000 udeležencev; - Spletna anketa PB Franja – Maraton Franja: 184 sodelujočih.	- Razstave: Cerkljanski muzej je v letu 2016 organiziral 12 občasni ali gostujoči razstav, ki si jih je ogledalo 10.199 obiskovalcev. - Muzejska srečanja: V letu 2016 smo organizirali 4 predavanja/razgovore, ki se jih je udeležilo 181 obiskovalcev - Organizirali smo dneve odprtih vrat na vseh objektih (8. februar, 18. maj in 3. december), ki se jih je udeležilo 376 obiskovalcev - Druge prireditve: - Bevkovi dnevi in Dnevi evropske kulturne dediščine (Bevkova domačija Zakojca) –obiskovalcev 177 - Predstavitve pesniške zbirke (Bevkova domačija Zakojca) – 40 obiskovalcev
	- št. novih promocijskih materialov na temo kulturne dediščine;	- Informativne table – Franja - Znak evropske dediščine (3 kos); - Zgibanke, ki spremljajo vsako občasno razstavo: ob dogodkih v Cerkljanskem muzeju so bili izdani 3 Muzejski listi in 4 Galerijski listi v skupni nakladi 2.100 kos,	-Informativne table – Franja - Znak evropske dediščine (2 kos); -Zgibanke, ki spremljajo vsako občasno razstavo: ob dogodkih v Cerkljanskem muzeju so bili izdani 3 Muzejski listi in 4 Galerijski listi v skupni nakladi 2.100 kos, -Zgibanke Pb Franja v italijanskem jeziku (3.000 kos);

			- Zgibanka Pb Franja v italijanskem jeziku (3.000 kos);	
		- št. izdanih publikacij na temo kulturne dediščine;	- Idrijski razgledi 1/2015 in 2/2015 v skupni nakladi 850 kos;	- Idrijski razgledi 1/2016 in 2/2016 v skupni nakladi 850 kos;
		- št. sodelujočih pri tvorjenju kakovostnih kulturnih vsebin;	- Vsi muzejski strokovni delavci (5 kustosov in direktorica) - Stalni zunanji sodelavci (mag. Sandro Oblak); - Javni delavci (1 delavec za dobo 10 mesecev); - Sodelavci pri občasnih razstavah (razstavljalci, likovni kritiki – 10 oseb, predavatelji na Muzejskih srečanjih – 5 oseb, Fotografsko društvo Cerklje, Društvo klekljaric idrijske čipke – sekcija Cerklje, Rokodelsko društvo Driklc), muzejski vodniki in izvajalci delavnic – 11 oseb;	- Vsi muzejski strokovni delavci (5 kustosov in direktorica) - Stalni zunanji sodelavci (mag. Sandro Oblak); - Javni delavci (1 delavec za dobo 11 mesecev); - Sodelavci pri občasnih razstavah (razstavljalci, likovni kritiki – 10 oseb, predavatelji na Muzejskih srečanjih – 5 oseb, Fotografsko društvo Cerklje, Klekljarsko društvo marjetica Cerklje, Rokodelsko društvo Driklc), muzejski vodniki in izvajalci delavnic – 11 oseb;
		- št. medijskih objav na temo nepremične kulturne dediščine na Cerkljanskem;	- Medijske objave, predvsem neplačljive, so bile v letu 2015 v veliki meri vezane na pridobitev Znaka evropske dediščine in posledično s pridobitvijo naziva osebnost tedna na radijski postaji Val 202 in osebnost meseca Primorske (PN in radio Koper) Sami smo realizirali 8 objav (Spletna stran MMI, Idrijski razgledi, Adria In-Flight Magazine, Primorske novice, Mladina, Gute ideje, Auto fokus+), poleg tega pa so na osnovi naših informacij prispevke pripravili tudi novinarji različnih domačih časopisnih (Primorske novice, Delo, Gorenjski glas) radijskih (Primorski val, Val 202, Ra SLO, Ra Koper, Ra Gorenc), televizijskih hiš (TV SLO, Planet TV, Pop TV) in spletnih portalov (MMC RTV SLO, SIOL.NET), skupaj 15 objav.	- Medijske objave, tako neplačljive kot tudi plačljive, so bile v letu 2016 osredotočene predvsem na Partizansko bolnico Franja in delno Bevkovo domačijo. (PN, Radio Koper, Val 202, TV Slo). Sami smo realizirali 8 objav (spletna stran MMI, FB, Idrijski razgledi, Gute ideje, Auto fokus+); O vsebinah vezanih na Pb Franja smo objavili skupaj 10 dogodkov na lokalni radijski postaji.

CILJ	UKREP	KAZALNIKI	POROČILO O IZVAJANJU V LETU 2017	POROČILO O IZVAJANJU V LETU 2018
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utrjevanje identitete, zgodovine in dediščine lokalne skupnosti;</li> <li>- Graditi kulturno ozaveščenost in pripadnost bogati kulturni dediščini kraja med lokalnim prebivalstvom;</li> <li>- Motiviranje javnosti k spoznavanju bogastva kulturne dediščine;</li> <li>- Spodbuda akterjem k iskanju novih vsebin v zvezi s kulturno dediščino;</li> <li>- Vseživljenjsko učenje na temo kulturne dediščine;</li> <li>- Prizadevanja, da postanemo svetovno prepoznavni;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Omogočanje raziskovanja strokovnjakom;</li> <li>- Zagotavljanje kvalitetnega upravljanja;</li> <li>- Zagotavljanje ustreznih zaposlitev;</li> <li>- Zagotavljanje fizične dostopnosti;</li> <li>- Vsebine nadzorovane s strani pristojnih inštitucij;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Št. enot kulturne dediščine državnega pomena;</li> </ul>	<p><b>Partizanska bolnica Franja (EŠD 109):</b> V okviru upravljanja PB Franja smo zagotavljali dostopnost spomenika za javnost - odprta za obiskovalce od 1. aprila do 31. oktobra, izvajali andragoške in pedagoške programe, izvajali redna vzdrževalna dela na ožjem spomeniškem območju in na premični dediščini ter skrbeli za promocijo. V letu 2017 smo povečali število obiskovalcev v primerjavi z letom 2016 za 17 %.</p>	<p><b>Partizanska bolnica Franja (EŠD 109):</b> V okviru upravljanja PB Franja smo zagotavljali dostopnost spomenika za javnost - odprta za obiskovalce od 1. aprila do 31. oktobra, izvajali andragoške in pedagoške programe, izvajali redna vzdrževalna dela na ožjem spomeniškem območju in na premični dediščini ter skrbeli za promocijo. V letu 2018 smo povečali število obiskovalcev v primerjavi z letom 2017 za 3 %.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Št. enot kulturne dediščine evropskega pomena;</li> </ul>	<p><b>Partizanska bolnišnica Franja (EŠD 109)</b> je zaenkrat še edino spomeniško območje v Sloveniji, ki je nosilec znaka evropske dediščine na podlagi novosprejetega ukrepa EU leta 2011. V letu 2017 smo realizirali celoten program, ki smo ga ob prijavi navedli (udeležba na srečanjih nosilcev znaka, promocija ZED, širjenje vrednot, programi za mlade).</p>	<p><b>Partizanska bolnišnica Franja (EŠD 109)</b> je poleg spominske cerkvice Sv. duha na Javorci (občina Tolmin) edino spomeniško območje v Sloveniji, ki je nosilec znaka evropske dediščine na podlagi novosprejetega ukrepa EU leta 2011. V letu 2018 smo realizirali celoten program, ki smo ga ob prijavi navedli (udeležba na srečanjih nosilcev znaka, promocija ZED, širjenje vrednot, programi za mlade), obenem pa na pobudo in v organizaciji Cerkljanskega muzeja gostili srečanje nosilcev znaka iz sosednjih držav (Hrvaška, Italija, Madžarska, Češka).</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vpis PB Franje na UNESCO seznam svetovne dediščine;</li> </ul>	<p>Nadaljevanje aktivnosti za obnovo vpisa na <b>UNESCO Poskusni seznam</b> je bilo v MMI planirano tudi za leto 2017. V ta namen je bil izveden en sestanek na MK s predstavniki ZVKDS, kjer je bilo dogovorjeno, da se bosta spomeniškovarstveni službi Slovenije in Hrvaške najprej neformalno pogovorili in preučili možnost skupnega nadaljevanja procesa vpisa (Bolnica Petrova Gora in Bolnica Franja). Srečanje je bilo realizirano poleti 2017.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nadaljevanje aktivnosti za obnovo vpisa na <b>UNESCO Poskusni seznam</b> je bilo v MMI planirano tudi za leto 2018. V ta namen je bil izveden en sestanek s predsednikom ICOMOS Slovenija, kjer je bilo dogovorjeno, da se s pobudo nadaljuje.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Št. obiskovalcev v objektih nepremične kulturne dediščine;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Partizanska bolnica Franja: 25.343</li> <li>- Bevkova domačija Zakojca: 1.582</li> <li>- (Cerkljanski muzej/ne spada med enote kulturne dediščine!): 6.238</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Partizanska bolnica Franja: 26.157</li> <li>- Bevkova domačija Zakojca: 1.104</li> <li>- (Cerkljanski muzej/ne spada med enote kulturne dediščine!): 6.188 (3311 stalne + 2877 občasne)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Št. obiskovalcev na dogodkih z vsebinami na temo nepremične kulturne dediščine;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Razstave: Cerkljanski muzej je v letu 2017 organiziral 12 občasnih ali gostujočih razstav, ki si jih je ogledalo 5.995 obiskovalcev.</li> <li>- Muzejska srečanja: V letu 2017 smo organizirali 3 predavanja/razgovore/predstavitve, ki se jih je udeležilo 99 obiskovalcev.</li> <li>- Organizirali smo dneve odprtih vrat na vseh objektih (8. februar, 15. maj, 18. maj in 3. december), ki se jih je udeležilo 259 obiskovalcev.</li> <li>- Druge prireditve: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bevkovi dnevi in Dnevi evropske kulturne dediščine (Bevkova domačija Zakojca) – obiskovalcev 94</li> <li>- Koncert (Iztok Mlakar) Sozvočja Primorske (Cerkljanski muzej) – 120 obiskovalcev</li> <li>- Koncert (Ditka in Feri Lainšček) Sozvočja Primorske (Bevkova domačija) – 60 obiskovalcev</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Razstave: Cerkljanski muzej je v letu 2018 organiziral 12 občasnih ali gostujočih razstav, ki si jih je ogledalo 4.848 obiskovalcev.</li> <li>- V Partizanski bolnici Franja je bila postavljena razstava Otroci pomagajo otrokom (3.378 obiskovalcev).</li> <li>- Organizirali smo dneve odprtih vrat na vseh objektih (8. februar, 15. maj, 18. maj in 3. december), ki se jih je udeležilo 546 obiskovalcev</li> <li>- Izvajali smo poletna javna vodstva za individualne obiskovalce Pb Franja (20 ponovitev, 376 obiskovalcev)</li> <li>- Druge prireditve: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Slovesnost ob 75-letnici Pb Franja, 138 obiskovalcev</li> <li>- Bevkovi dnevi in Dnevi evropske kulturne dediščine (Bevkova domačija Zakojca) – 94 obiskovalcev</li> <li>- Koncert (Lara Jankovič) Kako diši svoboda, kakšne barve je mir? (Cerkljanski muzej) – 67 obiskovalcev</li> </ul> </li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Št. novih promocijskih materialov na temo kulturne dediščine;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zgibanke, ki spremljajo vsako občasno razstavo: ob dogodkih v Cerkljanskem muzeju so bili izdani 3 Muzejski listi in 2 Galerijska lista v skupni nakladi 2.100 kos,</li> <li>- Zgibanka Pb Franja (ponatis) v italijanskem, hrvaškem, francoskem in angleškem jeziku (naklada: 20.500 kos);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zgibanke, ki spremljajo vsako občasno razstavo: ob dogodkih v Cerkljanskem muzeju so bili izdani 3 Muzejski listi in 2 Galerijska lista v skupni nakladi 1400</li> <li>- Zgibanka Pb Franja (ponatis) v slov. jeziku 7000 kos</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Št. izdanih publikacij na temo kulturne dediščine;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Idrijski razgledi 1/2017 in 2/2017 v skupni nakladi 800 kos;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Idrijski razgledi 1/2018 in 2/2018 v skupni nakladi 900 kos;</li> <li>- Katalog razstave <i>Na obrobju pekla: Idrijsko in Cerkljansko 1914–1919</i></li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Št. sodelujočih pri tvorjenju kakovostnih kulturnih vsebin;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vsi muzejski strokovni delavci (5 kustosov in direktorica)</li> <li>- Stalni zunanji sodelavci (mag. Sandro Oblak);</li> <li>- Javni delavci (1 delavec za dobo 12 mesecev);</li> <li>- Sodelavci pri občasnih razstavah (razstavljavci, likovni kritiki – 10 oseb, predavatelji na Muzejskih srečanjih – 5 oseb, Foto klub Cerčno, Klekljarsko društvo Marjetica Cerčno,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vsi muzejski strokovni delavci (5 kustosov in direktorica)</li> <li>- Stalni zunanji sodelavci (mag. Sandro Oblak);</li> <li>- Sodelavci pri občasnih razstavah (razstavljavci, likovni kritiki – 10 oseb, Foto klub Cerčno, Klekljarsko društvo Marjetica Cerčno, Rokodelsko društvo Driklc, zasebni zbiralci (na temo prve</li> </ul>



		Rokodelsko društvo Drikc, 9 gasilskih društev z območja občine Cerkno in Gasilska zveza Cerkno), muzejski vodniki in izvajalci delavnic – 11 oseb;	svetovne vojne), muzejski vodniki in izvajalci delavnic – 11 oseb;
	- Št. medijskih objav na temo nepremične kulturne dediščine na Cerkljanskem;	Medijske objave, tako neplačljive kot tudi plačljive, so bile v letu 2017 osredotočene predvsem na Partizansko bolnico Franja in le v manjši meri na Bevkovo domačijo (PN, Radio Koper, Val 202, TV SLO, Radio Punto Zero - IT). Sami smo realizirali več-deset objav (spletna stran MMI, FB, Cerkljanske novice, Auto fokus+); O vsebinah vezanih na Pb Franja in Bevkovo domačijo smo objavili skupaj 10 dogodkov na lokalni radijski postaji.	- Medijske objave, tako neplačljive kot tudi plačljive, so bile v letu 2018 osredotočene predvsem na Partizansko bolnico Franja, Cerkljanski muzej v povezavi z ostalinami prve svetovne vojne in le v manjši meri na Bevkovo domačijo ( Radio Koper, Val 202, TV SLO, Radio TS, Delo, Primorske novice). Sami smo realizirali več-deset objav (spletna stran MMI, FB, Cerkljanske novice). O vsebinah vezanih na Pb Franja, projekt Franja nas povezuje, Bevkovo domačijo in razstavo o prvi svetovni vojni smo objavili skupaj 10 dogodkov na lokalni radijski postaji.

## 2. Premična in nesnovna kulturna dediščina

### 2.1. Mestni muzej Idrija

CILJ	UKREP	KAZALNIKI	POROČILO O IZVAJANJU V LETU 2015	POROČILO O IZVAJANJU V LETU 2016
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ozaveščenost o pestrosti ponudbe med lokalnim prebivalstvom;</li> <li>- Izobraževanje in prenašanje znanja na mlajše rodove – medgeneracijsko sodelovanje;</li> <li>- Prirejanje dogodkov z namenom predstavitve teh veščin, znanj, prenosa nesnovne dediščine na vse generacije;</li> <li>- Priznati pomen aktivnih na področju premične kulturne dediščine;</li> <li>- Postati svetovno prepoznani izven domačega kraja;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zagotavljanje pogojev za delovanje;</li> <li>- Izobraževanje na področju pridobivanja sredstev;</li> <li>- Spodbujanje k inovativnim vsebinam, povezanih z nosilci premične kulturne dediščine;</li> <li>- Spodbujanje trženja in promocije pod skupno blagovno znamko;</li> <li>- Spodbujanje k pridobivanju NPK na področju;</li> </ul>	Število enot državnega pomena – živa mojstrovina;	<p><b>Cerkljanska laufarija:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- v muzeju izvajamo andragoške in pedagoške programe (muzejske delavnice, učne ure, vodene ogleda) na temo laufarjev in laufarije v povezavi s stalno razstavo »Ti si kriv!«</li> <li>- odkupili smo 3 kopije mask Cerkljanskih laufarjev, izdelek domačega rezbarja</li> <li>- sodelovali smo pri pripravi nominacije Društva Laufarija Cerkno za nagrado Evropa Nostra</li> <li>- <b>Vpis Cerkljanske laufarije na UNESCO Register nesnovne dediščine</b> – na tem področju v letu 2015 ni bilo aktivnosti.</li> </ul> <p><b>Veščina klekljanja idrijske čipke:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pripravili smo utemeljitev za enoto nesnovne dediščine »veščina klekljanja idrijske čipke« za razglasitev žive mojstrovine državnega pomena.</li> <li>- Realizirali smo 2 razstavi na temo čipk in čipkarstva, ki so delo (tudi) cerkljanskih klekljaric, redno sodelujemo s cerkljansko sekcijo Društva klekljaric idrijske čipke, jim nudimo gradivo in strokovno pomoč v zvezi s čipkami.</li> </ul>	<p><b>Cerkljanska laufarija:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- V muzeju smo v sodelovanju s Klekljarskim društvom Marjetica Cerkno postavili odmevno razstavo »Laufarji v klekljanih podobah in ob tem izdali katalog.</li> <li>- v muzeju izvajamo andragoške in pedagoške programe (muzejske delavnice, učne ure, vodene ogleda) na temo laufarjev in laufarije v povezavi s stalno razstavo »Ti si kriv!«</li> <li>- <b>Vpis Cerkljanske laufarije na UNESCO Register nesnovne dediščine</b> – na tem področju v letu 2016 ni bilo aktivnosti.</li> </ul> <p><b>Veščina klekljanja idrijske čipke:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sodelovali smo pri pripravi nominacije za vpis Klekljanja čipk v Sloveniji na UNESCO Reprezentativni seznam nesnovne dediščine vsega človeštva, ki jo je država Slovenija marca 2017 oddala v obravnavo na sedež Unesca v Pariz.</li> <li>- Realizirali smo še dve (ob Laufarjih v klekljani podobi) razstavi na temo čipk in čipkarstva, povezano s cerkljanskimi klekljaricami;</li> <li>- Redno sodelujemo s Klekljarskim društvom marjetica, jim nudimo gradivo in strokovno pomoč v zvezi s čipkami.</li> <li>- odkupili smo 19 čipk in pripadajočih papircev cerkljanskih laufarjev – izdelke klekljaric Klekljarskega društva Marjetica Cerkno.</li> </ul>
		Št. medijskih objav;	Cca 1 ura naročenih radijskih objav na lokalnem radiu Odmev in radiu Gorenc – obveščanje javnosti o dogodkih v muzeju	Cca 1 ura naročenih radijskih objav na lokalnem radiu Odmev in radiu Gorenc – obveščanje javnosti o dogodkih v muzeju
		Število dogodkov neformalnega izobraževanja;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Muzejska srečanja: 3 predavanja</li> <li>- Predstavitve knjig: 1 predstavitev</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Muzejska srečanja: 3 predavanja</li> <li>- Predstavitve knjig: 1 predstavitev</li> <li>- Muzejske delavnice: 4 delavnice (za otoke in odrasle)</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Muzejske delavnice: 4 delavnice (za otoke in odrasle)</li> <li>- Andragoški programi za obiskovalce Cerkljanskega muzeja, Pb Franja in Bevkove domačije</li> <li>- Pedagoški programi za obiskovalce Cerkljanskega muzeja, Pb Franja in Bevkove domačije</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Andragoški programi za obiskovalce Cerkljanskega muzeja, Pb Franja in Bevkove domačije</li> <li>- Pedagoški programi za obiskovalce Cerkljanskega muzeja, Pb Franja in Bevkove domačije</li> </ul>
		Število dogodkov, ki promovirajo kulturno dediščino, vključno s kulinariko;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dnevi odprtih vrat: brezplačni ogledi vseh razstav oz. objektov (8. februar, 15. maj, 18. maj, 3. december ).</li> <li>- Javna vodstva po razstavah ali objektih: 2 (Pb Franja, Bevkova domačija)</li> <li>- Druge prireditve: <ul style="list-style-type: none"> <li>- kulturna prireditev 17. maj 2015 na parkirišču pred Pb Franja</li> <li>- DEKD – Bevkovi dnevi – prireditev v Bevkovi domačiji v Zakojci (20. 9. 2015)</li> <li>- predstavitev pesniške zbirke v Bevkovi domačiji (20. 9. 2015)</li> <li>- glasbeni dogodek / koncert skupine Čedahuči v Bevkovi domačiji v Zakojci (10. 10. 2015)</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dnevi odprtih vrat: brezplačni ogledi vseh razstav oz. objektov (8. februar, 18. maj, 3. december ).</li> <li>- Javna vodstva po razstavah ali objektih: 2 (Pb Franja, Bevkova domačija)</li> <li>- Druge prireditve: <ul style="list-style-type: none"> <li>- DEKD – Bevkovi dnevi – prireditev v Bevkovi domačiji v Zakojci (september 2016)</li> <li>- predstavitev pesniške zbirke v Bevkovi domačiji (september 2016)</li> <li>- filmski dogodek / predvajanje filmov o . Bevku in Pastircev v Bevkovi domačiji v Zakojci (februar 2016)</li> </ul> </li> </ul>

CILJ	UKREP	KAZALNIKI	POROČILO O IZVAJANJU V LETU 2017	POROČILO O IZVAJANJU V LETU 2018
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ozaveščenost o pestrosti ponudbe med lokalnim prebivalstvom;</li> <li>- Izobraževanje in prenašanje znanja na mlajše rodove – medgeneracijsko sodelovanje;</li> <li>- Prirejanje dogodkov z namenom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zagotavljanje pogojev za delovanje;</li> <li>- Izobraževanje na področju pridobivanja sredstev;</li> <li>- Spodbujanje k inovativnim vsebinam, povezanih z nosilci premične</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Št. enot državnega pomena –živa mojstrovina;</li> </ul>	<p><b>Cerkljanska laufarija:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- V muzeju smo v sodelovanju s Klekljarskim društvom Marjetica Cerčno postavili odmevno razstavo »Laufarji v klekljanih podobah in ob tem izdali katalog.</li> <li>- V muzeju izvajamo andragoške in pedagoške programe (muzejske delavnice, učne ure, vodene ogleda) na temo laufarjev in laufarije v povezavi s stalno razstavo »Ti si kriv!«</li> </ul> <p><b>Vpis Cerkljanske laufarije v UNESCO</b></p> <p><b>Reprezentativni seznam nesnovne dediščine:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na tem področju v letu 2017 ni bilo aktivnosti.</li> </ul>	<p><b>Cerkljanska laufarija:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- V muzeju smo v sodelovanju s Klekljarskim društvom Marjetica Cerčno (ki je nosilec večine klekljanja idrijske čipke) postavili odmevno razstavo »S cvetjem v dvajseto leto« in ob tem izdali zgibanko.</li> <li>- V muzeju izvajamo andragoške in pedagoške programe (muzejske delavnice, učne ure, vodene ogleda) na temo laufarjev in laufarije v povezavi s stalno razstavo »Ti si kriv!«</li> </ul> <p><b>Vpis Cerkljanske laufarije v UNESCO</b></p> <p><b>Reprezentativni seznam nesnovne dediščine čoveštva:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Izveden je bil en sestanek na ministrstvu za kulturo, kjer so predlagali, da lokalna skupnost in nosilci spodbudijo</li> </ul>

<p>predstavitve teh veččin, znanj, prenosa nesnovne dediščine na vse generacije;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Priznati pomen aktivnih na področju premične kulturne dediščine;</li> <li>- Postati svetovno prepoznani izven domačega kraja;</li> </ul>	<p>kulturne dediščine;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Spodbujanje trženja in promocije pod skupno blagovno znamko;</li> <li>- Spodbujanje k pridobivanju NPK na področju;</li> </ul>		<p><b>Veščina klekljanja idrijske čipke:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sodelovali smo pri pripravi nominacije za vpis Klekljanja čipk v Sloveniji na UNESCO Reprezentativni seznam nesnovne dediščine vsega človeštva, ki jo je država Slovenija marca 2017 oddala v obravnavo na sedež Unesca v Pariz.</li> <li>- Realizirali smo medgeneracijsko srečanje na temo »skupno klekljanje«</li> <li>- V cerkljanskem muzeju smo skupaj s klekljaricami iz društva postavili razstavo čipk sklekljanih po vzorcih ene redkih še živečih risark papircev, Irme Pervanje.</li> <li>- Z razstavo »Laufarji v klekljanih podobah« smo gostovali v muzeju v Ravnah na Koroškem</li> <li>- Redno sodelujemo s Klekljarskim društvom Marjetica Cerklje, jim nudimo gradivo in strokovno pomoč v zvezi s čipkami.</li> </ul> <p><b>Godbenišтво</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sodelovali smo pri vpisu Godbenega društva Cerklje kot nosilcev enote žive kulturne dediščine »Godbenišтво«.</li> </ul>	<p>začetek postopka za vpisa Cerkljanske laufarije na Unescov seznam.</p> <p><b>Veščina klekljanja idrijske čipke:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sodelovali smo pri pripravi nominacije za vpis Klekljanja čipk v Sloveniji na UNESCO Reprezentativni seznam nesnovne dediščine vsega človeštva, ki jo je država Slovenija oddala v obravnavo na sedež Unesca v Pariz.</li> <li>- <u>Decembra 2018 je bilo Klekljanje čipk v Sloveniji vpisano na UNESCO Reprezentativni seznam nesnovne dediščine človeštva</u>, predstavnik muzeja se je udeležil razglasitve.</li> <li>- Bili smo nosilci projekta predstavitve klekljanih čipk iz Slovenije na Festivalu čipk v Pagu (Pag, Hrvaška) junija 2018.</li> <li>- V Cerkljanskem muzeju smo skupaj s klekljaricami iz cerkljanskega klekljarskega društva postavili razstavo čipk z naslovom »S cvetjem v dvajseto leto« (predstavljene različne tehnike klekljanja cvetov).</li> <li>- Z razstavo »Laufarji v klekljanih podobah« smo gostovali v Pokrajinskem muzeju na Ptujju.</li> <li>- Redno sodelujemo s Klekljarskim društvom Marjetica Cerklje, jim nudimo gradivo in strokovno pomoč v zvezi s čipkami ter sodelujemo pri pripravi njihovih razstav, za katere jim nudimo tudi prostor v Cerkljanskem muzeju.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Št. medijskih objav;</li> </ul>	<p>Objavili smo cca 3 ure naročenih radijskih objav o dogodkih v muzeju na lokalnem radiu Odmev (480 dogodkov), 2 oddaji na radiu Gorenc in zagotovili smo 6 mesecev rednih tedenskih objav na radiju Punto Zero (IT) – obveščanje javnosti o kulturni dediščini in turističnih zanimivostih (Franja, muzej, Bevkova domačija)</p>	<p>Objavili smo cca 3,5 ure naročenih radijskih objav o dogodkih v Cerkljanskem muzeju na lokalnem radiu Odmev (570 dogodkov), 2 oddaji na radiu Gorenc in več neplačanih objav o Partizanski bolnici Franja ter dediščini prve svetovne vojne – obveščanje javnosti o kulturni dediščini in turističnih zanimivostih.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Št. dogodkov neformalnega izobraževanja;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Muzejska srečanja: 3 predavanja</li> <li>- Predstavitve knjig: 1 predstavitev</li> <li>- Muzejske delavnice: 3 delavnice (za otroke)</li> <li>- Srečanje ob buli (1 medgeneracijsko druženje)</li> <li>- Andragoški programi za obiskovalce Cerkljanskega muzeja, Pb Franja in Bevkove domačije</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Predstavitve knjig: 1 predstavitev</li> <li>- Muzejske delavnice: 3 delavnice (za otroke)</li> <li>- Pedagoški programi za obiskovalce Cerkljanskega muzeja, Pb Franja in Bevkove domačije (11 različnih programov)</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pedagoški programi za obiskovalce Cerkljanskega muzeja, Pb Franja in Bevkove domačije</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Andragoški programi za obiskovalce Cerkljanskega muzeja, Pb Franja in Bevkove domačije (5 različnih programov)</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Št. dogodkov, ki promovirajo kulturno dediščino, vključno s kulinariko;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dnevi odprtih vrat: brezplačni ogledi vseh razstav oz. objektov (8. februar, 15. maj, 18. maj, 3. december).</li> <li>- Javna vodstva po razstavah ali objektih: 2 (Pb Franja, Bevkova domačija) in poletna javna vodstva v Franjo (12x)</li> <li>- Druge prireditve: <ul style="list-style-type: none"> <li>- DEKD – Bevkovi dnevi – prireditev v Bevkovi domačiji v Zakojci (september 2017)</li> <li>- Koncert Iztoka Mlakarja (2x Cerkljanski muzej)</li> <li>- Koncert Ditke in Ferija Leinščka v Bevkovi domačiji v Zakojci (september 2017)</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dnevi odprtih vrat: brezplačni ogledi vseh razstav oz. objektov (8. februar, 15. maj, 18. maj, 3. december).</li> <li>- Javna vodstva po razstavah ali objektih: Pb Franja, Bevkova domačija)</li> <li>- Poletna javna vodstva v Pb Franja (20 x)</li> <li>- Srečanje nosilcev znaka evropske dediščine v Franji »Pb Franja – Dediščina Evrope« (Pb Franja in Cerkljanski muzej)</li> <li>- Prireditev ob 75-letnici ustanovitve Partizanske bolnice Franja (Pb Franja)</li> <li>- Druge prireditve: <ul style="list-style-type: none"> <li>- DEKD – Bevkovi dnevi – prireditev v Bevkovi domačiji v Zakojci (september 2018)</li> <li>- Koncert Lare Jankovič Kako diši svoboda, kakšne barve je mir? (1x Cerkljanski muzej)</li> </ul> </li> </ul>

## 2.2. Drugi nosilci aktivnosti na področju premične in nesnovne kulturne dediščine

CILJ	UKREP	KAZALNIKI	POROČILO O IZVAJANJU V LETU 2018
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ozaveščenost o pestrosti ponudbe med lokalnim prebivalstvom;</li> <li>- Izobraževanje in prenašanje znanja na mlajše rodove – medgeneracijsko sodelovanje;</li> <li>- Prirejanje dogodkov z namenom predstavitve teh veščin, znanj, prenosa nesnovne dediščine na vse generacije;</li> <li>- Priznati pomen aktivnih na področju premične kulturne dediščine;</li> <li>- Postati svetovno prepoznani izven domačega kraja;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zagotavljanje pogojev za delovanje;</li> <li>- Izobraževanje na področju pridobivanja sredstev;</li> <li>- Spodbujanje k inovativnim vsebinam, povezanih z nosilci premične kulturne dediščine;</li> <li>- Spodbujanje trženja in promocije pod skupno blagovno znamko;</li> <li>- Spodbujanje k pridobivanju NPK na področju;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Število enot državnega pomena – živa mojstrovina;</li> <li>- Št. nevladnih organizacij, ki ima urejene prostore za delovanje;</li> <li>- Št. medijskih objav;</li> <li>- Št. klekljaric, nosilk certifikata »geografsko poreklo idrijske čipke« in posameznikov z NPK;</li> <li>- Število dogodkov neformalnega izobraževanja</li> <li>- Število dogodkov, ki promovirajo kulturno dediščino, vključno s kulinariko;</li> </ul>	<p>Preko javnega razpisa za sofinanciranje kulturnih programov s področja nesnovne in premične kulturne dediščine je Občina Cerklje v letu 2018 sofinancirala 5 prijaviteljev (v letu 2015 11 prijaviteljev, v letu 2016 8, v letu 2017 5) in enega izvajalca z neposredno pogodbo, ki so izvedli programe s tega področja. Sofinanciranje teh programov je velikega pomena, saj občina tako pripomore k realizaciji zastavljenih ciljev, ki bi bili drugače pod vprašajem zaradi pomanjkanja finančnih sredstev. Uspešno so bili izpeljani raznoliki programi oz. prireditve z namenom ohranjanja nesnovne kulturne dediščine (laufarija, klekljarice, rokodelci, godbeniki), predstavitev drugih veščin in znanj na raznih prireditvah).</p>

### 3. Knjižnična dejavnost

CILJ	UKREP	KAZALNIKI	POROČILO O IZVAJANJU V LETU 2015	POROČILO O IZVAJANJU V LETU 2016
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Povečanje uporabe knjižnične zbirke;</li> <li>- Nadgradnja oziroma dopolnitev domoznanske zbirke;</li> <li>- Prilagoditev določenega gradiva ranljivim skupinam;</li> <li>- Povečanje uporabe e-storitev knjižnice;</li> <li>- Povečanje št. članov in uporabnikov knjižnice;</li> <li>- Ureditev obstoječih ter pridobitev in ureditev dodatnih prostorov;</li> <li>- Ureditev izposojevališča na smučišču Cerčno;</li> <li>- Izbor in nakup službenega vozila;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Promocija knjižničnega gradiva;</li> <li>- Aktualizacija knjižnične zbirke;</li> <li>- Vzpostavitev stika z Medobčinskim društvom za slepe in slabovidne;</li> <li>- Promocija e-knjig in usposabljanje uporabnikov;</li> <li>- Promocija e-virov in usposabljanje uporabnikov;</li> <li>- Prenova spletne strani knjižnice;</li> <li>- Sodelovanje z Zdravstvenim domom Idrija za predavanja na področju promocije zdravja;</li> <li>- Uvedba nove storitve – dostave gradiva na dom;</li> <li>- Aktivnejše in pogostejše pojavljanje v (lokalnih) medijih in druge dejavnosti promocije;</li> <li>- Vzpostavitev sodelovanja s ponudnikom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Št. izposojenih enot knjižničnega gradiva;</li> <li>- Št. inventariziranih enot domoznanskega gradiva;</li> <li>- Št. aktivnih članov;</li> <li>- Št. novih članov;</li> <li>- Št. prireditev (za odrasle in otroke);</li> <li>- Št. obiskovalcev na prireditvah;</li> <li>- Št. obiskovalcev spletne strani knjižnice;</li> <li>- Št. medijskih objav o knjižnici in knjižnični dejavnosti;</li> </ul>	<p>Sodelovanje s kulturnimi in drugimi institucijami se odraža predvsem preko različnih dogodkov in projektov, kot so:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizacija ure pravljic (v Bevkovi knjižnici Cerčno je bilo izvedenih pet pravljic),</li> <li>- Organizacija priložnostnih razstav, s katerimi se obeležuje aktualne teme, obletnice avtorjev, predstavitev dobitnikov različnih nagrad,</li> <li>- Literarni večeri,</li> <li>- Organizirani obiski iz vrtcev in osnovnih šol,</li> <li>- Izvedba projekta Rastem s knjigo 2015,</li> <li>- Sodelovanje v projektu Primorci beremo 2015,</li> <li>- Sodelovanje z Domom upokojencev Idrija,</li> <li>- Berem za PET – branje s pomočjo psa,</li> <li>- Dnevi evropske kulturne dediščine,</li> <li>- Praznik idrijskih žlikrofov;</li> </ul>	<p>Sodelovanje s kulturnimi in drugimi institucijami se odraža predvsem preko različnih dogodkov in projektov, kot so:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizacija ure pravljic (v Bevkovi knjižnici Cerčno je bilo izvedenih pet pravljic),</li> <li>- Organizacija priložnostnih razstav, s katerimi se obeležuje aktualne teme, obletnice avtorjev, predstavitev dobitnikov različnih nagrad,</li> <li>- Literarni večeri,</li> <li>- Organizirani obiski iz vrtcev in osnovnih šol,</li> <li>- Izvedba projekta Rastem s knjigo 2016,</li> <li>- Sodelovanje v projektu Primorci beremo 2016,</li> <li>- Sodelovanje z Domom upokojencev Idrija,</li> <li>- Bralnice pod slamnikom</li> </ul>

- Kadrovska okrepitev (s tehničnim in strokovnim kadrom);	turistično-gostinskih in drugih storitev v Smučarskem centru Cerčno;			
---	--	--	--	--

CILJ	UKREP	KAZALNIKI	POROČILO O IZVAJANJU V LETU 2017	POROČILO O IZVAJANJU V LETU 2018
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Povečanje uporabe knjižnične zbirke</li> <li>- Nadgradnja oziroma dopolnitev domoznanske zbirke</li> <li>- Prilagoditev določenega gradiva in prostorov ranljivim skupinam</li> <li>- Povečanje uporabe e-storitev knjižnice (predvsem elektronskih baz podatkov in tudi e-knjig)</li> <li>- Učinkovitejša promocija e-virov in e-storitev ter posledično večji virtualni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Promocija knjižničnega gradiva</li> <li>- Aktualizacija knjižnične zbirke</li> <li>- Vzpostavitev stika z Medobčinskim društvom za slepe in slabovidne</li> <li>- Promocija e-knjig in usposabljanje uporabnikov</li> <li>- Promocija e-virov in usposabljanje uporabnikov</li> <li>- Aktivnejše in pogostejše pojavljanje v (lokalnih) medijih in druge dejavnosti promocije</li> <li>- Povezovanje z lokalnimi izvajalci in ustvarjalci</li> <li>- Izvedba ankete o zadovoljstvu uporabnikov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Št. izposojenih enot knjižničnega gradiva</li> <li>- Št. aktivnih članov</li> <li>- Št. novih članov</li> <li>- Št. prireditvev (za odrasle in otroke)</li> <li>- Št. obiskovalcev na prireditvah</li> <li>- Št. obiskovalcev spletne strani knjižnice</li> <li>- Št. medijskih objav o knjižnici in knjižnični dejavnosti</li> </ul>	<p>Sodelovanje s kulturnimi in drugimi institucijami se odraža predvsem preko različnih dogodkov in projektov, kot so:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizacija ur pravljic (v Bevkovi knjižnici Cerčno je bilo izvedenih pet pravljic),</li> <li>- Organizacija priložnostnih razstav, s katerimi se obeležuje aktualne teme, obletnice avtorjev, predstavitev dobitnikov različnih nagrad,</li> <li>- Literarni večeri,</li> <li>- Organizirani obiski iz vrtcev in osnovnih šol,</li> <li>- Izvedba projekta Rastem s knjigo 2017,</li> <li>- Sodelovanje v projektu Primorci beremo 2017,</li> <li>- Sodelovanje z Domom upokojencev Idrija,</li> <li>- Bevkovi dnevi</li> <li>- Bralnice pod slamnikom</li> </ul> <p>Vrtec Cerčno je v Bevkovi knjižnici pripravil tudi srečanja v okviru projekta <i>V objemu besed</i>. Gre za raziskovalni razvojni projekt, ki se je pričel v cerkljanskem vrtcu izvajati v oktobru 2016 pod okriljem Univerze v Mariboru, Pedagoške fakultete v sodelovanju z mariborsko Filozofsko fakulteto ter partnerske organizacije Društvo bralna značka Slovenije. Namenjen je spodbujanju družinske pismenosti v predšolskem obdobju, ki temelji na medgeneracijskem sodelovanju otrok, staršev in vzgojiteljev, da bi odkrivali svet knjig, razlagali ter izmenjavali različne zgodbe in brali kakovostne</p>	<p>Sodelovanje s kulturnimi in drugimi institucijami se odraža predvsem preko različnih dogodkov in projektov, kot so:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ure pravljic</li> <li>- Priložnostne razstave, s katerimi se obeležuje aktualne teme, obletnice avtorjev, predstavitev dobitnikov različnih nagrad,</li> <li>- Literarni večeri,</li> <li>- Organizirani obiski iz vrtcev in osnovnih šol,</li> <li>- Projekt Rastem s knjigo 2017/18,</li> <li>- Projekt Primorci beremo 2018,</li> <li>- Sodelovanje z Lions klubom Idrija</li> <li>- Sodelovanje z DU Cerčno</li> <li>- Sodelovanje z Domom upokojencev Idrija (enota Marof)</li> </ul>



<p>obisk knjižnice - Povečanje št. članov in uporabnikov knjižnice</p>	<p>MKČI (v okviru uvedbe modela CAF)</p>	<p>knjige. Pripravili so 10 srečanj na različnih lokacijah v Cerknem (Bevkova knjižnica, vrtec, cerkljanski muzej in šolska knjižnica). V naši knjižnici smo jim za vsako srečanje poleg prostora pripravili gradivo (knjige), ki so jih potrebovali za izvedbo projekta.</p>	
--	--	---	--

#### 4. Mednarodne tradicionalne prireditve

CILJ	UKREP	KAZALNIKI	POROČILO O IZVAJANJU V LETU 2018
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Priznanje pomena prireditvam, ki so na visoki ravni kakovosti;</li> <li>- Popestritev kulturno-turistične ponudbe;</li> <li>- Dvig ravni izvedbe;</li> <li>- Mreženje z drugimi kulturnimi akterji v lokalni skupnosti in širše;</li> <li>- Izvedba pedagoško andragoških programov, ki spremljajo prireditve;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zagotavljanje prostorskih in finančnih pogojev za delo nevladnih organizacij;</li> <li>- Promocija prireditev med lokalnim prebivalstvom in širše;</li> <li>- Spodbujanje inovativnih pristopov;</li> <li>- Spodbujanje plodnih sodelovanj na lokalni, regionalni, nacionalni in mednarodni ravni;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Število priznanih tujih nastopajočih;</li> <li>- Število obiskovalcev;</li> <li>- Število medijskih objav;</li> <li>- Št. udeležencev na natečajih, spremljevalnih izobraževalnih dogodkov;</li> <li>- Št. vključenih mladih</li> <li>- Št. uspešnih sodelovanj pri projektih s samozaposlenimi, z javnimi zavodi in drugimi;</li> </ul>	<p>V mesecu maju je bil izpeljan 23. festival Jazz Cerknjo 2018, ki se programsko osredotoča na sodoben jazz, improvizirano godbo, avantgardne pristope ter združevanje jaza z drugimi zvrstmi, od rocka prek klasike do različnih tradicionalnih godb. Med desetimi koncerti je bilo osem premiernih slovenskih nastopov ter devet ekskluzivnih za Slovenijo. Poleg koncertov so obiskovalci lahko spremljali tudi bogat podporni program (fotografska razstava »Zlatko Kaučič: mnogoterost ritma«, v galeriji Križišče je bila odprta zvočna inštalacija, sad delavnice »Cerkljanski zvočni safari«, tradicionalna otroška glasbena delavnica pod vodstvom Boštjana Gombača, okroglo mizo je pripravila spletna revija Nova Muska in festival JAZZ Cerknjo, potekali sta tudi dve delavnici »Divja hrana« in delavnica glasbene fotografije »Jazyga«). Zavod Jazz Cerknjo pripravlja tudi festival Keltika, kjer je moč prisluhniti od rocka, bluesa, punka, elektronike, klasične glasbe pa vse do šansona in različne ljudske glasbe. V letu 2018 je bilo izpeljanih 11 koncertnih večerov, na katerih je nastopilo 15 izvajalcev, od tega 7 mednarodnih zasedb.</p> <p>Od 8. do 28. septembra je potekal 20. festival Cmakajne, katerega namen je predstaviti različne, predvsem pa mlade in kakovostne glasbene skupine ter jim dati možnost, da se postavijo ob bok bolj izkušenim in uveljavljenim zasedbam. Organizirani so bili 4 koncertni večeri in pogovorni večer s predstavitevijo Sindikata prekarcev in sindikata Mladi plus. V galeriji Križišče je bila razstava mladih fotografov Gimnazije Jurija Vege Idrija. Nastopilo je 11 glasbenih skupin, od tega 3 iz tujine.</p> <p>V Cerkljanskem mladinskem alternativnem klubu je bil že deveto leto zapored organiziran letni koncertni cikel CMAKoncert. Na petih koncertnih večerih se je predstavilo 9 uveljavljenih in manj uveljavljenih izvajalcev iz tujine in Slovenije. Koncertni večeri so bili žanrsko raznoliki, odvijali pa so se ob vikendih v mladinskem centru v Cerknem.</p> <p>Kud Zora v Ravnah je izvedlo 20. festival Rad bi bil normalen, na katerem je sodelovalo 9 izvajalcev iz tujine in Slovenije.</p>

			Na področju likovne umetnosti je Foto klub Cerčno organiziral 12. mednarodni bienalni fotografski natečaj Maska 2018 pod pokroviteljstvom FIAP in FZS. Na natečaj Maska 2018 je v letu 2017 prispelo 1.799 fotografij, 120 avtorjev iz 30 držav. Žiriranje je potekalo januarja 2018.
--	--	--	---

## 5. Ljubiteljska dejavnost kulturnih društev

CILJ	UKREP	KAZALNIKI	POROČILO O IZVAJANJU V LETU 2018
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ohranjanje ljubiteljske dejavnosti;</li> <li>- Spodbujanje društev k širjenju kulturnih dejavnosti;</li> <li>- Druženje občanov pri delu v društvih;</li> <li>- Motivirati javnost za obisk kulturnih prireditev;</li> <li>- Priznavanje pomena programa in andragoško pedagoškega dela v društvih;</li> <li>- Izobraževanje članov društev;</li> <li>- Spodbuda JSKD OI Idrija za večjo prisotnost v prostoru;</li> <li>- Promocija prostovoljstva;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Širitev podmladka in vabila mladim k sodelovanju;</li> <li>- Povezava mentorjev interesnih dejavnosti v šoli z društvi;</li> <li>- Ohranjanje števila kulturnih dejavnosti;</li> <li>- Oglaševanje, promocija dela društev;</li> <li>- Spodbujanje k povezovanju z drugimi;</li> <li>- Zagotavljanje prostorskih in finančnih pogojev;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Število delujočih društev;</li> <li>- Število članov v društvih;</li> <li>- Število aktivnih udeležencev;</li> <li>- Število uporabnikov/obiskovalcev prireditev;</li> <li>- Število društev, ki ima letni program;</li> <li>- Število dogodkov na področju Občine Cerčno v organizaciji društev;</li> </ul>	<p>JSKD OI Idrija izvaja osnovni program, ki zajema ljubiteljske kulturne dejavnosti in hkrati omogoča dostopnost kulturnih dobrin izvajalcem ter obiskovalcem. Organizirana je bila množična prireditev Primorska poje, kjer je vključena tudi občina Cerčno z enim koncertom, kjer se je predstavilo sedem zborov iz različnih krajev Primorske. Za otroške zборе je bila organizirana Revija otroških in mladinskih zborov.</p> <p>Na ljubiteljskem kulturnem področju na cerkljanskem deluje veliko število društev, preko katerih ljubiteljski kulturni ustvarjalci uresničujejo in izražajo svoje kulturne ambicije in potenciale in tako bogatijo kulturno življenje v občini. Na Javni razpis za sofinanciranje kulturnih dejavnosti v občini - ljubiteljska kultura, se je prijavilo 10 društev in javni zavod, katerih programi so bili sofinancirani s strani občine.</p>

## 6. Inovativni projekti na področju kulture

CILJ	UKREP	KAZALNIKI	POROČILO O IZVAJANJU V LETU 2018
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Spodbujanje idejno dobro zasnovanih vsebin;</li> <li>- Spodbuda mednarodnim projektom;</li> <li>- Spodbuda projektom, ki so zanimivi za kulturni turizem;</li> <li>- Podpora enkratnim projektom, ki so koristni za skupnost in promocijo kraja;</li> <li>- Zagotavljanje finančne podpore projektu;</li> <li>- Motiviranje javnosti, da izkoristijo bogato kulturno ponudbo;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zagotavljanje prostorskih in finančnih pogojev za izvedbo projekta;</li> <li>- Promocija projekta med lokalnim prebivalstvom in širše;</li> <li>- Spodbuda inovativnim pristopom;</li> <li>- Spodbuda plodnim sodelovanjem v sklopu projekta na lokalni, regionalni, nacionalni in mednarodni ravni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Število vključenih občanov;</li> <li>- Število vključenih organizacij;</li> <li>- Projekt je v skladu z določili in horizontalnimi cilji lokalnega kulturnega programa;</li> <li>- Družbena koristnost projekta;</li> <li>- Št. zaposlenih na projektu;</li> <li>- Št. medijskih objav;</li> <li>- Število vključenih prostovoljcev;</li> </ul>	<p>Na Javni razpis za sofinanciranje kulturnih dejavnosti v občini Cerklje – inovativni projekti se je prijavilo eno društvo z dvema projektoma.</p>

## STATISTIČNI PODATKI

### 1. Knjižnična dejavnost

Št.	Podatek	Leto 2014	Leto 2015	Leto 2016
1.	Št. izposojenih enot knjižničnega gradiva- od tega Bevkova knjižnica Cerčno	148.613 in 214 elektr. knjig*	144.637 in 352 elektr. knjig 20.468	142.416 in 397 elektr. knjig 20.916
2.	Št. inventariziranih enot knjižnega gradiva	110.708	111.970	112.931
3.	Prirast knjig	4.315	3.911	3.898
	-od tega Bevkova knjižnica Cerčno			
3.	Prirast neknjižnega gradiva	400	267	458
4.	Št. aktivnih članov	5.385	5.542	4.965
	- od tega Bevkova knjižnica Cerčno		1.098	982
5.	Št. novih članov	347	344	297
	- od tega Bevkova knjižnica Cerčno		72	50
6.	Št. prireditev (za odrasle in otroke):	<b>Ure pravljič BK Cerčno: 5</b> <b>Razstave: 19</b> (7 likovnih razstav DU Cerčno in 2 ročna dela) <b>Organizirani obiski: 20</b> <b>Literarni večeri: 4</b>	<b>Ure pravljič BK Cerčno: 5</b> <b>Razstave: 33</b> (21 knjižnega gradiva, 11 razstave DU Cerčno (10 likovnih, 1 ročna dela), 1 razstava izdelkov otrok iz vrtca) <b>Organizirani obiski: 22</b> <b>Literarni večeri: 6</b>	<b>Ure pravljič BK Cerčno: 6</b> <b>Razstave: 21</b> (16 knjižnega gradiva, 5 razstave DU Cerčno (4 likovne, 1 ročna dela) <b>Organizirani obiski: 16</b> <b>Literarni večeri: 6</b>

7.	Št. obiskovalcev na prireditvah	<b>Ure pravljic:</b> 125 otrok <b>Organizirani obiski:</b> 350 obiskovalc. <b>Literarni večeri:</b> 132 obiskovalcev	<b>Ure pravljic:</b> 94 otrok <b>Organizirani obiski:</b> 385 obiskovalc. <b>Literarni večeri:</b> 252 obiskovalcev	<b>Ure pravljic:</b> 121 otrok <b>Organizirani obiski:</b> 265 obiskov. <b>Literarni večeri:</b> 122 obiskovalc.
8.	Št. obiskovalcev spletne strani knjižnice	14.577	17.226	19.230
9.	Št. medijskih objav o knjižnici in knjižnični dejavnosti	Ni podatka	Ni podatka	Ni podatka

Št.	Podatek	Leto 2017	Leto 2018
1.	Št. izposojenih enot knjižničnega gradiva (v celotni MKČI) <b>Št. izposojenih enot knjižničnega gradiva (v BKC)</b>	137.741 in 595 elektr. knjig <b>23.200</b>	134.401 in 688 elektr. knjig <b>20.993</b>
2.	Št. inventariziranih enot domoznanskega gradiva (v celotni MKČI) <b>Št. inventariziranih enot domoznanskega gradiva (v BKC)</b>	2575 <b>367</b>	2687 <b>386</b>
3.	Prirast knjižnega gradiva (v celotni MKČI) <b>Prirast knjižnega gradiva (v BKC)</b>	4103 <b>706</b>	3385 <b>683</b>
3.	Št. aktivnih članov (v celotni MKČI) <b>Št. aktivnih članov (v BKC)</b>	4612 <b>1050</b>	4744 <b>999</b>
4.	Št. novih članov (v celotni MKČI) <b>Št. novih članov (v BKC)</b>	281 <b>57</b>	374 <b>92</b>
5.	Št. prireditev (za odrasle in otroke):	<b>Literarni večeri:</b> 5 <b>Ure pravljic BK Cerklje:</b> 6 <b>Razstave:</b> 22 <b>Organizirani obiski:</b> 20	<b>Literarni večeri:</b> 8 <b>Ure pravljic BK Cerklje:</b> 5 <b>Razstave:</b> 27 <b>Organizirani obiski:</b> 25
6.	Št. obiskovalcev na prireditvah (BKC)	<b>Literarni večeri:</b> 142 <b>Ure pravljic:</b> 57 otrok in 30 odraslih <b>Organizirani obiski:</b> 366 otrok in 32 odraslih	<b>Literarni večeri:</b> 173 <b>Ure pravljic:</b> 72 otrok in 5 odraslih <b>Organizirani obiski:</b> 414 otrok in 18 odraslih

7.	Št. obiskovalcev spletne strani knjižnice	23.772	11.429
8.	Št. medijskih objav o knjižnici in knjižnični dejavnosti	Ni podatka	Ni podatka

\*Podatki za elektronske knjige so samo za celotno MKČI.

#### DRUGO:

- KNJIGA – ZVEST PRIJATELJ MED POČITNICAMI: Med šolskimi počitnicami (v juliju in avgustu leta 2017) je bil za učence 4., 5. in 6. razredov OŠ Cerkljano zasnovan in realiziran projekt *Knjiga – zvest prijatelj med počitnicami*, katerega cilj je privabiti cerkljanske otroke v cerkljansko knjižnico tudi med počitnicami, jim predstaviti knjižnico kot prostor druženja, predvsem pa otroke motivirati za branje (kakovostnih mladinskih) knjig. Vsi sodelujoči, ki so v tem času prebrali vsaj tri knjige, so prejeli priznanje in nagrado. – S projektom smo v Bevkovi knjižnici Cerkljano nadaljevali tudi v letu 2018: sodelovalo je 22 otrok (starih od 9 do 12 let). Projekt se je zaključil s srečanjem s pravljíčarko Ano Duša, ki se ga je udeležilo 25 otrok in 12 odraslih.
- V okviru uvedbe modela CAF (Common Assessment Framework) je bil pripravljen akcijski načrt izboljšav v MKČI za obdobje 2018–2020. Nekateri ukrepi iz tega akcijskega načrta so bili v 2018 že izvedeni, med drugim izvedba ankete o zadovoljstvu uporabnikov v vseh enotah MKČI.
- Z Lions klubom Idrija smo v februarju 2018 v Galeriji Magazin organizirali razstavo Plakat miru, na kateri so z likovnimi izdelki sodelovali učenci vseh osnovnih šol na našem območju, tj. OŠ Idrija, OŠ Cerkljano, OŠ Spodnja Idrija in OŠ Črni Vrh.
- Število ur odprtosti Bevkove knjižnice Cerkljano:

Leto 2017	Leto 2018
1400	1379

## 2. Mednarodne tradicionalne prireditve

Št.	Podatek	Leto 2014	Leto 2015	Leto 2016	Leto 2017	Leto 2018
1.	Število priznanih tujih nastopajočih* Število sodelujočih na foto natečaj (bienalno)	31	24	33 96	28 120	27
2.	Število obiskovalcev	4.650	4.770	3.790	4.430	4.837
3.	Število medijskih objav	38	38	41	49	43
4.	Št. udeležencev na natečajih, spremljevalnih izobraževalnih dogodkih	278	280	288	294	291
5.	Št. vključenih mladih	205	210	212	250	236
6.	Št. uspešnih sodelovanj pri projektih s samozaposlenimi, z javnimi zavodi in drugimi	34	42	35	29	33

\*podatki se nanašajo na glasbene prireditve

Vir: poročila društev in zavoda, sofinanciranih preko JR za izbor večletnih kulturnih programov z mednarodno udeležbo

### 3. Ljubiteljska dejavnost kulturnih društev

Št.	Podatek	Leto 2014	Leto 2015	Leto 2016	Leto 2017	Leto 2018
1.	Število delujočih društev*	**	10	12	10	10
2.	Število članov v društvih	428	424	445	395	409
3.	Število aktivnih udeležencev	222	219	244	232	197
4.	Št. uporabnikov/obiskovalcev prireditev	50-1.100/prireditev	45-1.100/prireditev; 20.000 spletnih ogledov filmov	20-800/predstave, prireditve, 20-700 koncerti/, 1200/filmske projekcije	50-900 /predstavo/prireditev/koncert	15-900/predstavo/prireditev/koncert
5.	Št. društev, ki ima letni program	**	10	12	10	10
6.	Št. dogodkov na področju občine Cerčno v organizaciji društev	96	102	64	101	89

\*upoštevana društva, katerih glavna dejavnost je umetniško poustvarjanje ter društva, ki so registrirana drugače, vendar se prijavljajo na razpis

\*\* v letu 2015 sprejem novega pravilnika, podatki med leti niso primerljivi

Vir: poročila društev, ki so bila sofinancirana preko JR za izbor kulturnih programov ljubiteljske kulture

### 4. Premična in nesnovna kulturna dediščina

Št.	Podatek	Leto 2014	Leto 2015	Leto 2016	Leto 2017	Leto 2018
1.	Število enot državnega pomena – živa mojstrovina	1	1	1	1	2
2.	Nevladna organizacija, ki ima urejene prostore za delovanje (DA/NE)	2 NE, ostali DA	vsi DA	1 NE, ostali DA	1 NE, ostali DA	3 NE,3 DA
3.	Število medijskih objav	47	45	49	21	26
4.	Št. klekljaric, nosilk certifikata »geografsko poreklo idrijske čipke« in posameznikov z NPK	1. st.: 21, 2. st.: 6, 3.st.: 4, NPK :2	1. st. 21, 2. st.: 7, 3.st.: 5, NPK :2	23	23	23
5.	Št. dogodkov neformalnega izobraževanja	19	45	74	74	118
6.	Št. dogodkov, ki promovirajo kulturno dediščino, vključno s kulinariko	41	52	59	37	26

Vir: poročila društev, sofinanciranih na področju premične in nesnovne kulturne dediščine



## 5. Inovativni projekti na področju kulture

Št.	Podatek	Leto 2015	Leto 2016	Leto 2018
1.	Število vključenih občanov	77	60	20
2.	Število vključenih organizacij	23	2	5
3.	Število zaposlenih na projektu	0	0	0
4.	Število medijskih objav	18	9	15
5.	Število vključenih prostovoljcev	59	5	150

Vir: poročila društev in posameznikov, katerih projekti so bili sofinancirani s strani občine

## PRORAČUNSKA SREDSTVA NAMENJENA PODROČJU KULTURNIH DEJAVNOSTI

### Višina proračunskih sredstev, namenjenih programom

Leto	Višina proračunskih sredstev
2015	209.288 EUR
2016	213.084 EUR
2017	210.491 EUR
2018	219.966 EUR
2019 - plan	244.423 EUR

### Višina proračunskih sredstev, namenjenih vzdrževanju in investicijam

Leto	Višina proračunskih sredstev
2015	27.672 EUR
2016	36.938 EUR
2017	11.225 EUR
2018	21.670 EUR
2019 - plan	23.355 EUR

Občina Cerklje

Oddelek za družbene in društvene dejavnosti